

أشعار أوفى الخلفاء

وأخبارهم

من كتاب

الأوفى

لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي

لناشره

ج. هيورث. دن

المدرس بمعهد الدراسات الشرقية بلندن

نشر بمساعدة أوصياء ذكرى ا. ج. و. جب

١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م

مطبعة الصليبي

بشارع المينج المصري رقم ٢٩٤

تلاوة

الأهداء

الى من زين الأدب العزبي وجمله ، وقدمه الى قراء
العربية صوراً زاهية جميلة ، محببة الى النفس
في عبارات جذلة ، وأسلوب ممتع ، استرعى الأسماع
واسترق القلوب .

الى زعيم المتأدبين قاطبة ، ورأس العلماء المحققين
في القرن العشرين .

الى العالم الفاضل الدكتور طه حسين بك
أهدى هذا القسم ما
ج . هبوش . دن

المقدمة

لم تكف المطبعة تفرغ من إصدار القسم الثاني المشتمل على أخبار
الراضى بالله والمتقى لله ، أو تاريخ الدولة العباسية فى حدود سنتى
٣٢٢ - ٣٣٣ هجرية

ولم تكف النسخ الأولى منه تصل إلى أيدي العلماء ، حتى انثالت على
الرسائل ، بعضها فرح مستبشر بمضي في إظهار ذلك القسم وسابقه ،
متفائل بالنجاح فى إخراج كتاب الاوراق ، وبعضها يطرى عملى فيه
وعنايتى به .

وآخر يتعقبنى ، ويأخذ على بعض المآخذ ويشير على ببعض
الملاحظات والآراء

والجدير بالذكر من بين هذه الرسائل رسالة الاستاذ كراتشكوفسكى
المستشرق الروسى تلك الرسالة أخذ على أنى لم أرجع الى النسخة
الباريسية ، ولكن فاته أن هذه النسخة إنما نسخت عن نسخة الاستانة
مع أن الاصل الفتوغرافى الذى فى دار الكتب المصرية مصور
من نسخة الاستانة ، ومع ذلك فان النسخة الباريسية كتبت
باليد . فأما النى بين أيدينا فقد صررت بالفتوغرافيا فهى تؤدى الاصل
خير أداء ، وتمثله أيا تمثيل .

وقد كنت خدعت كما خدع الاستاذ كراتشكوفسكى بهذه النسخة

فأردت أن أتخذها مرجعاً ، أعتد عليه ، لكنني عندما اطلعت عليها أثناء زيارتي بباريس وجدتها كما قدمت ، ووجدت المنسوخ قسماً منها ، ووجدت الكاتب قد مسخها ، وشوهها وأكثر من الاغلاط فيها . فاعل الاستاذ يستدرك على الاستاذ « مitez » أنه اعتمد على نسخة بباريس ولم يعتمد في الاصل ، ولعله بعد ذلك يعدل عن جعل النسخة الباريسية مرجعاً موثوقاً به .

وكان بين تلك الرسائل التي ائثالت على رسالتان تحملان إلى مع الشكر والاعجاب حثاً على الاسراع في إنجاز الجزء الذي يليه ، لانه هام ولان موضوعه في الادب أكثر منه في التاريخ

وعلى أن هذه الرغبة لم تكن بدعا من تلك الرغبات الكثيرة فقد كانت شاذة ، ولكن هذه الغرابة وهذا الشذوذ البادي في هاتين الرسالتين دفعني إلى تقديم الاصول إلى المطبعة في أكتوبر من عام ١٩٣٥ بعد أن اعترمت ألا أقدمها إلا في يناير من عام ١٩٣٦

كان إذا شذوذهما مفيداً حفا كما كان اعتدال غيرهما من الرسائل مفيداً كذلك . وإني لعاجز عن تصوير ما أحدثته هذه الرسائل في نفسي كما إني عن شكرها أشد عجزاً .

ولم يكن حظي من الذين قرءوا الكتاب ، ولم يكتبوا إلى بأقل حظي من أولئك الافاضل الذين قرءوا الكتاب وكتبوا الى ، بل كان حظي من بعضهم أوفى وأجل .

فهم لم يكتبوا إلى فحسب ، انما ملأوا الدنيا كتابة في الصحف
وإذاعة في المذيع .

وهم لم يكتبوا بالاشادة بكتاب الاوراق ، ومؤلف كتاب
الاوراق أبي بكر محمد بن يحيى الصولى إنما أشادوا ونوهوا بنشر
الكتاب أيضا ، وهو في نظري يكاد لا يستحق قليلا من هذه الاشادة
ولا حقيرا من هذا التنويه

وليس له في هذا الاطراء وهذا الثناء من حق ، فالصولى أحق
به منى وأولى ، وما أنا إلا مظهر لآثاره ، ولولا آثاره ما نالنى شيء من
ثناء العلماء وإعجابهم .

وبعد ، فعلى وفقت في قسم أشعار أولاد الخلفاء أكثر مما وفقت
في سابقه فاني لم آل جهدا في اخراجه ، كما لم أقصر في سابقه .
وقد تناول الصولى في هذا القسم تراجم الشعراء من أولاد الخلفاء
وبخاصة علية بنت المهدي وأخيها ابراهيم

ولعل أكثر التراجم حظاً في هذا القسم ابو عبد الله بن المعتز ، فقد
حظى بترجمة وافية ، وإيراد لكثير من شعره الذى لم يرد في ديوانه
كما اورد له كثير من الرسائل النادرة

ولقد يبدو من حديث الصولى في أول هذا القسم أنه ترجم فيه
لأولاد الخلفاء من بنى العباس ، ثم أتبعهم أشعار سائر بنى العباس ثم
أتبع ذلك أشعار ولد أبي طالب ثم أشعار من بقى من بنى هاشم .

ويظهر أن الصولى قد وفى بوعده هذا وبر، فكتب فى كل هذه التراجم

غير أننا نذكر آسفين أن الذى عثر عليه منها إنما هو تراجم أولاد الخلفاء من بنى العباس، ويغلب على الظن أن ما بقى قد ضاع فإن آخر النسخة التى بين أيدينا مفقود، والترجمة التى جاءت فى آخرها لم تكمل، وقد بدت عليها آثار القدم فمحيت مواضع منها، وستجدون أننا أثبتنا فى المواضع المحوّة أصفاراً تدل على هذا المحو، ووجد فى آخر الصفحة ختم مكتبة شهيد على بما يدلنا على أنها احتازتها بهذا النقص وقد عثرنا فى الصفحة الأخيرة من هذا القسم على نقص حاولنا تلافيه قبل الطبع، فما واتنا الظروف. وقد أشرنا إليه فى موضعه

ولعل المطبعة كذلك وفقت فيما أدخلته على الطبع والتصحيح من تحسين، وإنى أشكر للاستاذ الصاوى مزيد عنايته بالكتاب وتفانيه، وحسن إخلاصه، وسيرى الذين يقارنون بين الصورة التى ألحقناها بهذا القسم كنموذج للأصل وبين المطبوع أننا بحق إنما نخرج للعربية طلائع ومعميات ليس إلى كشفها من سبيل

وسنبداً بعد هذا فى طبع القسم الخاص بأخبار المكتفى بالله والمقتدر بالله، وربما ساعدنا الجدد فشرعنا معه فى طبع أخبار أبى تمام للصولى

فليهبى الله لعملنا من لا يغمطه، ولينفع به حتى نصيب غايتنا، ونحقق أمنيتنا إنه السميع المجيب

كلمة شكر

هذا وإني أقدم أجزل الشكر لأستاذي ه . ا . ر . جب ، وإلى
حضرات أوصياء ذكري جب الذين لولاهم ما تهيأ لي نشر هذا القسم
ولا سابقيه ، وإلى الأديب الفاضل مصطفى بك رفعت م

ج . هيورث دن

لندن في مارس