

# دلائل النبوة

ومعرفة أحوال صاحب الشرعية

لأبي بكر أحمد بن الحسين البهقي

(٤٥٨ - ٣٨٤) هـ

## السفر الأول

طبع لأول مرة عن عشر نسخ خطية

وثق أصله وخرج حديثه وعلق عليه

الكتور عبد المعطي قلعي

دار الكتاب الجامعية

مبيروت - لبنان

دار الرين للتراث

الطبعة الأولى  
١٤٠٨ - ١٩٨٨ م

جميع الحقوق محفوظة

يطلب من



الادارة : ٣٥٠ شارع الأهرام . الجيزة تليفون / ٨٥٤٦٨٧ - ٨٥٢٠١١

القاهرة : ١٧٧ شارع الأهرام - تليفون - ٥٣٦٥٩٩

معرض ٨ بجراج الأوبرا

٤٣ شارع رمسيس

١ شارع البورصة من شارع قصر النيل تليفون / ٧٧٧٥٩١

١ شارع أحمد سعيد - بالعباسية .

ميدان أحمد عرابي - سفكس - المهندسين .

مصر الجديدة : ٢٢ شارع الأندلس - حلف المريبلاند - تليفون / ٢٥٨٢٠١٤

الإسكندرية : سيدى بشر - طريق الكوربيس - برج راما ( الدور الأول )

## السفر الأول

من دلائل النبوة  
ومعرفة أحوال صاحب الشريعة

يشمل :

- ١ - التقدمة وترجمة المصنف ونسخ الكتاب المخطوط .
- ٢ - المدخل إلى دلائل النبوة .
- ٣ - جماع أبواب مولد النبي ﷺ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## أقوال العلماء في الإمام البيهقي

قال ابن ناصر : « كان واحد زمانه ، وفرد أقرانه حفظاً وإتقاناً وثقة ، وهو شيخُ خراسان ». .

قال إمام الحرمين : « ما من شافعيٌ إلا وللشافعيِّ فضلٌ عليه غير البيهقي ، فإنَّ له المنة والفضل على الشافعيِّ لكثرَة تصانيفه في نصرة مذهبِه ، وبُسطِّ موجزه ، وتَأييدِ آرائه ». .

قال ابن خلكان : « الفقيه الشافعي الحافظ الكبير المشهور ، واحد زمانه ، وفرد أقرانه في الفنون ، من كبار أصحاب الحاكم أبي عبدالله البیع في الحديث ، ثم الزائد عليه في أنواع العلوم ». .

قال ابن الجوزي : « كان واحد زمانه في الحفظ والإتقان ، وحسن التصنيف وجمع علم الحديث ، والفقه ، والأصول ، وهو من كبار أصحاب الحاكم أبو عبد الله ، ومنه تخرج ، وسافر ، وجمع الكثير ، وله تصانيف الكثيرة الحسنة ». .

قال الذهبي : « لوشاء الذهبي أن يعمل لنفسه مذهبًا يجتهد فيه لكان قادرًا على ذلك لسعة علومه ، ومعرفته بالاختلاف ». .

قال السبكي : « كان الإمام البيهقي أحد أئمة المسلمين ، وهداة

المؤمنين ، والداعي إلى حبل الله المتين ، فقيه ، جليل ، حافظ ، كبير ،  
أصولي ، نحرير ، زاهد ، ورع قانت لله ، قائم بنصرة المذهب أصولاً وفروعاً ،  
جبل من جبال العلم » .

قال ابن تيمية : « البهقي أعلم أصحاب الشافعی بالحديث ، وأنصارهم  
للشافعی » .

قال ابن كثير : « كان أوحد زمانه في الإتقان ، والحديث ، والفقه ،  
والتصنیف ، وكان فقيهاً محدثاً ، أصولياً .. وجمع أشياء كثيرة نافعة ، لم يُسبق  
إلي مثلها ، ولا يُدرك فيها ، وكان فاضلاً من أهل الحديث ، مرضي الطريقة » .

## أقوال العلماء في « دلائل النبوة »

قال تاج الدين السبكي : أما كتاب « دلائل النبوة » وكتاب « شعب الإيمان » وكتاب « مناقب الشافعي » فأقسم ما لواحد منها نظير .

قال الحافظ ابن كثير :  
« دلائل النبوة لأبي بكر البهقي من عيون ما صُنفَ في السيرة  
والشمايل ». .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْتَّقْدِيمَةُ

﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلِّوْنَ عَلَى النَّبِيِّ ، يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوَا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيْمًا﴾ .

(٣٣ : الأحزاب)

﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظَهِّرَهُ عَلَى الَّذِينَ كُفَّارٌ﴾ .  
(٩ : التوبه : ٣٣ و ٤٨ : الفتح : ٢٨ و ٦١ الصاف : ٩)

﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ، وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَةٌ بَيْنَهُمْ قَرِيبٌ هُمْ رُكُعاً سَجَداً يَتَفَوَّنُ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرَضُوانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ﴾ .

(٤٨ : الفتح : ٢٨)

﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نَزَّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ كُفُّرٌ عَنْهُمْ سِيَّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بِالْهَمَّ﴾ .

(٤٧ : محمد : ٢)

﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلِكُنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ وَكَانَ

الله بكل شيء عليهما .

( ٣٣ : الأحزاب : ٤٠ )

﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلنَّاسِ﴾ .

( ٢١ : الأنبياء : ١٠٧ )

اللهم صَلُّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ، وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى  
سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ ، وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ .

وبعد ،

لم تعد مسألة إثبات وجود الله سبحانه وتعالى بالمشكلة الدينية فوجود الله  
مرکوز في الفطرة الإنسانية ، واطراد التقدم العلمي يزيده إثباتاً كل يوم .

﴿سَرِّيْهُمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ﴾ [ فصلت - ٥٣ ]

﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا يَبْصِرُونَ﴾ [ الذاريات - ٢١ ] .

بيد أن المسألة الأساسية في الدين هي إثبات رسالة الرسول ، ويعنينا هنا  
إثبات نبوة سيدنا محمد ﷺ .

فالإيمان بالنبوة - أو الصلة بين الله تعالى ومجتمع الإنسان عن طريق  
الأنبياء - من خصائص هذا الدين ، والنبي هو الإنسان الذي يختاره الله ليقوم  
بأداء رسالة معينة ، وقد وجدت مذاهب تؤمن بالله وتنتكر النبوات ، وتزعم أنه لا  
حاجة لوجود النبي ، لأن ما أتى به الأنبياء موافق للعقل ، ففي العقل غنى عنه ،  
أو مخالف له فلا حاجة لنا به ، فالعقل طريق الاستدلال ولكننا لا نستطيع  
بالمنطق التجريبي ، والرياضي التوصل إلى حقائق ما وراء المادة ، فالعلم  
الصحيح بذات الله ، وصفاته ، وحساب الآخرة ، من ثواب وعقاب ، وكل ما  
يتعلق بعالم الغيب ، كل ذلك لا يُعرَف إلا عن طريق الأنبياء .

وقد تمت الصلة بين الله والأنبياء بوسائل متعددة ، وقد قصّ علينا القرآن

الكريم طرفاً من ذلك .

ففي أمر إبراهيم بذبح ابنه إسماعيل : «**فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّمِعِ ، قَالَ يَا بُنْيَ ابْنِي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ ، فَانظُرْ مَاذَا تَرَى ، قَالَ يَا أَبَتْ أَفْعَلَ مَا تَؤْمِنْ سَجْدَنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ» [ الصافات - ١٠٢ ] فهذه الرؤية الصادقة .**

وقد يكون الاتصال بأن يكلم الله تعالى النبي مباشرة كما حصل لموسى - عليه السلام - «**فَلَمَّا أَتَاهَا نَوْدِي مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمَبَارَكَةِ مِنْ الشَّجَرَةِ : أَنْ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ» [ القصص - ٣٠ ، ٣١ ] .**

والواسطة العادلة في حصول الوحي أن يكون عن طريق جبريل - عليه السلام - «**نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذَرِينَ ، بِلِسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ» [ الشعراء - ( ١٦٣ - ١٦٥ ) ] .**

وأحياناً كان جبريل ينزل مسداً يراه المسلمون كما حصل في حديث أركان الإيمان والإسلام والإحسان ، وأشراط الساعة ، الذي روی عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وفي ختامه : « هذا جبريل أتاكم يعلمكم دينكم » .

وحيث يدعى إنسان أنه يتصل بالله ويحمل منه إلى الناس رسالة ترتّب عليهم تكاليف وواجبات ، فإن من الطبيعي أن يطالبه الناس بالدليل على صدقه ، ولم ير القرآن في هذا أمراً خارجاً عن المعمول ، فالتساؤل حتى للتعليم مطلوب «**وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحِيِّيَ الْمَوْتَىْ ؟ قَالَ : أَوْلَمْ تُؤْمِنْ ؟ قَالَ : بَلَى ، وَلَكِنْ لِي طَمَثْنَ قَلْبِي» [ البقرة - ٢٦٠ ] .**

ومن هنا ظهرت الحاجة إلى ما يثبت النبوة

## طُرُق في إثبات النبوة

طريقة القرآن في إثبات النبوة :

الطريقة القرآنية في إثبات النبوة هي إيراد أدلة كثيرة تتكاشف لتدوي إلى اليقين .

فالقرآن الكريم تحدى العرب والجم ، والإنس والجن أن يأتوا بمثله ، أو بسورة من مثله ﴿وَإِنْ كُتُمْ فِي رِبِّ مَا نَزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدَنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مُّثْلِهِ﴾ [ البقرة - ٢٣ ]

وقد بعث رسول ﷺ فيهم أربعين عاماً ، فلم يحدثهم بنبوة ولا برسالة !  
فهذا الأمر يخضع لمشيئة الله فقط .

﴿قُلْ لَوْ شاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ، فَقُدْ لَبِثْتُ فِيهِمْ عُمْرًا مِّنْ قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [ يونس - ١٦ ] . فهذا النبي ﷺ قد نشأ بينهم ، وترعرع على مرأى وسمع منهم بل كانوا يعرفونه بالصدق والأمانة ، ورجاحة العقل ، ولم يعهدوا عليه كذباً ، قال تعالى :

﴿قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقْوِمُوا لِهِ مُثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ، ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِّنْ جُنَاحٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نذِيرٌ لَّكُمْ بَيْنَ يَدِي عَذَابٍ شَدِيدٍ﴾ [ سبأ - ٤٦ ] .

فلم الشك في أمره مع أنه قد تجرد عن كل مطعم دنيوي . ﴿قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنْ أَجْرٍ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ [ سبأ - ٤٧ ] .

ولم الشك في أمره وهو أمي لا يقرأ ولا يكتب ، ولا يمكن أن يستمدّ من كتاب .

﴿وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ، وَلَا تَخْطُطْ بِيْمِينِكِ إِذَا لَأْرَتَابِ﴾

المبطلون》 [ العنكبوت - ٤٨ ] .

### ١ - طريقة الغزالى في إثبات النبوة :

وللإمام الغزالى في منقذه من الضلال طريقة في إثبات النبوة ، قال : « فإذا وقع لك شك في شخص معين : أنه نبى أم لا ؟ فلا يحصل اليقين إلا بمعرفة أحواله :

إما بالمشاهدة ، أو بالتواتر ، والتسامع .

فإنك إذا عرفت الطب ، والفقه ، يمكنك أن تعرف الفقهاء ، والأطباء ،  
بمشاهدة أحوالهم ، وسماع أقوالهم وإن لم تشاهدهم .

ولا تعجز أيضاً عن معرفة كون « الشافعى » - رحمه الله - فقيهاً وكون  
« وجاليوس » طبيباً ، معرفة بالحقيقة لا بالتقليد عن الغير ، بل بأن تتعلم شيئاً  
من الفقه والطب ، وطالع كتبهما وتصانيفهما ، فيحصل لك علم ضروري  
بحالهما .

فكذلك إذا فهمت معنى النبوة ، فأكثرت النظر في القرآن ، والأخبار  
يحصل لك العلم الضروري بكونه ﷺ ، على أعلى درجات النبوة واعضد ذلك  
بتجربة ما قاله في العبادات ، وتأثيرها في تصفية القلوب وكيف صدق رسول  
الله ﷺ في قوله :

« من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم » .

وكيف صدق في قوله :

« من أuan ظالماً سلطه الله عليه » .

وكيف صدق في قوله :

« من أصبح وهموه هم واحد ، كفاه الله تعالى هموم الدنيا والآخرة فإذا جرئت في ألف ، وألفين ، وألاف = حصل لك علم ضروري لا تتمارى فيه .

فمن هذا الطريق : اطلب اليقين بالنبوة ، لا من قلب العصا ثعبا ، وشق القمر ، فإن ذلك إذا نظرت إليه وحده ، ولم تنضم إليه القرائن الكثيرة الخارجة عن الحصر ، ربما ظنت أن سحر وتخيل وأنه من الله إضلal ، فإن الله تعالى : **﴿يُقْبِلُ مِنْ يَشَاءُ ، وَيُهَدِّي مِنْ يَشَاءُ﴾** .

وترد عليك أسللة المعجزات ، فإن كان **مُسْتَنِداً** إيمانك إلى كلام منظوم في وجه دلالة المعجزة ، فینخرم إيمانك بكلام مرتب في وجوه الأشكال والشبهة عليها .

فليكن مثل الخوارق ، إحدى الدلائل والقرائن في مجلة نظرك حتى يحصل لك علم ضروري لا يمكنك ذكر مستنده على التعين كالذي يخبره جماعة بخبر متواتر لا يمكنه أن يذكر أن اليقين مستفاد من قول واحدٍ معين ، بل من حيث لا يدرى ، ولا يخرج عن جملة ذلك ولا بتعيين الآحاد ... فهذا هو الإيمان القوي العملي » أ . ه .

## ٢ - طريقة ابن خلدون في إثبات النبوة :

قال ابن خلدون في المقدمة :

« أعلم أن الله - سبحانه - اصطفى من البشر أشخاصاً فضلهم بخطابه ، وفَطَرُهُمْ على مَعْرِفَتِهِ ، وجعلهم وسائل بينه وبين عباده : يُعْرِفُونَهُمْ بِمَصَالِحِهِمْ ، ويحرضونهم على هدايتهم ، ويأخذون بحجزاتهم عن النار ، ويدلّونهم على طريق النجاة .

وكان - فيما يلقبه إليهم من المعارف وبظهوره على ألسنتهم من الخوارق والأخبار - الكائنات ، المغيبة عن البشر التي لا سبيل إلى معرفتها ، إلا من على

أَسْتَهِمْ مِنَ اللَّهِ بِوْسَاطَتِهِمْ ، وَلَا يَعْلَمُونَهَا إِلَّا بِتَعْلِيمِ اللَّهِ إِيَاهُمْ .. قَالَ اللَّهُ عَزَّ ذِيَّلَهُ :  
« أَلَا وَإِنِّي لَا أَعْلَمُ إِلَّا مَا عَلَمْنِي اللَّهُ » .

واعلم أن خبرهم في ذلك ، من خاصبته وضرورته الصدق ، لما يتبيّن لك  
عند بيان حقيقة النبوة .

وعلامة هذا الصفت من البشر : أن توجد لهم - في حال الوحي - غيبة عن  
الحاضرين معهم مع غطيط كأنها غَشْيٌ أو إغماء في رأي العين ، وليس منها  
في شيء ، وإنما هي - في الحقيقة - استغراق في لقاء الملك الروحاني :  
بإدراكهم المناسب لهم ، الخارج عن مدارك البشر بالكلية . ثم يتنزل إلى  
المدارك البشرية : إما بسماع دوي من الكلام فيفهمه ، أو يتمثل له صورة  
شخصٍ يخاطبه بما جاء به من عند الله .

ثم تنجلّي عنه تلك الحال ، وقد وعى ما ألقى عليه .

قال اللَّهُ عَزَّ ذِيَّلَهُ ، وقد سُئِلَ عن الوحي :

« أَحِيَانًا يَاتِينِي مثْلَ صَلْصَلَةِ الْجَرَسِ ، وَهُوَ أَشَدُهُ عَلَيَّ ، فَيُفَصِّمُ عَنِي وَقَد  
وَعَيْتُ مَا قَالَ . وَأَحِيَانًا يَتَمَثَّلُ إِلَيَّ الْمَلَكُ رَجُلًا فَيُكَلِّمُنِي فَأَعْيُ مَا يَقُولُ » .

ويدركه أثناء ذلك ، من الشدة والغطّ ما لا يُعبر عنه . ففي الحديث :

« كَانَ مَا يَعْالِجُ مِنَ التَّزْرِيلِ شَدَّةً » .

وقالت عائشة :

كَانَ يَنْزَلُ عَلَيْهِ الْوَحْيُ فِي الْيَوْمِ الشَّدِيدِ الْبَرْدِ ، فَيُفَصِّمُ عَنِهِ وَإِنْ جَاءَهُ  
لِيَتَفَصَّدُ عِرْقًا » وَقَالَ تَعَالَى : « إِنَّا سَنُنَقِّي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا » .

وَلَأَجْلِي هَذِهِ الْحَالَةِ فِي تَنَزُّلِ الْوَحْيِ ، كَانَ الْمُشْرِكُونَ يَرْمِنُونَ الْأَنْبِيَاءَ  
بِالْجِنُونِ ، وَيَقُولُونَ لَهُ رَثَى ، أَوْ تَابِعٌ مِنَ الْجِنِ .. وَإِنَّمَا لَيْسُ عَلَيْهِمْ ، بِمَا  
شَاهَدُوهُ مِنْ مَظَاهِرِ تَلْكَ الْأَحْوَالِ :

﴿وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ .  
وَمِنْ عُلَامَاتِهِمْ أَيْضًا : أَنَّهُ يَوْجِدُ لَهُمْ - قَبْلَ الْوَحْيِ - خُلُقُ الْخَيْرِ وَالزَّكَاةِ ،  
وَمَجَانِبَ الْمَذْمُومَاتِ وَالرَّجْسِ أَجْمَعِ .

وَهَذَا هُوَ مَعْنَى الْعَصْمَةِ . وَكَأَنَّهُ مَفْطُورٌ عَلَى التَّنْزِهِ عَنِ الْمَذْمُومَاتِ وَالْمَنَافِرَةِ  
لَهَا . وَكَأَنَّهَا مَنَافِيَّةٌ لِجَلَّتِهِ .

وَفِي الصَّحِيفَةِ : أَنَّهُ حَمَلَ الْحَجَارَةَ وَهُوَ غَلامٌ ، مَعَ عَمِّهِ الْعَبَاسِ ؛ لِبَنَاءِ  
الْكَعْبَةِ ، فَجَعَلُوهَا فِي إِزَارَةٍ ، فَانْكَشَفَ ، فَسَقَطَ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ ، حَتَّى اسْتَرَ بِإِزَارَةٍ ،  
وَدُعِيَ إِلَى مَجَامِعِ وَلِيمَةِ فِيهَا عُرْسٌ وَلَعْبٌ . فَأَصَابَهُ غَشْيُ النَّوْمِ إِلَى أَنْ طَلَعَتِ  
الشَّمْسُ ، وَلَمْ يَحْضُرْ شَيْئًا مِنْ شَأْنِهِمْ ، بَلْ نَزَّهَ اللَّهُ عَنِ ذَلِكَ كُلَّهُ ، حَتَّى إِنَّهُ  
بِجَلَّتِهِ - يَتَنَزَّهُ عَنِ الْمَطْعُومَاتِ الْمُسْتَكْرِهَةِ . فَقَدْ كَانَ ﷺ ، لَا يَقْرَبُ الْبَصْلَ  
وَالثُّومَ ، فَقَيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : « إِنِّي أَنْاجِي مِنْ لَا تَنَاجُونَ » .

وَانْظُرْ ، لِمَّا أَخْبَرَ النَّبِيَّ ﷺ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، بِحَالِ الْوَحْيِ أُولَى مَا  
فَجَاهَ وَأَرَادَ اخْتِبَارَهُ .

فَقَالَتْ : اجْعَلْنِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ ثُوبِكَ ؛  
فَلَمَّا فَعَلَ ذَلِكَ ، ذَهَبَ عَنْهُ .

فَقَالَتْ : إِنَّهُ مَلَكٌ ، وَلَيْسَ بِشَيْطَانٍ ؛  
وَمَعْنَاهُ : أَنَّهُ لَا يَقْرَبُ النِّسَاءَ .

وَكَذَلِكَ سَأَلَهُ عَنْ أَحَبِّ الشَّيَابِ إِلَيْهِ أَنْ يَأْتِيهِ فِيهَا .  
فَقَالَ الْبَيْاضُ وَالْخَضْرَةُ .

فَقَالَتْ : إِنَّهُ الْمَلَكُ .

يَعْنِي : أَنَّ الْبَيْاضَ وَالْخَضْرَةَ مِنْ أَلْوَانِ الْخَيْرِ وَالْمَلَائِكَةِ . وَالْسَّوْدَانُ مِنْ أَلْوَانِ  
الشَّرِّ وَالشَّيَاطِينِ ، وَأَمْثَالُ ذَلِكَ .

ومن علاماتهم أيضاً : دعاؤهم إلى الدين والعبادة من : الصلاة والصدقة والغفار .

وقد استدلت خديجة رضي الله عنها ، على صدقه بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بذلك ، وكذلك أبو بكر ، ولم يحتاجا في أمره إلى دليل خارج عن حاله وخلقه .

وفي الصحيح أن هرقل - حين جاءه كتاب النبي بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يدعوه إلى الإسلام - أحضر من وُجُود بيته من قريش ، وفيهم أبو سفيان ، ليسألهما عن حاله . فكان - فيما سأله - أن قال :

بم يأمركم ؟ فقال أبو سفيان : بالصلاه ، والزكاه ، والصلة والعفاف ، إلى آخر ما سأله . فأجابه فقال : إن يكن ما تقول حقاً فهونبي ، وسيملئ ما تحت قدمي هاتين » .

والغفار الذي أشار إليه أبو سفيان ، هو العصمة .  
فانظر كيف أخذ من العصمة والدعاء إلى الدين والعبادة دليلاً على صحة نبوته ، ولم يتحج إلى معجزة ، فدل على أن ذلك من علامات النبوة !!

ومن علاماتهم أيضاً : أن يكونوا ذوي حسب في قومهم .

وفي الصحيح : « ما بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا ، إِلَّا فِي مَنَعَةٍ مِّنْ قَوْمِهِ » .

وفي رواية أخرى : « في ثروةٍ مِّنْ قَوْمِهِ » .

استدركه الحاكم على الصحيحين .

وفي مساعله هرقل لأبي سفيان كما هو في الصحيح قال :

« كيف هو فيكم » ؟

قال أبو سفيان :

« هو فينا ذو حسب » .

فقال هرقل :

« والرَّسُولُ تُبَعَّثُ فِي أَحْسَابِ قَوْمِهَا » .

و معناه : أن تكون له عصبة و شوكة تمنعه عن أذى الكفار ، حتى يبلغ رسالة ربه ، ويتم مراد الله من إكمال دينه و ملته .

### ٣ - دلائل النبوة في إسلام خديجة - رضي الله عنها - :

ويتحدث ابن خلدون عن إسلام خديجة بنت خويلد ، وعن إسلام أبي بكر الصديق ، وي تعرض لإسلام ورقة بن نوفل وإسلام غيرهم مستدلاً بيقينهم على دلائل نبوته ﷺ .

فكيف أسلمت خديجة ؟

إن رسول الله ﷺ لم يدعها إلى الإسلام !

إنه قصّ عليها قصة الوحي ، وهو يقول : زملوني ، زملوني فزملوه حتى ذهب عنه الرُّوع .

و هذه صورة لم تشهد لها خديجة - من قبل - على محمد ﷺ ولقد عرفته شاباً يعمل في مالها متاجراً به .

و من هذه العلاقة - عرفت فيه الصدق والأمانة ، والخصال الإنسانية الكاملة ، والمثل الأعلى . . .

ولقد سمعت من ميسرة حديثاً يبعث شجون النفس ، والإعجاب .

وكانت خديجة امرأة حازمة شريفة لبية ، ذات شرف ومال ، تستأجر الرجال في مالها ، وتضاربُهم إياها بشيء تجعل لهم منه ، فلما بلغها عن رسول الله ﷺ ما بلغها من صدق حديثه ، وعظم أماناته ، وكرم أخلاقه ، بعثت إليه ، فعرضت أن يخرج في مالها تاجراً إلى الشام ، وتعطيه أفضل ما كانت تعطي غيره ، مع غلام لها يقال له : « ميسرة » .

فلما أخبرها « ميسرة » عن قول الراهب ، وعما كان يرى من إطلاق الملائكة إياه في حرّ الهاجرة ، وسمواً صحبته ، وحسن خلقه ، وصدق حديثه

تبلورت فكرة الزواج بمحمد ﷺ في ذهنها .

وقد ذهبت إلى ورقة بن نوفل - ابن عمها - وذكرت له ما سمعته وما لاحظته من صفات محمد ﷺ وأحواله ، فقال ورقة :

« لئن كان هذا حقيقة يا خديجة إنَّ محمداً لنبيَّ هذه الأمة ، وقد عرفت أنه كائنُ لهذه الأمة نبِيٌّ يُتَنَظَّر . . . هذا زمانه » .

فعادت خديجة من عند ورقة وقد احتمرت في ذهنها فكرة الزواج بمحمد ﷺ وأصبحت الفكرة أكثر جاذبية وإشراقاً .

ولم تكن الجاذبية هدف خديجة في زواجهما ، وإن كان محمد أحسن الناس خلقاً ، ولا الشروة ، فلم يكن محمد صاحب ثروة إنما صاحب سمات خلقية كريمة ، وروحانية شفافة ظاهرة ، واشراق أخاذ وسمو كريم .

وقد نقل ابن حجر عن الفاكهي في كتاب مكة أن النبي ﷺ كان عند أبي طالب فاستأذنه ان يتوجه إلى خديجة فأذن له ، وبعث بعده جارية يقال لها : نبعة ، فقال : انظري ما تقول له خديجة .

قالت نبعة : فرأيت عجباً ، ما هو إلا أن سمعت به خديجة ، فخرجت إلى الباب ، وكان مما قالت : أرجو أن تكون أنت النبي الذي سَبَعْتُ ، فإنْ تكن هُوَ فاعرف حقي ومتلتي ، وادع الإله الذي يبعثك لي .

فقال لها :

« والله لئن كنت أنا هو، قد اصطفت عندي ما لا أخييه أبداً ، وإن يكن غيري فإن الإله الذي تصنعين هذا الأجله لا يضيعك أبداً » .

لقد أصبحت الفكرة جد متبورة في عقل خديجة ولم يكن هناك إلا تنفيذها .

فأرسلت نفيسة بنت منه دسيساً إلى محمد ﷺ بعد عودته من الشام .

قالت : يا محمد ! ما يمنعك أن تتزوج ؟

قال : ما بيدي ما أتزوج به .

قالت : فإن كفيت ذلك ، ودعيت إلى المال والجمال والشرف والكفاءة ألا

تجيب ؟

قال : فمن هي ؟

قالت : خديجة .

قال : وكيف لي ذلك ؟

قالت : علي .

قال : فانا أفعل .

قال عمار بن ياسر :

«أنا أعلم الناس بتزويج النبي ﷺ خديجة ، إني كنت له ترباً و كنت له إلهاً وخذلنا ، وإنني خرجمت مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بالحَزُورَة - سوق مكة - أجزنا على أخت خديجة ، وهي جالسة على أدمٍ تبعها ، فنادتني ، فانصرفت إليها ، ووقف لي رسول الله ﷺ ، فقالت : «أما لصاحبك هذا من حاجة في تزويج خديجة ؟» .

قال عمار : فرجعت إليه فأخبرته .

فقال : بلى ، لعمري .

قال عمار : فذكرت لها قول رسول الله ﷺ ، فقالت : اغدوا علينا إذا أضيئخنا .

وجاء آل عبد المطلب وعلى رأسهم حمزة - رضي الله عنه - وأبو طالب إلى بيت خديجة ، وكان في استقبالهم عم خديجة : عمرو بن أسد ، وابن عمها : ورقة بن نوفل .

وقام أبو طالب خطيباً ، فكان مما قال :

أما بعد ، فإنَّ مُحَمَّداً مِنْ لَا يُوَرَّنُ بِهِ فتى من قريش ، إِلَّا رَجَحَ بِهِ : شرفاً وبنلاً ، وفضلاً وعقلاً ، وإنْ كَانَ فِي الْمَالِ قَلِيلًا ، فِإِنَّ الْمَالَ ظُلْ زَائِلًا ، وعَارِيهِ مُسْتَرْجِعَةِ ، وَلَهُ فِي خَدِيجَةَ بِنْتِ خَوَيْلَدِ رَغْبَةٍ ، وَلَهَا فِيهِ مَثَلٌ ذَلِكَ .

ورضي عمرو ، وقال :  
« هو الفحل لا يُقْدِعُ أنفه ». . . . .

وعندما رجع إليها من غار حراء ، وهو يقول : « زَمَلُونِي زَمَلُونِي فَزَمَلْتُوهُ ، حتى ذهب عنه الرُّوعُ ، فقال : « يا خديجة ! مالي ، فأخبرها الخبر ». كان هذا شأنًا جديداً عليه وتغييراً محسوساً ، وعندما سأله عن جلية الخبر ، قال : « لقد خشيت على نفسي ! » .

قالت له : « كلا ، والله ما يخزيك الله أبداً ، إنك لتصل الرحم وتتصدقُ بالحديث ، وتحمل الكلَّ وتعينُ على نوائب الحق ». .

لقد غمرت خديجة قوة نورانية عجيبة ، وثقةٌ واضحةٌ جليلة ، واتجهت إلى زوجها بقوة المسؤولية ، وأخذت تمسح عن وجهه ، وتقول :

« أبشر ، فوالله لقد كنتُ أعلم أنَّ الله لن يفعل بك إلا خيراً ، وأشهد أنك نبِيُّ هذه الأمة الذي تنتظره اليهود ، قد أخبرني به ناصح غلامي ، وبحيرى الراهب ». .

ولم تزل برسول الله ﷺ حتى طعم وشرب وضحك .

فلما ضحك رسول الله ﷺ ، قامت فجمعت عليها ثيابها ، ثم انطلقت من مكانها فأتت غلاماً لقيه ربيعة بن عبد شمس تصراناً من أهل نينوى ، يقال له عداس . فقالت له :

يا عداس ، أذْكُرْكَ بِاللهِ ، إِلَّا مَا أَخْبَرْتِي : هَلْ عَنْكَ عِلْمٌ مِّنْ جَبَرِيلِ ؟

قال : قُدُّوس ! قُدُّوس ! ما شأن جبريل يذكر بهذه الأرض التي أهلها أهل الأوثان .

فقالت : أخبرني بعلمك فيه .

قال : إنه أمين الله بيته وبين النبئين .. وهو صاحب موسى وعيسى عليهما السلام .

ثم ذهبت إلى راهب بجوار مكة ، فلما دنت منه وعرفها ، قال : مالك يا سيدة نساء قريش ؟ .

فقالت : أقبلت إليك لتخبرني عن جبريل .

قال : سبحان الله ! ربنا القدس : ما بال جبريل يذكر في هذه البلاد التي يعبد أهلها الأوثان ، جبريل أمين الله ورسوله إلى أنبيائه ورسله ..

وهو صاحب موسى وعيسى .

فرجعت خديجة من عنده ، فجاءت ورقة بن نوفل ، وكان ورقة قد كرِّهَ عبادة الأوثان ، فسألته عن جبريل ، فقال لها مثل ذلك ، ثم سألهَا ، ما الخبر ؟ فأحلفته أن يكتُم ما تقول له ، فحلف لها ، فقالت :

إن محمداً ذكر لي - وهو صادق - أحلف بالله ما كَذَّبَ ولا كُذِّبَ - أنه نزل عليه جبريل بحراء ، وأنه أخبره أنه نبِيُّ هذه الأمة ، وأقرأه آيات أرسل بها .

قال : فذرورقة لذلك ، وقال :

قدوس ، قدوس ، والذى نفس ورقة بيده لئن كنت صدقتينى يا خديجة إنَّه النبيُّ هذه الأمة ، وإنَّ لِيَاتِيهِ النَّامُوسُ الْأَكْبَرُ الَّذِي كَانَ يَأْتِي مُوسَى - عليه السلام - فقولي له فليثبت . ولكن يا خديجة أرسلني إِلَيْيَ ابن عبد الله أَسْأَلُهُ وأسمع من قوله ، فإِنِّي أَخَافُ أَنْ يَكُونَ غَيْرَ جَبَرِيلَ ، فَإِنْ بَعْضُ الشَّيَاطِينِ يَتَشَبَّهُ بِهِ ، لِيفْسَدْ بَعْضُ بَنِي آدَمَ ، حَتَّى يَصِيرَ الرَّجُلُ بَعْدَ الْعُقْلِ مَدْلُهَا .

ف قامت من عنده ، وهي واثقة أن لا يفعل بصاحبها إلا خيراً .

وانطلقت خديجة بمحمد ﷺ إلى ورقة ، فقالت له خديجة :

يا ابن عم ! اسمع من ابن أخيك .

قال له ورقة : يا ابن أخي ! ماذا ترى ؟ .

فقصَّ عليه رسول الله ﷺ خبره . . .

قال له ورقة :

والذي نفسي بيده إنه ليأتيك الناموس\* الأكبر الذي كان يأتي موسى وإنكنبي هذه الأمة ، ولتؤذين ، ولتقاتلن ، ولتتصرن ، ولشن أنا أدرك ذلك لأنصرنكنصرأ يعلمك الله .

ثم أدنى إليه رأسه قبل يافوخه ، ثم انصرف إلى منزله ، وقد زاده الله منقول ورقة ثباتاً ، وخفف عنه بعض ما كان فيه من الهم .  
أما ورقة ، فقد قال :

وجبريل يأتيه وميكال معهما من الله وحيٌ يشرح الصدر مُنْزَلٌ

أما خديجة فقد أحبت أن تضع جبريل موضع الاختبار ، لتتبين أمره فيوضوح ، فقالت خديجة لرسول الله ﷺ فيما ثبته - فيما أكرمه الله به في نبوته :  
يا ابن عم تستطيع أن تخبرني بصاحبك هذا الذي يأتيك إذا جاءك ؟

قال : نعم .

قالت : إذا جاءك فأخبرني .

فيينا رسول الله ﷺ عندها إذا جاء جبريل ، فرأاه رسول الله ﷺ ، فقال : يا خديجة ! هذا جبريل .

قالت : أتراء الآن ؟

قال : نعم .

(1) الناموس هو جبريل ، وهو صاحب سر الخير . ومنه الجاسوس : صاحب سر الشر .

قالت : فاجلس إلى شقي الأيمن ، فتحول فجلس ، فقالت : هل تراه الآن ؟ قال : نعم .

قالت : فاجلس في حجري .

فتحول رسول الله ﷺ فجلس .

قالت : هل تراه الآن ؟

قال : نعم .

فتحسرت رأسها ، فألفت خمارها ، ورسول الله ﷺ جالس في حجرها ،

قالت : هل تراه الآن ؟

قال : لا .

قالت : ما هذا شيطان ، إن هذا لملك يا ابن عم ، فاثبت وأبشر ، ثم  
آمنت به ، وشهدت أن الذي جاء به الحق » .

قال البيهقي (٢ : ١٥٢) بعد أن سرد الخبر :

« هذا شيء كانت خديجة تصنعه تستثبت به الأمر احتياطًا لديها  
ونصديقها ، فاما النبي ﷺ فقد كان قد وثق بما قال له جبريل وأراه من الآيات »  
أ . هـ .

هكذا أسلمت خديجة ، فكانت أول من اعتنقت الإسلام بعد رسول  
الله ﷺ ، ولم يدعها رسول الله ﷺ إلى الإسلام ، ولم تكن ل تحتاج إلى دليل  
خارج عن حال رسول الله ﷺ وخلقه .

٤ - دلائل النبوة في إسلام أبي بكر الصديق - رضي الله عنه -

قال ابن خلدون في المقدمة عن أبي بكر الصديق حال إسلامه .  
« لم يحتاج في أمره ﷺ إلى دليلٍ خارج عن حاله وخلقه » أ . هـ .

فكيف أسلم أبو بكر الصديق ؟

قال البيهقي ( ٢ : ١٦٣ - ١٦٤ ) : « ثم إن أبا بكر الصديق - رضي الله عنه - لقيَ رسول الله ﷺ ، فقال : أحق ما تقول قريش يا محمد من تركك آلهتنا ، وتسفيهك عقولنا ، وتکفيرك آباءنا ؟ »

قال رسول الله ﷺ :

بلى ، إني رسول الله ونبيه ، بعثني لأبلغ رسالته وأدعوك إلى الله بالحق ، فوالله إنه للحق ، أدعوك يا أبا بكر إلى الله وحده لا شريك له ، ولا تعبد غيره ، والموالاة على طاعته ، وقرأ عليه القرآن .

فأسلم وكفر بالأصنام ، وخلع الأنداد ، وأمن بحق الإسلام ، ورجع أبو بكر وهو مؤمن مصدق .

قال رسول الله ﷺ : « ما دعوت أحداً إلى الإسلام إلا كانت منه كبوةً وتردد ونظر ، إلا أبا بكر ما تردد فيه » .

قال البيهقي : « وهذا لأنه كان يرى دلائل نبوة النبي ﷺ ويسمع آثاره ، قبل دعوته ، فحين دعاه كان قد سبق فيه تفكره ونظره وما تردد فيه » .

**دلائل النبوة في إسلام أبي ذر الغفارى - رضي الله عنه -**

أخرج مسلم في الصحيح ، في فضائل أبي ذر ، ونقله البيهقي ( ٢ : ٢٠٨ ) قال أبو ذر : كنت ربع الإسلام ، أسلم قبلي ثلاثة نفر ، وأنا الرابع ، أتيت رسول الله ﷺ ، فقلت : السلام عليك يا رسول الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، فرأيت الاستبشار في وجه رسول الله ﷺ .

وحدث إسلام أبي ذر ، رضي الله عنه ، حديث مستفيض جليل : روى رواه كتب السنة الموثق بها ، أمثال البخاري ومسلم ، وغيرهما .

ولقد روى هذه الكتب في زوايا المختلفة ، الثرية بالعبر والمواعظ : وذلك : أنه لما بلغ أبو ذر مبعث رسول الله ﷺ ، قال لأخيه أنيس :

« ارَكَبْ إِلَى هَذَا الْوَادِي ، فَاعْلَمْ لِي عِلْمَ هَذَا الرَّجُل : الَّذِي يَزْعُمْ أَنَّهُ نَبِي ، يَأْتِيهِ الْخَبَرُ مِنَ السَّمَاء ، فَاسْمَعْ مِنْ قَوْلِه ، ثُمَّ أَئْتُنِي .

فَانْطَلَقَ « أَنَيْس » إِلَى مَكَةَ وَسَمِعَ مِنْ كَلَامِ الرَّسُول ﷺ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى أَبِي ذِرٍ فَقَالَ لَهُ : « رَأَيْتَهُ يَأْمُرُ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ » . فَقَالَ لَهُ أَبُو ذِرٍ : مَا يَقُولُ النَّاسُ لَهُ ؟ قَالَ : يَقُولُونَ : إِنَّهُ شَاعِرٌ ، وَسَاحِرٌ - وَكَانَ أَنَيْسُ شَاعِرًا - وَتَابَعَ أَنَيْسَ حَدِيثَهُ قَالَ :

لَقَدْ سَمِعْتُ الْكَهَانَ فَمَا يَقُولُ بِقَوْلِهِ ، وَقَدْ وَضَعْتُ قَوْلَهُ عَلَى أَنْوَاعِ الشِّعْرِ ، فَوَاللهِ مَا يَلْتَمِ لِسَانَ أَحَدٍ أَنَّهُ شَعِيرٌ ، وَوَاللهِ إِنَّهُ لصَادِقٌ ، وَإِنَّهُ لَكَاذِبُونَ ..

فَقَالَ أَبُو ذِرٍ لِأَخِيهِ : هَلْ أَنْتَ كَافِيًّا حَتَّى أَنْطَلِقَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَكُنْ مِنْ أَهْلِ مَكَةَ عَلَى حَدَّرٍ ، فَإِنَّهُمْ قَدْ شَنَعُوا لَهُ ، وَتَجَمَّعُوا لَهُ .

فَتَزَوَّدَ وَحَمِلَ شَنَةً لَهُ فِيهَا مَاءً ، حَتَّى قَدِمَ مَكَةَ ، فَأَتَى الْمَسْجِدَ ، فَالْتَّمَسَ رَسُولَ الله ﷺ ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ ، وَاتَّبَعَ نَصِيحةَ أَخِيهِ فِي أَنْ لَا يَسْأَلَ عَنْهُ ، وَأَنْ يَحْذَرَ أَهْلَ مَكَةَ ، حَتَّى أَدْرِكَهُ بَعْضُ الْلَّيلِ ، فَاضْطَجَعَ لِيَنَامَ ، فَرَآهُ سَيِّدُنَا عَلَى فَعْرَفَ أَنَّهُ غَرِيبٌ ، فَدَعَاهُ إِلَى الْمَبِيتِ عَنْهُ ؛ فَتَبَعَهُ وَلَمْ يَسْأَلْ وَاحِدًا مِنْهُمَا صَاحِبَهُ عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أَصْبَحَ ، ثُمَّ احْتَمَلَ قَرْبَتَهُ وَزَادَهُ إِلَى الْمَسْجِدَ ، وَظَلَّ ذَلِكَ الْيَوْمَ ، فَلَمْ يَرِ النَّبِيَّ ﷺ ، حَتَّى أَمْسَى ، فَعَادَ إِلَى مَضْجِعِهِ ، فَمَرَّ بِهِ عَلَيْهِ فَقَالَ :

أَمَا آنَّ لِلرَّجُلِ أَنْ يَعْرِفَ مَتْرَلَهُ ؟ وَسَارَ بِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ : لَا يَسْأَلُ وَاحِدًا مِنْهُمَا صَاحِبَهُ عَنْ شَيْءٍ ، وَمِرَّ الْيَوْمُ الْثَالِثُ عَلَى هَذِهِ الْكِيفِيَّةِ .

فَلَمَّا كَانَ فِي الْبَيْتِ ، سَأَلَهُ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَائِلًا :  
أَلَا تَحْدِثُنِي بِالَّذِي أَقْدَمْتُكَ ؟

قَالَ : إِنَّ أَعْطَيْتَنِي عَهْدًا وَمِيثَاقًا لَيْرِشِدَنِي ، فَفَعَلْتُ . . . فَفَعَلَ ، فَأَخْبَرَهُ .

وفي الصباح ذهبا - على حذر - إلى رسول الله ﷺ ، وأخذ أبوذر يستمع إلى القرآن الكريم ، فأسلم في جلسته ، فقال له النبي ﷺ :  
 أرجع إلى قومك فأخبرهم حتى يأتيك أمرى ، فقال :  
 « والذي بعثك بالحق ، لأصرخن بها بين ظهرانיהם .. فخرج حتى أتى المسجد فنادى بأعلى صوته :  
 « أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ... فقام إليه الحاضرون فاشتبكوا معه في معركة ، حامية ، واستمروا به حتى رموه أرضاً ، فأتى العباس وأنقذه منهم ... ولكن عاد في الغد إلى مثلها ، وعادوا إلى مثل ما فعلوا ، وأنقذه من جديد العباس ، وعاد أبوذر إلى أخيه ، وأعلن إسلامه ، فأسلم أخوه ، وذهب إلى أمهما فأعلنت إسلامها ، وأخذ أبوذر يبشر الإسلام في قومه . رضي الله عنه .

**دلائل النبوة في إسلام طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه**

قال طلحة بن عبيد الله : « حضرت سوق بصرى فإذا راهب في صومعته ، يقول : سلوا أهل هذا الموسم أفيهم أحد من أهل الحرم ؟  
 قال طلحة : قلت نعم أنا .  
 فقال : هل ظهر أحمد .  
 قلت : ومن أحمد  
 قال : ابن عبد الله بن عبد المطلب ، هذا شهره الذي يخرج فيه ، وهو آخر الأنبياء ، مخرجه من الحرم ، ومهاجرته إلى نخل وحررة وسباخ ، فإياك أن تُسبّق إليه .  
 قال طلحة : فوقع في قلبي ماقال ، فخرجت مسرعاً حتى قدمت مكة ، فقلت : هل كان من حديث ؟

قالوا : نعم ، محمد بن عبد الله تبَّأّ ، وقد تبعه ابن أبي قحافة .

قال : فخررت حتى دخلت على أبي بكر ، فقلت : أتبعت هذا الرجل ؟

قال : نعم ، فانطلق إليه فأدخلْ عليه فاتِّعَةً ، فإنه يدعو إلى الحق .

فأخبره طلحة بما قال الراهب ، فخرج أبو بكر بطلحة ، فدخل به على رسول الله ﷺ ، فأسلم طلحة ، وأخبر رسول الله ﷺ بما قال الراهب ، فسرَّ رسول الله ﷺ بذلك .

فلما أسلم أبو بكر وطلحة ، أخذهما نوفل بن خويلد بن العدوية فشدّهما في جبل واحد ، ولم يمنعهما بنو تميم ، وكان نوفل بن خويلد يدعى : أسد قريش ، فلذلك سُمِّي أبو بكر وطلحة : « القرئين » .

### دلائل النبوة في إسلام النجاشي الأصحح .

قال ابن إسحاق : حدثني محمد بن مسلم الزهراني ، عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن العارث بن هشام المخزومي ، عن أم سلمة بنت أبي أمية بن المغيرة ، زوج رسول الله ﷺ قال :

« لما نزلنا أرض الحبشة جاورنا بها خير جار : النجاشي ، أمنا على ديننا ، وعبدنا الله تعالى : لا نؤذى ولا نسمع شيئاً نكرهه . فلما بلغ ذلك قريشاً اتّمروا بينهم : أن يعيشوا إلى النجاشي فيما رجلين منهم جلدين ، وأن يهدُوا للنجاشي هدايا ما يُستَطِرُّفُ من متعة مكة ، وكان من أعجب ما يأتيه منها الأدم ، فجمعوا له أدمًا كثيراً ولم يترکوا من بطريقته بطريقاً إلا أهدوا له هدية ، ثم بعثوا بذلك عبد الله بن أبي ربعة ، وعمرو بن العاص ، وأمروهما بأمرهم وقالوا لهما : ادفعا إلي كل بطريق هديته قبل أن تكلما النجاشي فيهم ، ثم قدما إلى النجاشي هداياه ، ثم أسألاه أن يسلّمهم إليكما قبل أن يكلّمهم ، قال : فخرجا حتى قدموا على النجاشي ، ونحن عنده بخير دار عند خير جار . فلم يبق من بطريقته بطريق إلا دفعا إليه هديته ، قبل أن يكلّمها النجاشي ، وقا لا لكل

بطرقِ منهم : إنَّه قد ضُرِيَ إلَى بلدِ الْمَلِكِ مِنَا غَلْمَانٌ سُفَهَاءُ ، فَارْقَوْا دِينَ قَوْمِهِمْ ، وَلَمْ يَدْخُلُوا فِي دِينِكُمْ وَجَاءُوا بِدِينٍ مُبْتَدِعٍ لَا نَعْرِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتُمْ . وَقَدْ بَعْثَنَا إلَى الْمَلِكِ فِيهِمْ أَشْرَافٌ قَوْمِهِمْ لِيرْدَهُمْ إِلَيْهِمْ ، فَإِذَا كَلَّمَنَا الْمَلِكَ فِيهِمْ فَأَشِيرُوا عَلَيْهِ بَأْنَ يَسْلِمُهُمْ إِلَيْنَا وَلَا يَكْلِمُهُمْ ، فَإِنَّ قَوْمِهِمْ أَعْلَى بِهِمْ عِيْنَاهُ ، وَأَعْلَمُ بِمَا عَابُوا عَلَيْهِمْ .

فَقَالُوا لَهُمَا : نَعَمْ ، ثُمَّ إِنَّهُمَا قَدَّمَا هَدَائِيَاهُمَا إِلَى النَّجَاشِيِّ ، فَقَبَلَهَا مِنْهُمَا ، ثُمَّ كَلَّمَاهُمَا فَقَالَا لَهُ :

أَيَّهَا الْمَلِكُ ، إِنَّه قد ضُرِيَ إلَى بَلْدِكَ مِنَا غَلْمَانٌ سُفَهَاءُ : فَارْقَوْا دِينَ قَوْمِهِمْ ، وَلَمْ يَدْخُلُوا فِي دِينِكُمْ ، وَجَاءُوا بِدِينٍ ابْتَدَعُوهُ لَا نَعْرِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتُ ، وَقَدْ بَعْثَنَا إِلَيْكَ فِيهِمْ أَشْرَافٌ قَوْمِهِمْ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَعْمَامِهِمْ وَعَشَائِرِهِمْ ؛ لِتَرْدِهِمْ إِلَيْهِمْ ، فَهُمْ أَعْلَى بِهِمْ عِيْنَاهُ ، وَأَعْلَمُ بِمَا عَابُوا عَلَيْهِمْ ، وَعَاتَبُوهُمْ فِيهِ ، قَالَتْ : وَلَمْ يَكُنْ شَيْءٌ أَبْغَضُ إلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ وَعُمَرَ بْنِ الْعَاصِ مِنْ أَنْ يَسْمَعَ كَلَامَهُمُ النَّجَاشِيِّ ، فَقَالَتْ بَطَارْقَتْهُ حَوْلَهُ : صَدَقَتْ أَيَّهَا الْمَلِكُ قَوْمِهِمْ أَعْلَى بِهِمْ عِيْنَاهُ ، وَأَعْلَمُ بِمَا عَابُوا عَلَيْهِمْ ، فَأَسْلِمُهُمْ إِلَيْهِمَا ، فَلِيَرْدُهُمْ إِلَى بَلَادِهِمْ وَقَوْمِهِمْ ، قَالَتْ : فَغَضِبَ النَّجَاشِيُّ ، ثُمَّ قَالَ :

اللَّهُ ! إِذْنُ لَا أَسْلِمُهُمْ إِلَيْهِمَا ، وَلَا يَكُادُ قَوْمٌ جَارِوْنِيُّ ، وَنَزَلُوا بِلَادِي وَاخْتَارُونِي عَلَى مِنْ سَوَاءِي حَتَّى أَدْعُوهُمْ ، فَأَسْأَلُهُمْ عَمَّا يَقُولُ هَذَا فِي أَمْرِهِمْ ، فَإِنْ كَانُوا كَمَا يَقُولُانِ أَسْلَمُهُمْ إِلَيْهِمَا ، وَرَدَدُهُمْ إِلَى قَوْمِهِمْ ، وَإِنْ كَانُوا عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ مُنْعِتُهُمْ مِنْهُمَا ، وَأَحْسَنْتْ جَوَارِوْنِيُّ .

قَالَتْ : ثُمَّ أُرْسِلَ إِلَى أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَدَعَاهُمْ ، فَلَمَّا جَاءُوهُمْ رَسُولُهُ اجْتَمَعُوا ، ثُمَّ قَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : مَا تَقُولُونَ لِلرَّجُلِ إِذَا جَتَتْهُ ؟ قَالُوا : نَقُولُ وَاللَّهِ مَا عَلِمْنَا وَمَا أَمْرَنَا بِهِ نَبِيُّنَا ﷺ كَائِنًا . ذَلِكَ مَا هُوَ كَائِنٌ . فَلَمَّا جَاءُوا - وَقَدْ دَعَا النَّجَاشِيُّ أَسْاقِفَتْهُ فَنَشَرُوا مَصَاحِفَهُمْ حَوْلَهُ - سَأَلُوهُمْ ، فَقَالُوا لَهُمْ :

ما هذا الدين الذي قد فارقتم فيه قومكم ، ولم تدخلوا في ديني ولا في دين أحد من هذه الملل ؟ قالت : فكان الذي كلمه جعفر بن أبي طالب ، فقال له :

أيها الملك ، كنا قوماً أهل جاهلية ، نعبد الأصنام ، ونأكل الميتة ، ونأتي الفواحش ، ونقطع الأرحام ، ونسيء الجوار ، ويأكل القوي منا الضعيف . فكنا على ذلك ، حتى بعث الله إلينا رسولاً منا نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه ، فدعانا إلى الله ، لتوحّده ونبعده ، ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباءنا من دونه ، من الحجارة والأوثان .

وأمرنا بصدق الحديث ، وأداء الأمانة ، وصلة الرحم ، وحسن الجوار ، والكف عن المحارم والدماء ؛ ونهانا عن الفواحش ، وقول الزور ، وأكل مال اليتيم ، وقدف المحسنات .

وأمرنا أن نعبد الله وحده لا نشرك به شيئاً ، وأمرنا بالصلوة والزكاة والصيام .

قالت : فعدد أمور الإسلام - فصدقناه وأمنا به ، واتبعناه على ما جاء به من الله ، فعبدنا الله وحده ، فلم نُشرك به شيئاً ، وحرّمنا ما حرم علينا ، وأحللنا ما أحل لنا ، فعدا علينا قومنا ، فعدبنا وفتتنا عن ديننا ، ليبردونا إلى عبادة الأوثان عن عبادة الله تعالى ، وأن نستحلّ ما كنا عليه من الخبائث ، فلما قهرونا وظلمونا وضيقوا علينا ، وحالوا بيننا وبين ديننا ، خرجنا إلى بلادك واحتزنناك على من سواك ، ورغبتنا في جوارك ، ورجونا أن لا نظلم عندك أيها الملك ، قالت :

فقال النجاشي : هل معك مما جاء به عن الله شيء ؟ قالت : فقال له جعفر : نعم ، فقال النجاشي فاقرأه علي ، قالت : فقرأ عليه صدراً من « كهيعص » قالت :

فبكي والله النجاشي ، حتى اخضلت لحيته ، وبكت أساقفته حتى أحضلوا مصاحفهم ، حين سمعوا ما تلا عليهم ، ثم قال النجاشي :  
إن هذا والذى جاء به عيسى ، ليخرج من مشكاة واحدة ، انطلقا ، فلا والله لا أسلمهم إليكم ولا يكادون .

قالت : فلما خرجا من عنده ، قال عمرو بن العاص : والله لأتينه غداً عنهم بما استأصل به خضراءهم .

قالت : فقال له عبد الله بن أبي ربيعة - وكان أتقى الرجالين فينا - لا تفعل فإن لهم أرحاماً ، وإن كانوا قد خالفونا ، قال :  
والله لأنخبرته أنهم يزعمون أن عيسى بن مرريم عبد الله ، قالت : ثم غدا عليه من الغد .

فقال له : أيها الملك ! إنهم يقولون في عيسى بن مرريم قولهً عظيماً ، فأرسل إليهم فَسْلُهُمْ عما يقولون فيه .

قالت : فأرسل إليهم ليسأله عنده . قالت :  
ولم ينزل بنا مثلها قط ، فاجتمع القوم ثم قال بعضهم لبعض : ماذا تقولون في عيسى بن مرريم إذا سألكم عنه ؟ قالوا :

نقول : سوالله - ( فيه ) ما قال الله ، وما جاءنا به نهينا ، كائناً في ذلك ما هو كائن . قالت : فلما دخلوا عليه قال لهم : ماذا تقولون في عيسى بن مرريم ؟  
قالت : فقال له جعفر بن أبي طالب : نقول فيه الذي جاءنا به نبينا ﷺ .

هو عبد الله رسوله ، ورُوحه ، وكلمته ألقاها إلى مرريم العذراء البتول ،  
قالت :

فضرب النجاشي بيده إلى الأرض ، فأخذ منها عوداً ثم قال :  
والله ما عدا عيسى بن مرريم ما قلت هذا العود ، قالت :

فتناحرت بطارقته حوله حين قال ما قال ، فقال :  
 وإن نخرتم ، والله ، اذهبوا فأنتم شيوم بأرضي - والشيمون : الآمنون - من  
 سبكم غريم ، ثم قال :  
 من سبكم غريم ، ثم قال : من سبكم غريم ، ما أحب أن لي ديراً من  
 ذهب ، وأنني آذيت رجلاً منكم .

قال ابن هشام :  
 ويقال ذري من ذهب ، ويقال : فأنتم شيوم ، والدبر بلسان العبيضة  
 الجبل - ردوا عليهما هداياهما فلا حاجة لي بها ، قالت :  
 فخرجوا من عنده مقبوحين ، مردوداً عليهما ما جاء به ، وأقمنا عنده بخير  
 دار مع خير جار .

قالت : فوالله ، إننا على ذلك إذ نزل به رجلٌ من العبيضة ينazuه في  
 ملكه ، قالت :  
 فوالله ، ما علمنَا حزناً حزناً قط ، كان أشد علينا من حُزْن حُزْنَاه عند  
 ذلك ، تخوّفاً أن يظهر ذلك الرجل على النجاشي ، فيأتي رجل لا يعرف من  
 حقنا ما كان النجاشي يعرف منه ، قالت :

وسار إليه النجاشي ، وبينهما عرض النيل (النيل الأزرق) .

قالت : فقال أصحاب رسول الله ﷺ :

من رجل يخرج حتى يحضر وقعة القوم ، ثم يأتينا بالخبر ؟

قالت : فقال الزبير بن العوام : أنا ..

قالوا فأنت - وكان من أحدث القوم سنًا - قالت :

ففخوا له قربة ، فجعلوها في صدره ، ثم سبع عليها حتى خرج إلى ناحية  
 النيل التي بها ملتقى القوم ، ثم انطلق حتى حضرهم ، قالت : فدعونا الله تعالى  
 للنجاشي بالظهور على عدوه ، والتمكين له في بلاده ، قالت :

فوالله إنا لعلى ذلك متوقعون لما هو كائن ، إذ طلع الزبير ، وهي يسعى  
فلمع بشوبه وهو يقول :

ألا أبشروا فقد ظفر النجاشي ، أهلك الله عدوه ، ومكّن له في بلاده .

قالت : فوالله ما علمتنا فرحتنا فرحةً قط مثلها .

قالت : ورجع النجاشي وقد أهلك الله عدوه ، ومكّن له في بلاده ،  
واستوثق عليه أمر الحبشة ، فكنا عنده في خير منزل ، حتى قدمنا على رسول  
الله ﷺ ، وهو في مكة .

### دلائل النبوة في إسلام زيد بن سعنة :

قال عبد الله بن سلام : إن الله عز وجل ، لما أراد هدى زيد بن سعنة ،  
قال زيد بن سعنة : إنه لم يبق من علامات النبوة شيء ، إلا وقد عرفتها في وجه  
محمد ﷺ ، حين نظرت إليه ، إلا اثنين لم أخبرهما منه : يسبق حلمه جهله ،  
ولا يزيد شدة الجهل عليه إلا حلماً . فكنت أتلطف له ، لأن أخالطه فاعرف  
حلمه وجهله . قال : فخرج رسول الله ﷺ ، يوماً من الحجرات ومعه علي بن  
أبي طالب ، فأتاه رجل على راحلته كالبدوي . فقال : يا رسول الله ، إن قرية  
بني فلان قد أسلموا ودخلوا في الإسلام ، فكنت حدثهم : أنهم - إن أسلموا -  
أتاهم الرزق رغداً ، وقد أصابتهم سنة وشدة وقحط من الغيث . وإن أخسوا يا  
رسول الله أن يخرجوا من الإسلام طمعاً كما دخلوا فيه طمعاً ، فإن رأيت أن  
ترسل إليهم شيء تعينهم به ؟ قال فنظر رسول الله ﷺ ، إلى رجل إلى جانبه أراه  
علياً ، فقال : ما بقي منه شيء يا رسول الله . قال زيد بن سعنة : فدنوت إليه ،  
فقلت له يا محمد ، هل لك أن تبعني تمراً معلوماً من حائط بني فلان إلى أجل  
كذا وكذا ؟ فقال : لا يا يهودي ، ولكن أبيعك تمراً معاوماً إلى أجل كذا وكذا ،  
ولا أسمى حائط بني فلان ، قال فقلت نعم ، فباععني فأطلقت همياني فأعطيته  
ثمانين مثقالاً . من ذهب في تمر معلوم إلى أجل كذا وكذا ، فاعطى الرجل ،

وقال : اعجل عليهم ، وأغثهم بِمَالِ زيد بن سمعة . فلما كان قبل محل الأجل بيومين أو ثلاثة ، فخرج رسول الله ﷺ ، في جنازة رجل من الأنصار ، ومعه أبو بكر وعمرو عثمان ، في نفر في أصحابه ، فلما صلى على الجنازة ودنا من جدار ليجلس اليه ، أتيه فأخذت بجوامع قميصه وردائه ، ونظرت إليه بوجه غليظ ، قلت : ألا تقضيني يا محمد حقي . فوالله ، ما علمتكم يا بني عبد المطلب إلا لمطل ، وقد كان لي بخالطتكم علم . قال فنظر إلى عمر بن الخطاب وعيناه تدوران في وجهه كالفلك المستدير . ثم رمانى بطرفه وقال : يا عدو الله ، أتقول لرسول الله ﷺ ما أسمع ؟ وتفعل به ما أرى ؟ فوالذي بعثه بالحق ، لولا ما أحذرك قوته ، لضررت بسيفي رأسك . ورسول الله ﷺ ينظر إلى عمر في سكون و töدة وتبسم . ثم قال : أنا وهو كنا أحوج إلى غير هذا منك يا عمر » أن تأمرني بحسن الأداء ، وتأمره بحسن التقاضي . اذهب به يا عمر فاقضيه حقه ، وزده عشرين صاعاً مكان ما رعته .

قال زيد فذهب بي عمر فقضاني حقي ، وزادني عشرين صاعاً من تمر ، فقلت ما هذه الزيادة ؟ فقال أمرني رسول الله ﷺ ، أن أزيدك ، مكان ما رعتك . فقلت : أتعرفني يا عمر ؟ قال : لا ، فمن أنت ؟ فقلت : أنا زيد بن سمعة . قال : الخبر . قلت : الخبر . قال بما دعاك أن تقول لرسول الله ﷺ ما قلت ، وتفعل به ما فعلت ؟ قلت يا عمر ، كل علامات النبوة قد عرفت في وجه رسول الله ﷺ ، حين نظرت إليه ، إلا اثنين لم أخبرهما منه يسبق حلمه جهله ، ولا يزيد شدة الجهل عليه إلا حلماً . فقد أخبرتهما . فأشهدك يا عمر إني قد رضيت بالله ربأ و بالإسلام ديناً وبمحمد نبياً ، وأشهدك أن شطر مالي - فإنني أكثرها مالاً - صدقة على أمّة محمد ﷺ . فقال عمر أو على بعضهم ، فإنك لا تسعهم كلهم . قلت : أو على بعضهم . قال : فرجع عمر وزيد إلى رسول الله ﷺ ، فقال زيد : أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، فآمن به وصدقه وتابعه ، وشهد مع رسول الله ﷺ ، مشاهد كثيرة . ثم قتل في غزوة

تبوك : شهيداً مقبلاً غير مدبر رحمه الله .

### دلائل النبوة في إسلام الطيب ضماد :

أتى ضماد بن ثعلبة مكة معتمراً ، فسمع كفار قريش ، يقولون .

محمد مجذون . فقال : لو أتيت هذا الرجل فداوته ، فجاءه فقال : يا محمد إني أداوي من الريح فإن شئت داويتك لعل الله ينفعك ، فتشهد رسول الله ﷺ وحمد الله وتكلم بكلماتٍ فأعجب ذلك ضماداً فقال : أعدها على فأعادها عليه فقال : لم أسمع مثل هذا الكلام قط ، لقد سمعت كلام الكهنة والسحرة والشعراء مما سمعت مثل هذا قط ، لقد بلغ قاموس البحر ، فأسلم وبایع على نفسه وعلى قومه .

### دلائل النبوة في إسلام الحبر : عبد الله بن سلام :

عن يحيى بن عبد الله ، عن رجل من آل عبد الله بن سلام ، قال : كان من حديث عبد الله بن سلام حين أسلم ، وكان حبراً عالماً قال : لما سمعت رسول الله ﷺ ، وعرفت صفتة واسمته وهبته ، والذي كنا نتوقف له ، فكنت مُسراً لذلك ، صامتاً عليه ، حتى قدم رسول الله ﷺ المدينة ، فلما نزل بقباء في بني عمرو بن عوف ، فأقبل رجل حتى أخبر بقدومه ، وأنا في رأس نخلة لي أعمل فيها ، وعمتي خالدة بنت العارث تحتي جالسة . فلما سمعت الخبر بقدوم رسول الله ﷺ ، كبرت ، فقالت لي عمتي حين سمعت تكبيري : لو كنت سمعت بموسى بن عمران ما زاد ؟ قال قلت : لها أي عممة ، هو والله أخوه موسى ابن عمران وعلى دينه بعث بما بعث به ، قال فقالت : يَا ابْنَ أَخِي ، أَهُو النَّبِيُّ الَّذِي كُنَّا نُخْبَرُ بِهِ . أَنَّهُ يُعَثِّثُ مَعَ بَعْثِ السَّاعَةِ قَالَ : قَلْتُ لَهَا نَعَمْ . قَالَتْ فَذَاكَ إِذَا . . . قَالَ : ثُمَّ خَرَجْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَأَسْلَمْتُ ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى أَهْلِ بَيْتِ فَأَرْتُهُمْ ، فَأَسْلَمُوا ، وَكَنْتُ إِسْلَامِي مِنَ الْيَهُودِ ، ثُمَّ جَئْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فَقَلْتُ :

إن اليهود قوم بُهتَّ ، وإنني أحب أن تُدخلني في بعض بيتك : تغيبني عنهم ، ثم تسألكم عنِّي ؛ فيخبرونك كيف أنا فيهم ، قبل أن يعلموا بإسلامي ، فإنهم إن علموا بذلك ، بهتوني وعابوني ، قال : فادخلني بعض بيته ، فدخلوا عليه فكلموه ، وسألوه ، قال لهم : أي رجل عبد الله بن سلام فيكم ؟ قالوا : سيدنا ، وابن سيدنا ، وحبرنا وعالمنا .

قال : فلما فرغوا من قولهم ، خرجت عليهم ، فقلت لهم : يا معاشر اليهود ، اتقوا الله واقبلوا ما جاءكم به ، فوالله إنكم لتعلمون أنه رسول الله ، تجدونه مكتوبًا عندكم في التوراة ، اسمه وصفته ، فإني أشهد أنه رسول الله ، وأؤ من به ، وأصدقه وأعرفه ، قالوا : كذبت .. ثم وقعوا في .

قال : فقلت يا رسول الله ، ألم أخبرك أنهم قوم بُهتَّ ؟ أهل غدر ، وكذب ، وفجور ؟ قال : فأظهرت إسلامي وإسلام أهل بيتي ، وأسلمت عمتي ابنة الحارث فحسن إسلامها » .

\* \* \*

وهذه روایة أخرى عن إسلام عبد الله بن سلام لا تناقض الأولى وإنما تؤيدتها وتفسرها .

سمع به (رسول الله ﷺ) عبد الله بن سلام وهو في نخل لأهله يخترف لهم منه ، فجعل أن يضع التي يحترف فيها ، فجاء ، وهي معه فسمع من النبي ﷺ ، ثم رجع إلى أهله ، فقال النبي ﷺ : أي بيت أهلاً أقرب ؟ قال : فقال أبو أيوب : أنا يا نبي الله ، هذه داري ، وهذا بابي . فقال : اذهب فهيء لنا مقيلًا . فذهب فهياً لهما مقيلًا ، ثم جاء فقال : يا نبي الله ، قد هيأت لكما مقيلًا ، قوماً على بركة الله فقيلاً .

قال : فلما جاء النبي ﷺ جاء عبد الله بن سلام رضي الله عنه ، فقال :

أشهد أنك رسول الله حقاً ، وإنك جئت بحق ، ولقد علمت يهود أني سيدهم ، وابن سيدهم ، وأعلمهم وابن أعلمهم ، فادعهم فسلّمهم عنى قبل أن يعلموا أني قد أسلمت ؛ فإنهم إن يعلموا أني قد أسلمت ، قالوا في ما ليس في ، فأرسل النبي الله ﷺ إليهم ، فدخلوا عليه ، فقال لهم النبي الله ﷺ : يا معاشر يهود ، ويلكم اتقوا الله ، فوالله الذي لا إله إلا هو ، إنكم لتعلمون أنني رسول الله حقاً ، وإنني جئتكم بحق ، أسلمو !!!

قالوا : ما نعلمه . فأعاد ذلك عليهم ثلاثة ، ثم قال : فاي رجل فيكم عبد الله بن سلام ؟ قالوا : ذاك سيدنا وابن سيدنا ، وأعلمنا ، وابن أعلمنا .

قال : أفرأيتم إن أسلم ؟ قالوا : حاش الله ، ما كان ليسلم .

قال : يا ابن سلام ، أخرج عليهم ! فخرج عليهم ، فقال : يا معاشر يهود ، ويلكم ، اتقوا الله ، فوالله الذي لا إله إلا هو ، إنكم لتعلمون أنه رسول الله حقاً ، وأنه جاء بحق . فقالوا : « كذبت ، فأنخرجهم رسول الله ﷺ » .

وعن الترمذى وابن نافع وغيرهما بأسانيدهم : أن عبد الله بن سلام قال : لما قدم رسول الله ﷺ المدينة ، جئته لأنظر إليه ، فلما استبنت وجهه عرفت أن وجهه ليس بوجه كذاب .

### سلمان الفارسي يبحث عن الحقيقة :

عن محمد بن إسحاق قال : حدثني عاصم بن عمر بن قتادة عن محمود ابن لبيد ، عن ابن عباس قال : حدثني سلمان الفارسي قال :

كنت رجلاً من أهل فارس ، من أهل أصبهان من قرية يقال لها : « جي » وكان أبي دهقان أرضه . وكان يحبني حباً شديداً ، لم يحبه شيئاً من ماله ولا ولده . فما زال به حبه إياي حتى حبسني في بيته كما تحبس الجارية ، واجتهدت في المجنوسية ، حتى كنت قاطن النار الذي يوقدها ولا يتركها تخبوا

ساعة . فكنت كذلك لا أعلم من أمر الناس شيئاً إلا ما أنا فيه . حتى بنى أبي بُنياناً له ، وكانت له ضيعة فيها بعض العمل ، فدعاني فقال : أي بنى ، إنه قد شغلني ما ترى من بُنياني عن ضيعي هذه ، ولا يد من اطلاعها ، فانطلق إليها ، فمرهم بكلدا وكذا ، ولا تحبس عنِّي ، فإنك إن احتبست عنِّي ، شغلتني عن كل شيء ، فخرجت أريد ضيعيه ، فمررت بكنيسة النصارى ، فسمعت أصواتهم فيها ، فقلت : ما هذا ؟ فقالوا هؤلاء النصارى يصلون . فدخلت انظر ، فأعجبني ما رأيت من حالهم ، فوالله ما زلت جالساً عندهم حتى غربت الشمس ، ويعثُّ أبي في طلبي في كل وجه حتى جنته حين أمسية ، ولم أذهب إلى ضيعيه ، فقال أبي : أين كنت ؟ ألم أكن قلت لك لا تحبس عنِّي ، فقلت :

يا أباه ! مررت بناس يقال لهم : النصارى ، فأعجبني صلاتهم ودعاؤهم  
فجلست أنظر كيف يفعلون ؟

قال : أي بنى ، دينك ودين أبائك خير من دينهم .

قلت : لا والله ، ما هو بخير من دينهم ، هؤلاء قوم يعبدون الله ، ويدعونه ويصلون له ، ونحن إنما نعبد ناراً نوقدها بأيدينا ، إذا تركناها ماتت فخافني ، فجعل في رجلي حديداً ، وحبسني في بيت عنده ، وبعثت إلى النصارى ، فقلت لهم :

أين أصل هذا الدين الذي أراكم عليه ؟ فقالوا : بالشام . فقلت : فإذا قدم عليكم من هناك ناس فاذئوني . فقالوا : نفعل . فقدم عليهم ناس من تجارهم ، فبعثوا إليَّ أنه قد قدم علينا تاجر من تجارنا بعثت إليهم إذا قصوا حوائجهم وأرادوا فاذئوني الخروج فقالوا : نفعل . فلما قصوا حوائجهم وأرادوا الرحيل ، بعثوا إليَّ بذلك ، فطرحت الحديد الذي في رجلي ، ولحقت بهم . فانطلقت معهم حتى قدمت الشام ، فلما قدمتها سألت : من أفضل أهل هذا

الدين ؟ فقالوا : الأسقف صاحب الكنيسة ، فجئته ، فقلت له : إنني أحببت أن أكون معك في كنيستك ، وأعبد الله فيها معك ، وأتعلم منك الخير . قال : فكن معي . قال : فكنت معه ، وكان رجل سوء كان يأمرهم بالصدقة ، ويرغبهم فيها ، فإذا جمعها إليه اكتنزها ولم يعطها المساكين حتى جمع سبع قلال من ذهب وورق ، فأبغضته بغضناً شديداً لما رأيت من حاله ، فلم يشُّبْ أن مات ، فلما جاءوا ليدهفنه قلت لهم : إن هذا رجل سوء ، وكان يأمركم بالصدقة ويرغبكم فيها ، حتى إذا جمعتموها إليه ، اكتنزها ولم يعطها المساكين ، فقالوا : وما علامة ذلك ؟ فقلت : أنا أخرج لكم كنزها ، فقالوا : فهاته ، فأخرجت لهم سبع قلال مملوئة ذهباً وورقاً ، فلما رأوا ذلك ، قالوا : والله لا يُدفن أبداً .. فصلبوه على خشبة ورموه بالحجارة ، وجاءوا برجل آخر فجعلوه مكانه فلا والله - يا ابن عباس - ما رأيت رجلاً قط لا يصلحي الخمس . أرى أنه أفضل منه وأشد اجتهاداً ولا زهادة في الدنيا ، ولا أدب ليلاً ونهاراً منه ، ما أعلمكني أحببت شيئاً قط قبله حبه . فلم أزل معه حتى حضرته الوفاة ، فقلت : يا فلان قد حضرك ، ماتري من أمر الله ، وإنني والله ما أحببت شيئاً قط حبك ، فماذا تأمرني ؟ وإلى من توصيني ؟ فقال لي : أيبني ، والله ما أعلمك إلا رجلاً بالموصل فاته ، فإنك ستتجده على مثل حالي ، فلما مات وغيب ، لحقت بالموصل فأتيت صاحبها فوجدته على مثل حاله من الاجتهاد والزهادة في الدنيا ، فقلت له : إن فلاناً أوصى بي إليك أن آتيك وأكون معك ، قال : فأقم أيبني ، فأقمت عنده على مثل أمر صاحبه حتى حضرته الوفاة ، فقلت له : إن فلاناً أوصى بي إليك وقد حضر لك من أمر الله ما ترى ، فإلى من توصيني ؟ قال : والله ما أعلمك أيبني ، إلا رجلاً بنصيبين ، وهو على مثل ما نحن عليه ، فالحق به ، فلما دفناه لحقت بالأخر ، فقلت له : يا فلان ، إن فلاناً أوصى بي إلى فلان وفلان أوصى بي إليك . قال : فأقم يابني ؟ .

فأقمت عنده على مثل حالهم حتى حضرته الوفاة . فقلت له : يا فلان ،

إنه قد حضرك من أمر الله ما ترى ، وقد كان فلان أوصى بي إلى فلان ، وأوصى بي فلان إلى فلان ، وأوصى بي فلان إليك ، فقال : أيبني ، والله ما أعلم أحداً على مثل ما نحن عليه إلا رجلاً بعمورية من أرض الروم ، فأبايه ، فإنك ستجده على مثل ما كنا عليه ، فلما واريته خرجت حتى قدمت على صاحب عمورية ، فوجدته على مثل حالهم ، فأقمت عنده واكتسبت حتى كانت لي غنِيَّة وبقرات . ثم حضرته الوفاة ، فقلت : يا فلان أن فلاناً (كان) أوصى بي إلى فلان ، وفلان إلى فلان ، وفلان إليك ، وقد حضرك ما ترى من أمر الله تعالى ) فإلى من توصيني ؟ قال : أيبني ، والله ما أغلمه بقى أحد على مثل ما كنا عليه ، أمرك أن تأتيه . ولكنه قد أظللك زمانهنبي يُبعث من الحرم ، مهاجره بين حراثين إلى أرض سبخة ذات نخيل ، وإن فيه علامات لا تخفي : بين كتفيه خاتم النبوة ، يأكل الهدية ولا يأكل الصدقة ، فإن استطعت أن تخلص إلى تلك البلاد فافعل ، فإنه قد أظللك زمانه .

فلما وارينا ، أقمت حتى مر بي رجال من تجار العرب من كلب . فقلت لهم تحملوني معكم إلى أرض العرب ، وأعطيكم غنِيَّتي هذه وبقراتي ؟ قالوا نعم ، فأعطيتهم إياها وحملوني ، حتى إذا جاءوا بي وادي القرى ، ظلمنوني فباعوني عبداً من رجل من يهود بوادي القرى . فوالله ، لقد رأيت النخل وطمعت أن يكون البلد الذي نُعْتَ لـ بي صاحبي . وما حقت عندي حتى قدم رجل منبني قريطة من وادي القرى ، فابتاعني من صاحبي الذي كنت عنده ، فخرج بي حتى قدم بي المدينة ، فوالله ، ما هو إلا أن رأيتها فعرفت نعتها ، فأقمت في رقي مع صاحبي ، وبعث الله رسوله ﷺ بمكة ، لا يذكر لي شيء من أمره ، مع ما أنا فيه . من السرقة ، حتى قدم رسول الله ﷺ قباء ، وأنا أعمل لصاحبـي في نخلة له ، فوالله رجل منهم على قدر ما عنده ، فقال لي رسول الله ﷺ فقر لهما ، فإذا فرغت فاذني ، حتى أكون أنا الذي أضعها بين يدي ، ففقرتها وأعانتي أصحابـي . يقول : حفرت لها حيث توضع - حتى فرغنا منها ، ثم جئت رسول

الله ﷺ ، فقلت : يا رسول الله ، قد فرغنا منها فخرج معي حتى جاءها ، وكنا نحمل اليه الودي ، ويضعه بيده ويسمى عليها ، فوالذي بعثه بالحق ، ما مات منها ودية واحدة ، فأدبت النخل وبقيت على الدرهم ، فأتاه رجل من بعض المعادن بمثل البيضة من الذهب ، فقال رسول الله ﷺ : أين الفارسي المسلم المكاتب ، فدعنته له فقال : هذه يا سلمان ، فأدتها مما عليك . فقلت : يا رسول الله ، وأين تقع هذه مما عليّ ؟ قال فإن الله تعالى سيؤدي بها عنك ، فوالذي نفس سلمان بيده ، لوزنت لهم منها أربعين أوقية فأدتها إليهم ، وكان الرق قد حبسني ، حتى فاتني مع رسول الله ﷺ «بَذْرٌ» و«أَحْدٌ» ثم عُتقت فشهدت ، الخندق ثم لم يفتني معه مشهد » .

وقال النضر بن الحرت لقرיש : قد كان محمد فيكم غلاماً حداً ، أرضاكم فيكم ، وأصدقكم حديثاً ، وأعظمكم أمانة ، حتى إذا رأيتم في صدغيه الشيب ، وجاءكم بما جاءكم به ، قلتم : ساحر . لا والله ما هو ساحر .

أخرج الواحدي ، عن مقاتل ، قال :

كان الحارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف ، يكذب النبي ﷺ في العلانية ، فإذا خلا مع أهل بيته ، قال : ما محمد ﷺ من أهل الكذب ، ولا أحببه إلا صادقاً ، فأنزل الله تعالى : «قد نعلم إِنَّه لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ» .

عن أنس بن مالك ، قال :

« بينما نحن جلوس مع النبي ﷺ في المسجد ، دخل رجل على جمل ، فأناخه في المسجد ، ثم عقله ، ثم قال لهم : أيكم محمد ؟ والنبي ﷺ متکئ بين ظهرانيهم ، فقلنا : هذا الرجل الأبيض المتکئ .. فقال له الرجل : ابن عبد المطلب ؟ . فقال النبي ﷺ : قد أجبتك . فقال الرجل للنبي ﷺ : إني سائلك ، فمشدد عليك في المسألة ، فلا تجد علي في نفسك .

فقال سل عما بدا لك .. فقال : أسائلك بربك ورب من قبلك ، الله أرسلك إلى الناس كلهم ؟ .. فقال : اللهم نعم ..  
قال : أنشدك بالله ، الله أمرك أن تصلي الصلوات الخمس في اليوم والليلة ؟ .. قال : اللهم نعم ..

قال : أشدهك بالله ، الله أمرك أن تصوم هذا الشهر من السنة ؟ قال : اللهم نعم ..

قال : أشدهك بالله ، الله أمرك أن تأخذ هذه الصدقة من أغنيائنا فتقسمها على فقرائنا ؟ .. فقال النبي ﷺ اللهم نعم ..

فقال الرجل : آمنت بما جئت به وأنا رسول ، من ورائي قومي ، وأنا ضيّمام بن ثعلبة : أخوبني سعد بن بكر » .

من هذه المقتطفات التي توسعنا في نقلها عن إسلام بعض الصحابة الكبار ، وكانت علامات الرسالة المحمدية الصنادقة واضطلاع النبي ﷺ بأمانتها في أوانها ، وقد تجمعت عندهم هذه العلامات ، أضف إليها حياة محمد ﷺ وما بلغته من سمو وكمال ، دفعت الصحابة الأوائل إلى الإسلام .. لقد كانت طوال النبوة ، وشاهدت ظهور النبي - عليه السلام - مكتوبة قبل أوان ظهوره ..

نقل الأستاذ عباس محمود العقاد ما كتبه المؤرخ الهندي « مولانا عبد الحق فدياري » في كتابه « محمد في الأسفار الدينية العالمية » كما ينقل عن الجماعة الاحمدية الهندية ، ثم عن كتاب « فتح الملك العلام في بشائر دين الإسلام لمؤلفيه الأستاذين : أحمد ترجمان ومحمد حبيب ، فيقول في مطلع النزول :

يقول الأستاذ عبد الحق ان اسم الرسول العربي « أحمد » مكتوب بلفظه العربي في السامافيدا Sama Vida من كتب البراهمة ، وقد ورد في الفقرة السادسة والفقرة الثامنة من الجزء الثاني ونصها ان « أحمد » تلقى الشريعة من

ربه وهي مملوقة بالحكمة وقد قبست منه النور كما يقبس من الشمس » .

ولا يخفى المؤرخ وجوه الاعتراض التي قد تأتي من جانب المفسرين البرهمين ، بل ينقل عن أحدهم « سينا اشاريا » Syna Acharya أنه وقف عند الكلمة « أَحْمَدٌ » فالتمس لها معنى هنديا وركب منها ثلاثة مقاطع وهي « اهم » و « آت » و « هي » .. وحاول أن يجعلها تفيده « اني وحدي تلقيت الحكمة من أبي » . قال الأستاذ عبد الحق ما فحواه أن العبارة منسوبة الى البرهمي « فاتزا كانفا » Kanya من أسرة كانفا ، ولا يصدق عليه القول بأنه هو وحده تلقى الحكمة من أبيه .

ويزيد الأستاذ عبد الحق على ذلك أن وصف الكعبة المعظمة ثابت في كتاب الأنوارا فيدا Atharva Veda حيث يسميه الكتاب بيت الملائكة ويذكر من اوصافه أنه ذو جوانب ثمانية ذو أبواب تسعه .

والمؤلف يفسر الأبواب التسعة بالأبواب المؤدية إلى الكعبة وهي باب ابراهيم وباب الوداع وباب الصفا وباب علي وباب عباس وباب النبي وباب السلام وباب الزيارة وباب حرم ، ويسرد أسماء الجوانب الثمانية حيث ملتقى المجال ، وهي في قوله : جبل خليج وجبل قعيقان وجبل هندي وجبل لعل وجبل كدا ، وجبل أبي حديد وجبل أبي قيس وجبل عمر .

ويضرب المؤلف صفحأً عن تفسير البرهمين لمعنى البيت هنا بأنه جسم الانسان ومنافذه ، ولا يذكره لأنه - على ما يظهر - يخالف وصف القداسة الروحية في البرهمية ، ولا يأتي بتفسير الجوانب الثمانية عند تفسيره للأبواب بذلك المعنى .

وفي مواضع كثيرة من الكتب البرهمية يرى المؤلف ان النبي محمدًا مذكور بوصفه الذي يعني الحمد الكثير والسمعة البعيدة ، ومن اسمائه الوصفية اسم سشرافا Sushrava الذي ورد في كتاب الأنوارا فيدا Atharva Veda حيث يشار

الى حرب أهل مكة وهزيمة « العشرين والستين ألفاً مع تسعه وتسعين » وهم على تقدير المؤلف عدة أهل مكة ورذعاء القبائل الكبار ووكلاتهم الصغار كما كانوا يوم قاتلوا النبي صلوات الله عليه .

وللمؤلف صبر طويل على توفيق هذه العلامات وأشباهها يستخرج منها الطالع بعد الطالع والنبوة الى جانب النبوة مما يغنى المثل عليه عن استقصاء جميع موافقاته وعلاماته .

و كذلك صنع بكتب زرادشت التي اشتهرت باسم الكتب المجوسية فاستخرج من كتاب زندافستا Zend Avesta نبوءة عن رسول يوصف بأنه رحمة للعالمين « سوشیانت » Soeshyant ويتصدّى له عدو يسمى بالفارسية القديمة أبا لهب Angra Mainyu ، ويدعو الى الله واحد لم يكن له كفؤاً أحد ( هيج جيز باونمار ) وليس له أول ولا آخر ولا ضريح ولا قریع ولا صاحب ولا أب ولا أم ولا صاحبة ولا ولد ولا ابن ولا مسكن ولا جسد ولا شکل ولا لون ولا رائحة .

« جز آخاز وانجاز وانباز ودشمن ومانند ويار ويدر وما در وزن وفرزند وحای سوی وتن آسا وتنانی ورنک وبوی است » .

وهذه هي جملة الصفات التي يوصف بها الله سبحانه في الاسلام : أحد صمد ، ليس كمثله شيء ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفؤاً أحد ، ولم يتخد صاحبة ولا ولداً .

ويشفع ذلك بمقتبسات كثيرة من كتب الزردشتية ، تنبئ عن دعوة الحبي التي يجيء بها النبي الموعود وفيها اشارة الى الباية العربية ، ويتترجم نبذة منها الى اللغة الانجليزية معناها بغير تصرف « أن أمة زرادشت حين يبنذون دينهم يتضعضعون وينهضون رجال في بلاد العرب يهزم أتباعه فارس ، وي الخضر الفرس المتكبرين ، وبعد عبادة النار في هياكلهم يولون وجوههم نحو كعبة ابراهيم التي تطهرت من الأصنام ، ويومئذ يصبحون وهم أتباع للنبي رحمة للعالمين وسادة

لفارس ومدپان وطوس وبلخ ، وهي الأماكن المقدسة للزريشتين ومن جاورهم وان نبيهم ليكون فصيحاً يتحدث بالمعجزات » .

وقد أشار المؤلف بعد الديانات الآسيوية الكبرى الى فقرات من كتب العهد القديم والعهد الجديد فقال : ان النبي عليه السلام هو المقصود بما جاء في الاصحاح الثالث والثلاثين من سفر التثنية : « جاء الرب من سيناء وأشرق لهم من سعير وتلاؤ من جبل فاران وأتى من ربوات القدس ومن يمينه نار شريعة لهم » .

وجاء بالنص العربي كما يلي :

« ويومر يهوده مسينائي به وزارع مسعير لامو هو فيع مهر باران واتا مر ببوت قدش ميميفو ايش داث لامو » .

فترجمه هكذا : « وقال ان الرب جاء من سيناء ونهض من سعير لهم وسطع من جبل فاران وجاء مع عشرة آلاف قديس ، وخرج من يمينه نار شريعة لهم » .

وقال ان الشواهد القديمة جمياً تبني عن وجود فاران في مكة ، وقد قال المؤرخ جيرروم واللاهوتي يوبسيوس Eusebius « ان فاران بلد عند بلاد العرب على مسيرة ثلاثة أيام الى الشرق من ايلة » .

ونقل عن ترجمة التوراة السامرية التي صدرت في سنة ١٨٥١ ، ان اسماعيل « سكن بريه فاران بالحجاز ، وأخذت له أمه امرأة من أرض مصر » ، ثم قال ان سفر العدد من العهد القديم يفرق بين سيناء وفاران إذ جاء فيه ان بني إسرائيل ارتحلوا « من بريه سيناء ، فحلت السحابة في بريه فاران » . ولم يسكن أبناء اسماعيل فقط في غرب سيناء فيقال ان جبل فاران واقع الى غربها . وفي الاصحاح الثالث من كتاب حقوق ان « الله جاء من تيمان والقدس من

جبل فاران » فهو اذن الى الجنوب حيث تقع تيمان بموضعها الذي تقع فيه اليمن مرادفتها بالعربية . ولم يحدث فقط أن نبياً سار بقيادته عشرة آلاف قدس غير النبي محمد عليه السلام ، وقد ودش ترجم بقدس في رأي المؤلف الذي يناقش ترجمتها بالملائكة في الترجمات الأخيرة . كذلك لم يحدث فقط أن نبياً غيره جاء بشريعة بعد موسى الكليم ، فقول موسى الكليم « ان نبياً مثلي سيقيم لكم الرب إلّهكم من اخوتكم أبناء إبراهيم» يصدق على النبي العربي صاحب الشريعة ولا يصدق على نبي من أبناء إبراهيم تقدمه في الزمن ، ويرجح المؤلف أن المدينة التي تعلم فيها موسى عليه السلام في صحبة يشرون - أي شعيب - لم تكن هي مديان الأولى التي تخرّبت بالزلزال كما جاء في القرآن الكريم ، ولكنها كانت « مدينة » الحجاز التي سميت يثرب على اسم يشرون ، ومما يعزز ذلك ان بطليموس الجغرافي يقول بوجود موضعين باسم مديان وان كان قد أخطأ على رأي المؤلف في تعين الموضعين . وقد جاء في سفر التكوان ان مديان بن إبراهيم الذي سميت مديان الأولى باسمه كان له آخر اسمه عفار ، وهو الذي يقول نوبل Knoble شارح التوراة ان ذريته كانت تنزل في عهدبعثة الاسلامية الى جوار يثرب ، ولعل موسى تلقى اسمه في ذلك الجوار . إذ كانت تسميته العربية أرجح من تسميته المصرية او العبرية ، فإن ابنة فرعون لا تسميه بالعبرية ولا يسميه بها من يريد خلاصه من مصير المولودين العبريين ، وصحيح ان كلمة Messu بال المصرية معناها الطفل كما يقول بعض الشرائح المحدثين ، ولكن اليهود لا يرتضون لنبיהם ومخرجهم من أرض مصر اسماً مستعاراً من المصريين .

\* \* \*

ومن الجماعات التي عنيت عنابة خاصة بهذه النبواءات جماعة الاحمدية الهندية التي ترجمت القرآن الكريم الى اللغة الانجليزية فإنها أفردت للنبوءات والطوالع عن ظهور محمد عليه السلام بحثاً مسهباً في مقدمة الترجمة ، شرحت فيه بعض ما تقدم شرحاً مستفيضاً ، وزادت عليه ان نبوة موسى الكليم تشتم

على ثلاثة أجزاء : وهي التجلي من سيناء وقد حصل في زمانه والتجلی من سعير أو جبل أشعرو وقد تجلی في زمن السيد المسيح ، لأن هذا الجبل - على قول الجماعة الأحمدية - واقع حيث يقيم أبناء يعقوب الذين اشتهروا بعد ذلك بأبناء اشعر، وأما التجلي الثالث فمن أرض فاران وهي أرض التلال التي بين المدينة ومكة ، وقد جاء في كتاب فصل الخطاب ان الأطفال يحيون الحجاج في تلك الأرض بالرياحين من « برية فاران » . وقد أصبح أبناء اسماعيل أمة كبيرة كما جاء في وعد إبراهيم فلا يسعهم شريط من الأرض على تخوم كنعان ، ولا وجه لانكار مقامهم حيث أقام العرب المنتسبون الى اسماعيل ولا باعث لهم على انتحال هذا النسب والرجوع به الى جارية مطرودة من بيت سيدها . وقد جاء في التوراة أسماء ذرية اسماعيل الذين عاشوا في بلاد العرب ، وأولهم نباوت أو نبات أبو قبائل قريش ، الذي يقرر الشارح كاتربكاري Katripikari أنه أقام بذرته بين فلسطين وينبع ميناء يثرب ، ويقرر بطليموس ويليني ان أبناء قدور - وهو قيدار الابن الثاني لاسماعيل - قد سكنوا الحجاز ، ويضيف المؤرخ اليهودي يوسفوس اليهم أبناء ادبيل الابن الثالث في ترتيب العهد القديم ، ولا حاجة الى البحث الطويل عن مقام ابناء دومة وتيماء وقادة وأكثر اخوتهم الباقين فإن الأماكن التي تتسب اليهم لا تزال معروفة بأسمائها الى الآن ، ومن نبوءة اشعيا التي سبقت مولد السيد المسيح بسبعمائة سنة يظهر جلياً أن أبناء اسماعيل كانوا يقيمون بالحجاز ، ففي هذه النبوءة يقول النبي اشعيا من الاصحاح الحادي والعشرين : « وحي من جهة بلاد العرب تبيتين يا قوافل الدنانيين . هاتوا ماء لملأقة العطشان يا سكان أرض تيماء .. وافوا الها رب بخبزه فإنهم من أمام السيف قد هربوا . من أمام السيف المسلول ، ومن أمام القوس المشدودة ، ومن أمام شدة الحرب . فإنه هكذا قال لي السيد في مدة سنة كسنة الاجير يفني كل مجد قيدار » .

ويعود المترجمون من الجماعة الأحمدية فيفسرون هزيمة قيدار بهزيمة

المكين في وقعة بدر ، وهي الهزيمة التي حلت بهم بعد هجرة النبي الى المدينة بنحو سنة كسنة الأجير .

\* \* \*

ويقرنون هذه النبوة بنبوة أخرى من الاصحاح الخامس في سفر اشعيا يقول فيها : « ويرفع راية الأمم من بعيد ويصفر لهم من أقصى الأرض فإذا هم بالعجلة يأتون .. ليس فيهم رازح ولا عاثر ، لا ينسون ولا ينامون ولا تنحل حزم احقائهم ولا تقطع سير أحذيتهم ، سهامهم مسنونة وجميع قسيهم ممدودة . حوافر خيالهم كأنها الصوان وبكراتهم كالزويعه .. » .

وهذه نبوة عن رسول يأتي من غير أرض فلسطين لم تصدق على احد غير رسول الاسلام .

وتلحق بهذه النبوة نبوة أخرى من الاصحاح الثامن في سفر اشعيا جاء فيها ان الرب أنذره أن لا يسلك في طريق هذا الشعب قائلاً : « لا تقولوا فتنة لكل ما يقول له هذا الشعب فتنة ولا تخافوا خوفه ولا ترهبوا . قدسوا رب الجنود فهو خوفكم وهو رهبتكم ، ويكون مقدساً وحجر صدمة وصخرة عشرة لبيتي اسرائيل وفخاً وشراكاً لسكان اورشليم فيعشر بها كثيرون ويسقطون فينكسرون ويعلقون فيقطرون .. صُر الشهادة . اختتم الشريعة بتلاميذي . فاصطبر للرب الساتر وجهه عن بيت يعقوب وانتظره » .

فهذه النبوة عن الرسول الذي يختتم الشريعة تصدق علىنبي الاسلام ولا تصدق على رسول جاء قبله ولا بعده .

وتلحق بهذه النبوة أيضاً نبوة من الاصحاح التاسع عشر في سفر اشعيا يذكر فيها ايمان مصر بالرسول المنتظر « وفي ذلك اليوم يكون مذبح للرب في وسط ارض مصر وعمود للرب عند تلتها ، فيكون علامه وشهادة لرب الجنود

في أرض مصر لأنهم يصرخون الى الرب بسبب المضايقين ، فيرسل لهم مخلصاً ومحامياً وينقذهم فيعرف الرب في مصر ، ويعرف المصريون الرب في ذلك اليوم ويقدمون ذبيحة وتقدمة وينذرون للرب نذراً ويوفون به ، ويضرب الرب مصر ضارباً فشافياً ، فيرجعون الى الرب فيستجيب لهم ويشفيهم . وفي ذلك اليوم تكون سكة من مصر الى اشور فيجيء الاشوريون الى مصر والمصريون الى اشور ويعبد المصريون مع الاشوريين . في ذلك اليوم يكون اسرائيل ثلثا لمصر ولأشور بركة في الأرض . بها يبارك رب الجنود قائلاً : مبارك شعبي مصر وعمل يدي اشور وميراثي اسرائيل » .

فالذى حدث من قدوم أهل العراق الى مصر وذهب أهل مصر الى العراق انما حدث في ظل الدعوة الاسلامية ، ولم تتوحد العبادة بينهم قبل تلك الدعوة ، وإن النبوة ستتم غداً على غير ما يهواه بنو إسرائيل ، اذ تكون البركة لمصر واشور ولا تكون اسرائيل الا لاحقة بكلتا الامتين .

\* \* \*

ثم ينتقلون بالنبوءات الى سفر دانيال حيث جاء في الاصحاح الثاني « انت أيها الملك كنت تنظر واذا بتمثال عظيم . هذا التمثال العظيم البهي جداً وقف قبالتك ومنظره هائل . رأس هذا التمثال من ذهب جيد ، وصدره وذراعاه من فضة ، وبطنه وفخذه من نحاس ، وساقاه من حديد ، وقدماه بعضها من حديد والبعض من خزف ، كنت تنظر إلى أن قطع حجر بغير يدين فضرب التمثال على قدميه اللتين من حديد وخزف فسحقهما . فانسحق حينئذ الحديد والخزف والنحاس والفضة والذهب معاً ، وصارت كعصافة البيدر في الصيف ، فحملتها الريح ، فلم يوجد لها مكان . أما الحجر الذي ضرب التمثال فصار جبلاً كبيراً، وملأ الأرض كلها » ..

\* \* \*

ويلي ذلك تفسير النبي دانيال لهذا الحلم إذ يقول : « أنت أيها الملك ملك ملوك لأن إله السماوات أعطاك مملكة واقتداراً وسلطاناً وفخراً ، وحيثما يسكن بنو البشر ووحوش البر وطيور السماء دفعها ليدك سلطتك عليها جميعها ، فانت هذا الرأس من ذهب ، وبعده تقوم مملكة أخرى أصغر منك ومملكة ثالثة أخرى من نحاس فتسلط على كل الأرض وتكون مملكة رابعة صلبة كالحديد ، لأن الحديد يدق ويتحطم كل شيء ، وكالحديد الذي يكسر تسحق وتكسر كل هؤلاء وبما رأيت القدمين والأصابع بعضها من خزف والبعض من حديد فالمملكة تكون منقسمة وتكون فيها قوة كالحديد من حيث انك رأيت الحديد مختلطًا بخزف الطين وأصابع القدمين بعضها من حديد وبعضها من خزف فبعض المملكة يكون قوياً والبعض قصماً ، وبما رأيت الحديد مختلطًا بخزف الطين فإنهم يختلطون بنسل الناس ولكن لا يتلاصق هذا بذلك كما أن الحديد لا يختلط بالخزف ، وفي أيام هؤلاء الملوك يقيم إله السماوات مملكة لن تنقرض أبداً ولملكتها لا يترك لشعب آخر وتسحق وتنهي كل هذه الممالك وهي تثبت إلى الأبد ، لأنك رأيت أنه قد قطع حجر من جبل لا يهدم ، تسحق الحديد والنحاس والخزف والفضة والذهب .. الله العظيم قد عرف الملك ما سيأتي بعد هذا . الحلم حق وتعبيره يقين » .

وتعود الجماعة الأحمدية الى التاريخ لتستمد منه التعليق على تعبير النبي دانيال لتلك الرؤيا ، فن كلام النبي دانيال يفهم أن الرأس الذهبي هو ملك بابل ، وان الصدر والذراعين من الفضة تعبّر عن مملكة فارس وميدية التي ارتفعت بعد دولة بابل ، وان الرجلين من النحاس تعبّر عن الدولة الاغريقية في ظل الاسكندر ، لقيامتها بعد زوال حكم الفارسيين والميديين ، وان القدمين من الحديد تعبّر عن الدولة الرومانية التي ارتفعت بعد ذهاب ملك الاسكندر ، وتقول الرؤيا عن هذه الدولة الاخيرة ان قدما من قدميها خزف والأخرى حديد ، وهو وصف يشير الى جزء من الدولة في القارة الاوروبية وجزء منها في القارة

الاسيوية ، فالقدم الحديد هي سيطرة الأمة الواحدة والعقيدة الواحدة وهذه السيطرة تستولي على أقطار شاسعة وموارد غزيرة ولكنها تتطوي على الضعف الكامن من جراء التفكك بين أوصال الشعوب ، والرؤيا صريحة في وشك انحلال الدولة الرومانية في السنوات الأخيرة لهذا السبب ، وتستطرد من ثم إلى أمور أهم وأخطر اذ تقول : « انك كنت تنظر الى ان قطع حجر بغير يدين فضرب التمثال على قدميه اللتين من حديد وخزف فسحقهما . فالمستحق حينئذ الحديد والخزف والنحاس والفضة والذهب معاً وصارت كعصافة البيلدر في الصيف فحملتها الريح فلم يوجد لها مكان . أما الحجر الذي ضرب التمثال فصار جبلأ كبيراً وملاً الأرض كلها . . . » .

\* \* \*

تقول الجماعة : « فهذه نبوءة بظهور الإسلام . فقد اصطدم الإسلام في صدر الدعوة بدولة الرومان ثم بدولة فارس ، وكانت دولة الرومان يومئذ قد بسطت سلطانها على ملك الاغريق الاسكندرى فبلغت من المنعة غايتها ، وكانت دولة فارس قد بسطت سلطانها على بابل ، ثم ضربتهما قوة الإسلام فانسحق حينئذ الحديد والخزف والنحاس والفضة معاً وصارت كعصافة البيلدر في الصيف ، وهكذا يبنيء ترتيب الحوادث وتعبيرها في رؤيا دانيال ابناء لا ريب في معناه . إذ كنا نعلم أن بابل خلفتها فارس وميدية وان سطوة فارس وميدية كسرتها سطوة الاسكندر ، وان ملك الاسكندر خلفته الدولة الرومانية التي أقامت من عاصمتها القسطنطينية أركان مملكة أوروبية أسيوية ، ثم انهزمت هذه المملكة وأدال منها الفتح الإسلامي وغزوات النبي والصحابة » .

وهذا الحجر الذي جاء في رؤيا دانيال يذكره اشعيا والحاواري متى ، ففي الاصحاح الثامن من سفر اشعيا انه « يكون مقدساً وحجر صدمة وصخرة عشرة لكل من بيتي اسرائيل ، وفخا وشركاً لسكان اورشليم ، ويعثر بهما كثيرون

ويسقطون ويعلقون فيلقطون » .

وفي الاصحاح الحادي والعشرين من انجيل متى يقول : « لذلك أقول لكم أن ملکوت الله يتزع منكم ويعطي لأمة تعمل أثماره ، ومن سقط على هذا الحجر يتراضض ومن سقط هو عليه يسحقه » .

كذلك يذكره المزמור الثامن عشر بعد المائة إذ يقول : « ان الحجر الذي رفضه البناءون قد أصبح عقد البناء وركن الزاوية » .

\* \* \*

ويتبين من كلام السيد المسيح في الاصحاح الحادي والعشرين من انجيل متى المتقدم ذكره ان هذه النبوة تنبئ عن زمن غير زمن السيد المسيح ، إذ يقول عليه السلام : « أما قرأتم قط في الكتب ان الحجر الذي يرفضه البناءون قد صار رأس الزاوية . فمن قبل الرب كان هذا وهو عجيب في أعيننا » .

ثم تفضي النبوة - نبوءة النبي دانيال - الى عقباها ، فيصبح الحجر جبلاً عظيماً ويملاً الأرض كلها . فإن هذا هو الذي حدث بعد انتشار الدعنة المحمدية . فإن الرسول الكريم وصحابته هزموا قيصر وكسري وأصبح المسلمون سادة للعالم المعمور كله في ذلك العصر ، وصار الحجر جبلاً عظيماً فظل زمام العالم في أيدي اتباع محمد ألف سنة .

ثم تم نبوءات العهد القديم بنبوءات العهد الجديد ، ويستشهد جماعة الأحمدية بالاصحاح الحادي والعشرين من انجيل متى حيث يقول السيد المسيح : « اسمعوا مثلاً آخر . كان انسان رب بيت غرس كرماً وأحاطه بسياج وحرف فيه معصرة وبنى برجاً وسلمه إلى كرامين وسافر ولما قرب وقت الايثمار أرسل عبيده إلى الكرامين ليأخذ أثماره . فأخذ الكرامون عبيده وجلدوا بعضًا وقتلو بعضًا ورجموا بعضًا ، ثم أرسل إليهم ابنه أخيراً قائلاً انهم يهابون ابني .

فاما الكرامون فلما رأوا ابن قالوا فيما بينهم هذا هو الوارث هلموا نقتله ونأخذ ميراثه ، فأخذوه وأخرجوه خارج الكرم وقتلوه ، فمتى جاء صاحب الكرم فماذا يفعل بأولئك الكرامين ؟ .. قالوا له انه يهلك أولئك الأردياء هلاكاً رديئاً ويسلِّم الكرم الى كرامين آخرين يعطونه الأثمار في أوقاتها .. قال لهم يسوع : أما قرأتم فقط في الكتب ان الحجر الذي رفضه البناءون قد صار رئيس الزاوية ؟ .. من قبل الرب كان هذا وهو عجيب في أعيننا .. لذلك أقول لكم أن ملکوت الله يتربع منكم ويعطي لأمة تعمل ثماره ، ومن سقط على هذا الحجر يتراضض ومن سقط هو عليه يسحقه . ولما سمع الكهنة والفرسانيون أمثاله عرفوا أنه تكلم عليهم، وإن كانوا يريدون أن يمسكوه خافوا من الجموع لأنه كان عندهم مثل نبي » .

\* \* \*

هذا المثل يبحثه كتاب المقدمة لترجمة القرآن فيقولون ان السيد المسيح قد لخص به تاريخ الأنبياء والرسل أجمعين . فالكرم هو الدنيا والكرامون العاملون فيه هم الجنس البشري الكاذح في دنياه ، والثمرات التي يريد صاحب الكرم أن يحصلها هي ثمرات الفضيلة والخير والتقوى ، والخدم الموفدون من صاحب الكرم الى الكرامين هم الرسل والأنبياء ، ولما جاءهم السيد المسيح بعد اعراضهم عن الرسل والأنبياء فغدروا به وأنكروه عوقيبا بتسليم الكرم الى كرامين آخرين ونزع ملکوت الله منهم لتعطاه الأمة الأخرى الموعودة بالبركة مع أمة إسحاق ، وهي أمة إسماعيل ونبيها العظيم محمد عليه السلام ، وهو الذي يصدق عليه وعلى قومه أنهم كانوا الحجر المرفوض فأصبح هذا الحجر زاوية البناء من سقط عليه رضه ومن أصيَّ به فهو كذلك مرضوض .

وتتلو هذه النبوءة في الانجيل متى نبوءة متممة من الانجيل نفسه حيث جاء في الاصحاح الثالث والعشرين منه خطاباً لبني إسرائيل « هو ذا بيتك يترك لكم

خراباً ، لأنني أقول لكم أنكم لا ترونني من الآن حتى تقولوا مبارك الآتي باسم  
الرب » .

وفي الاصحاح الأول من انجيل يوحنا نبأ يحيى المغتسل أو يسونا  
المعمدان مع الكهنة واللاويين « إذ سأله : من أنت ؟ فاعترف ولم ينكر . وقال  
اني لست أنا المسيح . فسألوه : اذن ماذا ؟ .. أنت ايليا ؟ .. فقال لا ..  
قالوا : أنت النبي ؟ .. فأجاب : لا .. فقالوا له : من أنت لنعطي جواباً للذين  
أرسلونا ؟ .. ماذا تقول عن نفسك ؟ .. قال : أنا صوت صارخ في البرية ، قوموا  
طريق الرب كما قال أشعيا النبي » .

ويعقب أصحاب المقدمة للترجمة القرآنية على هذه النبوءات فيقولون انها  
كانت ثلاثة في عصر الميلاد المسيحي كما هو واضح من الاسئلة والأجوبة :  
نبوءة عن عودة ايليا ، ونبوءة عن مولد السيد المسيح ، ونبوءة عننبي موعد غير  
ايليا والسيد المسيح .

ولقد أعلن السيد المسيح كما جاء في الاصحاح الحادي عشر من انجيل  
متى : « ان جميع الأنبياء والناموس الى يوحنا تنبأوا ، وان أردتم أن تقبلوا فهذا -  
أي يحيى المغتسل - هو ايليا المزمع أن يأتي » .

\* \* \*

و واضح من الاصحاح الأول من انجيل لوقا ان الملك بشر زكرييا بأن امرأته  
ستلد له ولداً وتسميه يوحنا .. « وانه يكون عظيماً أمام الرب لا يشرب خمراً ولا  
مسكراً ، ويمتلئ من بطن أمها بالروح القدس ، ويرد كثيرين من بنى إسرائيل  
إلى الرب إلَّاهُم ، ويتقدم أمامه بروح ايليا وقوته ليُرِد قلوب الآباء إلى الأبناء » .

وفي الاصحاح التاسع من انجيل مرقس يقول السيد المسيح : « ان ايليا  
أيضاً قد أتى وعملوا به كل ما أرادوا كما هو مكتوب عنه » .

ويتكرر ذلك في انجيل متى اذ يقول : « ان ايليا قد جاء ولم يعرفوه بل عملوا به كل ما أرادوا » .

فالنبي ايليا قد تقدم اذن في عصر الميلاد ، وقد جاء فيه المسيح أيضاً ثم بقى ذلك النبي الموعود . ولم يظهر بعد السيد المسيح نبي صدق عليه الصفات الموعودة غير محمد عليه السلام ، وكلام السيد المسيح في الاصحاح السادس عشر من انجيل يوحنا يبين للتلاميذ « انه خير لكم أن أنطلق لأنه ان لم أنطلق لا يأتيكم المعزى ، ولكن ان ذهبت أرسله اليكم ، ومتى جاء ذاك يبكت العالم على خطيئة وعلى بر وعلى دينونة . فاما على خطيئة فلا نهم لا يؤمنون بي ، واما على بر فلا ني ذاهب الى أبي ولا ترونني أيضاً ، واما على دينونة فلان رئيس هذا العالم قد دين ، وان لدى أموراً كثيرة أقولها لكم ولكن لا تستطعون ان تحتملوها الآن ، واما متى جاء ذاك روح الحق فهو يرشدكم الى الحق جميعه ، لأنه لا يتكلم من نفسه بل كل ما يسمع يتكلم به ويخبركم بأمور آتية ، وذاك يمجدني لأنه يأخذ مما لي ويخبركم ، وكل ما للأب فهو لي . لهذا قلت انه يأخذ مما لي ويخبركم وبعد قليل لا تبصرونني .. » .

وقد جاء النبي الاسلام ممجداً للسيد المسيح يسميه روح الله ويجدد رسالته لأنها رسالة الله .

وبعد تأويلات شتى من قبيل ما تقدم تختتم الجماعة الأحمدية بحثها بالاشارة إلى ما جاء في الاصحاح الثالث من أعمال الرسل الذي ينبيء عن تتابع النبوءات من صمويل الى السيد المسيح بظهور نبي كموسى الكليم صاحب شريعة يحقق الوعد لابناء إبراهيم وبارك جميع قبائل الأرض ، ويكون هذا النبي من اخوة بنى إسرائيل لا منهم . فهو من ذرية اسماعيل لا من ذرية اسحاق .

\* \* \*

ان أبناء الهند وأبناء فارس - كما قدمنا - قد توفروا على هذا الدأب في

استخراج خفايا الكلمات والحرروف والمقابلة بين المضامين والتأويلات واتمام أجزاء منها بأجزاء متفرقة في شتى المصادر والروايات ، ولكنهم لم ينفردوا بالبحث في هذه النبوءات وهذه الطوالع خاصة وجاراهم فيها الباحثون من سائر الأمم واجتمعت في كتاب « فتح الملك العلام في بشائر دين الاسلام » متفرقات لم ترد فيما أسفلناه من البحوث الهندية ، أو ورددت عن منهج غير منها ، نلخص بعضه فيما يلي ولا مستقصيه لأنه يقع في أكثر من مائتين وستين صفحة .

يعتمد المؤلفان على الاصحاح الخامس والعشرين من سفر التكوين إذ جاء فيه ان أبناء إسماعيل سكنوا « من حويلة الى شور التي أمام مصر حينما تجيء نحو أشور » فهم اذن سكان الحجاز لأن الحجاز هو الأرض التي بين شور وحويلة اذ كانت حويلة في اليمن كما جاء في الاصحاح العاشر « ان يقطان ولد المسوداد ، وشالف ، وحضرموت ، ويارح ، وهدورام ، وأوزال ، ودقلة ، وعوبال ، وايمائيل ، وشبا ، واوفير ، وحويلة ، ويوباب - جميع هؤلاء بنو يقطان » سكان الأرض اليمنية ..

ويعتمدان كذلك على وعد إبراهيم الخليل في سفر التكوين « لأنه بأسحاق يدعى لك نسل وابن الجارية أيضاً سأجعله أمة لأنه نسلك » .. وإنما شرط الوعد للأبناء اسحاق باتباع وصايا الله وأن لا يعبدوا إلهآ غيره وإنما يبدون سريعاً عن الأرض العجيدة كما جاء في الاصحاح الحادي عشر من سفر التثنية . وقد عبد القوم أرباباً غير الله واتخذوا الأصنام والأوثان كما جاء في مواضع كثيرة من كتب العهد القديم .

\* \* \*

ومما اعتمد عليه المؤلفان رؤيا النبي دانيال ..

وفي الاصحاح التاسع منها يقول: « سبعون أسبوعاً مقضية على شعبك وعلى مدتيتك المقدسة لتكميل المعصية وتميم الخطايا ولکفارة الاثم ولیؤتى

بالبر الأبدى ولختم الرؤيا والنبوة ولمسح قدوس القديسين ، فاعلم وافهم أنه من خروج الأمر لتجدد اورشليم وبنائها الى المسيح الرئيس سبعة أسبابع واثنان وستون أسبوعاً يعود وبينى سوق وخليج في ضيق الأزمنة ، وبعد اثنين وستين أسبوعاً يقطع المسيح وشعب رئيس آت يخرب المدينة والقدس وانتهاؤه بعمارة ، والى النهاية حرب وخراب .. وعلى جناح الأرجاس » .

وهذه الخاتمة هي التي تم كما جاء في سفر اشعيا « على يد شعب بعيد من أقصى الأرض » أو كما جاء في سفر الشنیة « ان الرب يجعل أمة من بعيد من أقصى الأرض .. ثم يردهم الى مصر في سفن » .

وقد تم ذلك حين استدعى الرومان حاكم بريطانيا الكبرى ومعه جيش نكل باليهود وحمل طائفة منهم اسرى إلى مصر وطائفة إلى روما من طريق البحر سنة ١٣٢ . فلم تنته حرب الرومان سنة ٧٠ ميلادية بل جاءت بعدها تلك الحرب التالية مصدقة لنبوة الدمار على يد القادم من بعيد ونبوءة النقل على السفن الى الديار المصرية وما وراءها .

يقول المؤلفان ، ويعتمدان في ذلك على اجماع الشراح ، ان اليوم من اسبيع دانيال سنة ، واننا إذا أضفنا أربعينأة وتسعين سنة الى ١٣٢ فتلك سنة ٦٢٢ التي هاجر فيها النبي عليه السلام الى مدينة يثرب ، وبعد أربع عشرة سنة دخل جيش الاسلام القدس الشريف وبنى المسجد الأقصى في مكان الهيكل ، وكان الفرس قد ملكوا فلسطين أربع عشرة سنة أباحوا فيها لليهود اقامة شعائرهم ثم عاد الرومان وتلاهم المسلمين .. فكانت السنون التي مضت بعد الهجرة النبوية مقابلة لتلك السنين التي ارتفع فيها الحجز عن اليهود ، على عهد الدولة الفارسية\* ..

\* \* \*

---

(\*) مطلع النور أو طوالع البعثة المحمدية . دار الهلال ( ١٢ - ٢٦ ) .

هذه العلامات إنما هي نماذج لأضعاف أضعافها ، وتعاضد دلائل النبوة الأخرى التي قامت عليها الدعوة المحمدية ومن أهم هذه الدلائل : معجزة القرآن .

لقد كان أهل مكة يطلبون إلى النبي ﷺ أن يجري ربه على يديه المعجزات إذا أرادهم أن يصدقونه ، ولم يرد في القرآن الكريم ذكر لمعجزة أراد الله بها أن يؤمن الناس كافة على اختلاف عصورهم برسالة محمد ﷺ إلا القرآن الكريم ، هذا مع أنه ذكر المعجزات التي جرت بإذن الله على أيدي من سبق محمدًا من الرسل .

القرآن الكريم هو معجزة النبي ﷺ الدائمة إلى يوم الدين وأهم دليل على نبوته ﷺ .

وقد فرض القرآن الكريم اعجازه على كل من سمعه على تفاوت مراتبهم في البلاغة ، وقد تحير المشركون في وصفه وحرصوا على أن يصدوا العرب عن سماعه ، عن يقين بأنه ما من عربي يخطئه أن يميز بين هذا القرآن ، وقول البشر .

وقد أعجز الخلق في أسلوبه ونظمه ، وفي علومه وحكمه ، وفي تأثير هدايته وفي كشفه الحجب عن الغيوب الماضية والمستقبلة ، وفي كل باب من هذه الأبواب للاعجاز فصول ، وفي كل فصل منها فروع ترجع إلى أصول ، وقد تحدى العرب بإعجازه ، ونقل العرب هذا التحدي إلى كل الأمم فظهر عجزها .

وقد نقل بعض أهل التصانيف عن بعض المؤسوفيين بالبلاغة في القول أنهم تصدوا لمعارضة القرآن في بلاغته ، ومحاكاته في فصاحته دون هدايته ، ولكنهم على ضعف روایة الناقلين عنهم لم يأتوا بشيء تقرّ به ، أعين الملاحظة والزنادقة فيحفظوه عنهم ، ويحتجوا به لإلحادهم وزندقتهم .

ويظل اعجاز القرآن مطروحاً ما دامت السموات والأرض تتعاقبها الأجيال كلما تقدمت العلوم فكشفت عن أسرار الله الكونية ، وكلما حسب جيل أنه بلغ منه **غاية** ، امتد القرآن عالياً ساماً .

**﴿ قل لئن اجتمع الناس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون به مثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ﴾\***

ولو أن **أمةً** غير مسلمة آمنت اليوم بهذا الدين ولم تحتاج إلى التصديق بمعجزة غير القرآن لتومن لما طعن ذلك في إيمانها ، ولا نقص في إسلامها ، وقد حمل القرآن كثيراً من المهددين إلى أن يهتدوا ، قدি�ماً في بدء الدعوة ، وحديثاً في العصر الذي نعيش فيه على اختلاف مشاربهم ، وتبين تخصصاتهم ، فقد استطاعوا أن ينهلوا من فيه ، وينقبوا من نوره ، ويرى كل واحد منهم به سراً من أسراره .

يقول ابن خلدون في علامات الأنبياء :

ومن علاماتهم أيضاً ، وقوع الخوارق لهم ، شاهدة بصدقهم . وهي أفعال يعجز البشر عن مثلها ، فسميت بذلك معجزة ، وليس من جنس مقدور العباد ، وإنما تقع في غير محل قدرتهم ..

وإذا تقرر ذلك ، فاعلم أن أعظم المعجزات وأشرفها ، وأوضحها دلالة : القرآن الكريم ، المنزّل على نبينا محمد ﷺ فإن الخوارق - في الغالب - تقع مغایرة للوحي الذي يتلقاه النبي ، ويأتي بالمعجزة شاهدة مصدقة .

والقرآن هو بنفسه الوحي المدعي ، وهو الخارق المعجز ، فشاهده في عينه ، ولا يفتقر إلى دليل مغایر له كسائر المعجزات مع الوحي ، فهو أوضح دلالة لاتحاد الدليل والمدلول فيه .

(\*) راجع اعجاز القرآن للرافعي ، والاعجاز البصري في القرآن للدكتورة عائشة عبد الرحمن .

وهذا معنى قوله ﷺ :

« ما من نبِيٍّ إِلَّا وَقُدِّعُتْ مِنَ الْآيَاتِ مَا مِثْلُهُ آمَنَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ ، وَإِنَّمَا كَانَ الَّذِي أُوتِيَهُ وَحْيًا أَوْحَاهُ اللَّهُ إِلَيْهِ ، فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُمْ تَابِعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

يشير إلى أن المعجزة متى كانت بهذه المثابة في الوضوح وقوية الدلالة ، وهو كونها نفس الوحي ، كان التصديق لها أكثر لوضوحها ، فكثر المصدق المؤمن ، وهو التابع والأمة ..

ويقول صاحب الشفاء :

وعن أبي هريرة ، عنه ، ﷺ ، قال :

« مَا مِنْ نَبِيٍّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ إِلَّا وَقُدِّعُتْ مِنَ الْآيَاتِ مَا مِثْلُهُ آمَنَ عَلَيْهِ الْبَشَرُ ، وَإِنَّمَا كَانَ الَّذِي أُوتِيَتْ وَحْيًا أَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ ، فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَهُمْ تَابِعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

معنى هذا عند المحققين : بقاء معجزته ما بقيت الدنيا ، وسائر معجزات الأنبياء ذهبت لل حين ، ولم يشاهدها إلا الحاضر لها . ومعجزة القرآن يقف عليها قرن بعد قرن إلى يوم القيمة ..

وفي هذا المقام يمكن ان أوجز أوجه اعجاز القرآن الكثيرة فيما يلي :

١ - ما يشتمل عليه من الفصاحة والبلاغة في الإيجاز والاطالة ، فتارة يأتي بالقصة باللفظ الطويل ، ثم يعيدها باللفظ الوجيز ، فلا يخلُ بمقصود الأولى .

٢ - مقارنته لأساليب الكلام ، وأوزان الأشعار ، وبهذين المعينين تححدث العرب ، فعجزوا وتحيروا ، وأقرروا بفضله .

٣ - ما تضمنه من أخبار الأمم السالفة ، وسير الأنبياء التي عرفها أهل الكتاب مع كون الآتي بها أمياً لا يكتب ولا يقرأ ، ولا علم بمجالسة الأخبار والكهان .

٤ - إخباره عن الغيوب المستقبلة الدالة على صدقه قطعاً ، والكون في مستقبل

الزمان نحو قوله سبحانه :

﴿آلَمْ \* غَلَبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ \* فِي  
بَضْعِ سَنِينَ﴾ .

وقوله سبحانه وتعالى :

﴿فَمَنَّا الْمَوْتُ﴾ ، ثم قوله : ﴿وَلَنْ يَتَمَّنُوهُ أَبْدًا﴾ .

وقوله :

﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتَغْلِبُونَ﴾ وَغَلَبُوا .

وقوله :

﴿لَا تَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمْنِينَ﴾ وَدَخَلُوا .

هـ - أنه محفوظ من الاختلاف والتناقض .

« ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً » .. وقال تعالى : ﴿إِنَا  
نَحْنُ نَرَلَنَا الذِّكْرَ وَإِنَا لَهُ لحافظون﴾ .

قال ابن عقيل : حفظ جميعه . وأياته وسورة التي لا يدخل عليها تبديل ،  
من حيث عجز الخلاق عن مثلها ، فكان القرآن حافظ نفسه من حيث عجز  
الخلاق عن مثله . . .

قال أبو الوفا علي بن عقيل :

« إذا أردت أن تعلم أن القرآن ليس من قول رسول الله ﷺ وإنما هو ملتقى  
اليه ، فانظر إلى كلامه كيف هو إلى القرآن ، وتلمّح ما بين الكلامين  
والأسلوبين ، ومعلوم ان كلام الانسان يتشابه ، وما للنبي ﷺ كلمة تشاكل نمط  
القرآن ..

قال ابن عقيل : ومن إعجاز القرآن ، أنه لا يمكن لأحد أن يستخرج منه  
آية قد أخذ معناها من كلام قد سبق ، فإنه ما زال الناس يكشف بعضهم عن  
بعض ، فيقال : « المتنبي أخذ من البحري » ..

ويقول صاحب الوفا ، عن إعجاز القرآن :

وقد استخرجت معندين عجيين :

أحدهما : أن معجزات الأنبياء ذهبت بموتهم ، فلو قال ملحد اليوم : أي دليل على صدق محمد وموسى؟ .. فقيل له : محمد شق له القمر ، وموسى شق له البحر .. لقال : هذا محال .. فجعل الله سبحانه هذا القرآن معجزاً لمحمد ﷺ يبقى أبداً .. ليظهر دليل صدقه بعد وفاته ، وجعله دليلاً على صدق الأنبياء ، إذ هو مصدق لهم ومحير عن حالهم .

والثاني : أنه أخبر أهل الكتاب بأن صفة محمد ﷺ مكتوبة عندهم في التوراة والإنجيل ، وشهد لحاطب بالإيمان ، ولعاشرة بالبراءة ، وهذه شهادات على غيب .. فلو لم يكن في التوراة والإنجيل صفتة ، كان ذلك منفراً لهم عن الإيمان به ولو علم حاطب وعاشرة من أنفسهما خلاف ما شهد لهما به ، نفراً عن الإيمان .

وعن إعجاز القرآن يقول الأستاذ المهدى «أتين دينيه» الكاتب الفرنسي الذي أسلم وجح وكتب الكثير عن الإسلام ، من كتابه محمد رسول الله ﷺ ، إن معجزات الأنبياء الذين سبقوه محدثاً كانت في الواقع معجزات وقية ، وبالتالي معرضة للنسوان السريع ، بينما نستطيع أن نسمى معجزة الآية القرآنية .. «المعجزة الخالدة» .. ذلك أن تأثيرها دائم ، ومفعولها مستمر ، ومن اليسير على المؤمن في كل زمان وفي كل مكان ، أن يرى هذه المعجزة بمجرد تلاوة كتاب الله ..

وفي هذه المعجزة نجد التعليل الشافي للانتشار الذي أحرزه الإسلام ، ذلك الانتشار الذي لا يدرك سببه الأوروبيون ، لأنهم يجهلون القرآن ، أو لأنهم لا يعرفونه إلا من خلال ترجمات لا تنبض بالحياة ، فضلاً عن أنها غير دقيقة ..

إن الجاذبية الساحرة التي يمتاز بها هذا الكتاب ، الفريد بين أمهات الكتب

العالمية ؛ لا تحتاج منا - نحن المسلمين - الى تعليل - ذلك أننا نؤمن بأنه كلام الله أنزله على رسوله ، ولكننا نرى من الطريف أن نورد هنا رأين لمستشرقين ذاعت شهرتهما عن جداره .. يقول « سفري » - وهو أول من ترجم القرآن الى الفرنسية : « كان محمد عليماً بلغته ، وهي لغة لا نجد على ظهر البسيطة ما يضارعها غنى وانسجاماً - إنها بتركيب أفعالها ، يمكنها أن تتابع الفكر في طiranه البعيد ، وتصفه في دقة دقيقة .. وهي بما فيها من نغم موسيقي تحاكي أصوات الحيوانات المختلفة ، وخرير المياه المناسبة ، وهزيم الرعد ، وصف الرياح .

كان محمد عليماً - كما قلت - بتلك اللغة الأزلية التي تزيينت بروائع كثير من الشعراء ، فاجتهد محمد أن يحلّي تعاليمه بكل ما في البلاغة من جمال وسحر ..

ولقد كان الشعراء في الجزيرة العربية يتمتعون من التقدير بأسمى مكانة .. ولقد علق لبيد بن ربيعة ، الشاعر المشهور ، إحدى قصائده على باب الكعبة ، وحالت شهرته وقدرته الشاعرية دون أن ينبري له المنافسون ، ولم يتقدم أحد لينازعه الجائزة ..

و ذات يوم علق بجانب قصيده السورة الثانية من القرآن ( وقيل السورة الخامسة والخمسين ) فأعجب بها لبيد أياها اعجاب ، رغم أنه مشرك ، واعترف بمجرد قراءة الآيات الأولى بأنه قد هزم ، ولم يلبث أن أسلم ..

وفي ذات يوم سأله المعجبون به عن أشعاره ، يريدون جمعها في ديوان ، فأجاب :

« لم أعد أتذكر شيئاً من شعري ، إذ أن روعة الآيات المنزلة لم ترك لغيرها مكاناً في ذاكرتي » .

ويقول استانلي لين بول :  
« إن أسلوب القرآن في كل سورة من سوره لأسلوب أبي يفيض عاطفة  
وحياة .. ان الألفاظ الفاظ رجل مخلص للدعوة ، وإنها لا تزال حتى الآن تحمل  
طابع الحماسة والقوة ، وفي ثناياها تلك الجذوة التي ألقاها بها .. »

\* \* \*

### دلائل النبوة في سمو حياته ﷺ وجهاده :

بلغت حياة النبي ﷺ من السمو غاية ما يستطيع انسان ان يصلح ، وكانت  
حياته قبل الرسالة مضرب المثل في الصدق والكرامة والأمانة ، كما كانت بعد  
الرسالة كلها تضحية ، وصبر ، وجهاد في سبيل الله ، تضحية استهدفت حياته  
للموت مرات ، ولولا صدق محمد في تبليغ رسالة ربه ، وإيمانه بما ابتعثه الله به  
ويقينه المطلق برسالته ، لرأينا الحياة على كر الدھور تنفي مما قال شيئاً .

عن ابن عباس قال: لما أنزلت: **﴿وَأَنِّيْرُ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾** صعد رسول  
الله ﷺ، على الصفا فقال: « يا عشر قريش » فقلت قريش: محمد على الصفا  
يهتف، فأقبلوا واجتمعوا فقالوا: مالك يا محمد؟ قال:

« أرأيتم لو أخبرتكم أن خيلاً سفع هذا الجبل ، أكتتم تصدقوني » ؟  
قالوا: نعم . أنت عندنا غير مُتهم ، وما جربنا عليك كذباً قط . قال :

« فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد ، يا بني عبد المطلب ، يا بني  
عبد مناف ، يا بني زهرة ، حتى عدد الأفخاذ من قريش :

« إن الله أمرني أن أذر عشيرتي الأقربين . وإنني لا أملك لكم من الدنيا  
منفعة ، ولا من الآخرة نصيباً ، إلا أن تقولوا : لا إله إلا الله » .

\* \* \*

عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : قام رسول الله ﷺ ، حين أنزل الله عز وجل : وأنذر عشيرتك الأقربين . قال : يا معاشر قريش ، أو كلمة نوحها ، اشتروا أنفسكم ، لا أغنى عنكم من الله شيئاً ، يا بني عبد مناف ، لا أغنى عنكم من الله شيئاً ، يا عباس بن عبد المطلب ، لا أغنى عنك من الله شيئاً ، ويا صفية عمّة رسول الله ، لا أغنى عنك من الله شيئاً . ويا فاطمة بنت محمد سليني ما شئت من مالي ، لا أغنى عنك من الله شيئاً » .

\* \* \*

تححدث كتب السيرة عن سعي قريش إلى أبي طالب ؛ لينهی محمداً ﷺ عن الاستمرار في الدعوة .

ولما التقى القرشيون به ، قالوا : يا أبا طالب ، إن ابن أخيك قد سبَّ آلهتنا ، وعاب ديننا ، وسفه أحلامنا ، وضلَّلَ آباءنا ، فإما أن تكفُّه عنا ، وإما أن تخليَّ بيننا وبينه - فإنك على مثل ما نحن عليه من خلافه - فنفكِّيكه؟ قال لهم أبو طالب ، قولوا رفيقاً ، وردهم رداً جميلاً ، فانصرفوا عنه .

ومضى رسول الله ﷺ ، على ما هو عليه : يظهر دين الله ، ويذعنوا له . ثم شرَّى الأمر بينه وبينهم ، حتى تباعد الرجال ، وتضاغنوا ، وأكثرت قريش ذكر رسول الله ﷺ بينها ، فتذمروا فيه ، وحضر بعضهم بعضاً عليه ، ثم إنهم مشوا إلى أبي طالب مرة أخرى فقالوا له : يا أبا طالب ، إن لك سنًا وشرفًا و منزلة فينا . وإننا قد استنهيناك من ابن أخيك فلم تتهُّنْ عنا ، وإنما والله ، لا نصبرُ على هذا من شتم آبائنا ، وتسفيه أحلامنا ، وعيب آلهتنا ، حتى تكفُّه عنا ، أو ننزاله وإياك في ذلك ، حتى يهلك أحدُ الفريقين ، أو كما قالوا له . ثم انصرفوا عنه . فعظم على أبي طالب فراق قومه وعداوتهم ، ولم يطُّ نفساً بإسلام رسول الله ﷺ لهم ولا خذلانه .

\* \* \*

بعث إلى رسول الله ﷺ ، فقال له : يا ابن أخي ، إن قومك قد جاءوني ، فقالوا لي كذا وكذا ، للذى كانوا قالوا له ، فأبقي على ، وعلى نفسك ، ولا تحملني من الأمر ما لا أطيق .

فظن رسول الله ﷺ ، أنه قد بدا لعممه فيه فُدو ، وأنه خاذله ومسلمه ، وأنه قد ضعف عن نصرته والقيام معه . قال رسول الله ﷺ : « يا عم ، والله ، لو وضعوا الشمس في يميني ، والقمر في يساري ، على أن أترك هذا الأمر - حتى يظهره الله أو أهلك فيه - ما تركته » .

قال : ثم استعبر رسول الله ﷺ ، فبكى ، ثم قام . فلما ولّى ، ناداه أبو طالب ، فقال : أقبل يا ابن أخي ، قال : فأقبل عليه رسول الله ﷺ . فقال : اذهب يا ابن أخي ، فقل ما أحبيت ، فوالله ، لا أسلمك لشيء أبداً .

\* \* \*

### الرسول ﷺ في الطائف :

لما توفي أبو طالب ، اجترأت قريش على رسول الله ﷺ ، ونالت منه . فخرج إلى الطائف ومعه زيد بن حارثة ، وذلك في ليال بقية من شوال سنة عشر من حين نُبِيَّ رسول الله ﷺ ، فأقام بالطائف عشرة أيام لا يدع أحداً من أشرافهم إلا جاءه وكلمه . ومحمد دعاهم إلى الإسلام أخوة ثلاثة ، وهم سادة ثقيف وأشرافهم ، وهم عبد ياليل ، ومسعود وحبيب بنو عمرو بن عوف . فجلس إليهم فدعاهم إلى الله ، وكلمهم لما جاءهم له من نصرته على الإسلام والقيام معه على من خالفه من قومه ، فقال أحدهم : هو - يعني نفسه - بمروط ثياب الكعبة إن كان الله أرسلك ؟ وقال الآخر : أما وجد الله أحداً أرسله غيرك ؟ وقال الثالث : والله ، لا أكلمك أبداً ... لئن كنت رسول الله - كما تقول - لأنك أعظم خطراً من أن أرد عليك الكلام . ولئن كنت تكذب على الله ، ما ينبغي لي أن أكلمك .

فقام رسول الله ﷺ من عندهم ، وقد يئس من خير ثقيف ... وأغروا به سفهاءهم وعبيدهم : يسبونه ويصيرون به . حتى اجتمع عليه الناس وألجماؤه إلى حائط لعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة وهما فيه ، ورجع عنه من سفهاء ثقيف من كان يتبعه .

فَعَمِدَ إِلَى ظُلْ حَبْلَةٍ مِّنْ عَنْبٍ فَجَلَسَ فِيهِ ، وَابْنَا رَبِيعَةَ يَنْظَرُانَ إِلَيْهِ ، وَيَرِيَانَ  
مَا يَلْقَى مِنْ سفهاء أهل الطائف .

فلما اطمأن قال فيما ذكر : « اللهم إِلَيْكَ أَشْكُو ضُعْفَ قُوَّتِي ، وَقُلْةَ  
حِيلَتِي ، وَهُوَانِي عَلَى النَّاسِ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ، أَنْتَ رَبُّ الْمُسْتَضْعِفِينَ ،  
وَأَنْتَ رَبِّي ، إِلَى مَنْ تَكَلَّنِي ، إِلَى بَعِيدٍ يَتَجَهَّمِنِي ، أَمْ إِلَى عَدُوِّ مَلَكَتِهِ أَمْرِي ؟  
إِنْ لَمْ يَكُنْ بِكَ غَضْبٌ عَلَيَّ فَلَا أَبَالِي .. وَلَكِنَّ عَافِيَتِكَ هِيَ أَوْسَعُ لِي ، أَعُوذُ  
بِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي أَشَرَّتَ لِهِ الظَّلَمَاتِ ، وَصَلَحَ عَلَيْهِ أَمْرُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، مِنْ أَنْ  
تَنْزِلَ بِي غَضْبَكَ أَوْ يَحْلُّ عَلَيَّ سُخْطَكَ ، لَكَ الْعُتْبَى حَتَّى تَرْضَى ، وَلَا حُولَّ وَلَا  
قُوَّةَ إِلَّا بِكَ » .

فلما رأى ابن ربيعة عتبةً وشيبةً ما لقى ، دعَوْا غلاماً لهما نصرانياً يقال له :  
عَدَّاسَ فقال له : خذ قطضاً من هذا العنبر ، فضعه في ذلك الطبق ، ثم اذهب به  
إلى ذلك الرجل ، فقل له يأكل منه . ففعل ، ثم أقبل به حتى وضعه بين يدي  
رسول الله ﷺ ، فلما وضع رسول الله ﷺ يده ، قال : بسم الله ، ثم أكل .

فنظر عدّاس إلى وجهه . ثم قال : والله ، إن هذا الكلام ما يقوله أهل هذا  
البلد .

فقال له رسول الله ﷺ : ومن أي البلاد أنت ؟ وما دينك ؟

قال : أنا نصراني ، وأنا رجل من أهل نينوى .

فقال له رسول الله ﷺ : من قرية الرجل الصالح يonus بن متّى ؟

قال : ذاك أخي ، كاننبياً ، وأنانبيٌ .

فأكب عدّاس على رسول الله ﷺ ، فقبل رأسه ويديه ورجليه .

قال : يقول ابن ربيعة : أحدهما لصاحبه :

أما غلامك ، فقد أفسدَ عليك .

فلما جاءهم عدّاس قال له : ويلك يا عدّاس ، مالك تقبلُ رأس هذا الرجل ويديه وقدميء؟ قال : يا سيدِي ما في الأرض خيرٌ من هذا الرجل . لقد أخبرني بأمرٍ لا يعلمه إلانبيٌ .

\* \* \*

### دلائل النبوة في خصائص التصور الإسلامي :

لا يدرك الإنسان ضرورة الرسالة النبوية إلا عندما يستعرض أحوال العالم قبل ظهور الإسلام، وكيف كانت البشرية تائهة في ظلمات الضلالات السائدة، والتصورات الوثنية، واللواثات القومية على السواء .

ولقد جاءت رسائل بني إسرائيل بالتوحيد الخالص ، ولكنهم انحرفوا على مدى الزمن وهبطوا إلى مستوى الوثنيات ، وانتكسوا ، بعد موسى وقبل موسى .

وقل ذلك عن النصرانية ، فقد دخلتها الوثنية والشرك بتأثير المنافقين وفي هذا يقول الكاتب الأمريكي درابر في كتابه « الدين والعلم » :

« دخلت الوثنية والشرك في النصرانية بتأثير المنافقين ، الذين تقلدوا وظائف خطيرة ، ومناصب عالية في الدولة الرومانية ، بتظاهرهم بالنصرانية ، ولم يكونوا يحفلون بأمر الدين . ولم يخلصوا له يوماً من الأيام . وكذلك كان قسطنطين .. فقد قضى عمره في الظلم والفجور ؛ ولم يتقييد بأوامر الكنيسة الدينية إلا قليلاً في آخر عمره سنة ٣٣٧ ميلادية .

« إن الجماعة النصرانية ، وإن كانت قد بلغت من القوة بحيث ولت

قسطنطين المُلُك ولكنها لم تتمكن من أن تقطع دابر الوثنية ، وتقتعل جرثومتها . وكان نتيجة كفاحها أن اختلطت مبادئها ، ونشأ من ذلك دين جديد ، تتجلّى فيه النصرانية والوثنية سواء بسواء .. هنالك يختلف الإسلام عن النصرانية ، إذ قضى على منافسه (الوثنية) قضاء باتاً ، ونشر عقائده خالصة بغير غش .

« وإن هذا الامبراطور الذي كان عبداً للدنيا ، والذي لم تكن عقائده الدينية تساوي شيئاً ، رأى لمصلحته الشخصية ، ولمصلحة الحزبين المتنافسين - النصراني والوثني - أن يوحدهما ويؤلف بينهما . حتى أن النصارى الراسخين أيضاً لم ينكروا عليه هذه الخطة . ولعلهم كانوا يعتقدون ان الديانة الجديدة ستزدهر اذا طعمت ونفتحت بالعقائد الوثنية القديمة؛ وسيخلص الدين النصراني عاقبة الأمر من أدناس الوثنية وأرجاسها » .

يقول الباحث الإسلامي الكبير الأستاذ سيد قطب في خصائص التصور الإسلامي :

وقد وقع الانقسام في عقيدة النصارى ، فقالت فرقـة : إن المسيح إنسان محض ، وقالت فرقـة : إن الأب والابن وروح القدس .

إن هي إلا صور مختلفة أعلن الله بها نفسه للناس . فالله - بزعمهم - مركب من أقانيم ثلاثة : الأب والابن وروح القدس (والابن هو المسيح) فانحدر الله ، الذي هو الأب ، في صورة روح القدس وتجسد في مريم انساناً ، وولد منها في صورة يسوع . وفرقـة قالت: إن الابن ليس أزيلاً كالآب بل هو مخلوق من قبل العالم ، ولذلك هو دون الآب وخاضع له . وفرقـة أنكرت كون روح القدس أقنوـما .. وقرر مجمع نيقية سنة ٣٢٥ ميلادية ، ومجمع القسطنطينية سنة ٣٨١ ان الابن وروح القدس مساويان للأب في وحدة الالهـوت ، وأن الاب قد ولد منذ الأزل من الآب ، وأن روح القدس منبتـق من الآب .. وقرر مجمع طليطلة سنة ٥٨٩ بأن روح القدس منبتـق من الاب أيضاً . فاختلتـت الكنيسة

الشرقية والكنيسة الغربية عند هذه النقطة وظلتا مختلفتين .. كذلك ألهت جماعة منهم مريم كما ألهوا المسيح عليه السلام ..

ويقول الدكتور ألفرد بتلر في كتابه : « فتح العرب لمصر . ترجمة الأستاذ محمد فريد أبو حديد » .

« إن ذينك القرنين - الخامس والسادس - كانا عهد نضال متصل بين المصريين والرومانين . نضال يذكيه اختلاف في الجنس ، واختلاف في الدين . وكان اختلاف الدين أشد من اختلاف الجنس . اذ كانت علة العلل في ذلك الوقت تلك العداوة بين الملكانية والمنوفيسية ، وكانت الطائفة الأولى - كما يدل عليه اسمها - حزب مذهب الدولة الامبراطورية وحزب الملك والبلاد . وكانت تعتقد العقيدة السنوية الموروثة - وهي ازدواج طبيعة المسيح - على حين أن الطائفة الأخرى - وهي حزب القبط المنوفيين - أهل مصر - كانت تستبشر تلك العقيدة وتستفطرها ، وتحاربها حرباً عنيفة . في حماسة هوجاء ، يصعب علينا أن نتصورها ، أو نعرف كنها في قوم يعانون بل يؤمنون بالإنجيل » !

ويقول « سيرت . و . أرنولد » في كتابه : « الدعوة إلى الإسلام » عن هذا الخلاف ، ومحاولته هرقل لتسويته بمذهب وسط :

« ولقد أفلح جستنيان Justinian قبل الفتح الإسلامي بمئة عام في أن يكسب الامبراطورية الرومانية مظهراً من مظاهر الوحدة . ولكنها سرعان ما تصدعت بعد موته ، وأصبحت في حاجة ماسة الى شعور قومي مشترك ، يربط بين الولايات وحاضرة الدولة . أما هرقل فقد بذل جهوداً لم تصادف نجاحاً كاماً في اعادة ربط الشام بالحكومة المركزية . ولكن ما اتخذه من وسائل عامة في سبيل التوفيق قد أدى لسوء الحظ الى زيادة الانقسام بدلاً من القضاء عليه . ولم يكن ثمة ما يقوم مقام الشعور بالقومية سوى العواطف الدينية . فحاول بتفسيره العقيدة تفسيراً يستعين به على تهدئة النفوس ، أن يقف كل ما يمكن أن يشجر

بعد ذلك بين الطوائف المتناثرة من خصومات ، وأن يوحد بين الخارجين على الدين وبين الكنيسة الأرثوذكسيّة ، وبينهم وبين الحكومة المركزية .

« وكان مجمع خلقيدونة قد أعلن في سنة ٤٥١ م « أن المسيح ينبغي أن يُعترف بأنه يتمثل في طبيعتين ، لا اختلاط بينهما ، ولا تغيير ، ولا تجزء ، ولا انفصال . ولا يمكن أن يتضمن اختلافهما بسبب اتحادهما . بل الأخرى إن تحفظ كل طبيعة منها بخصائصها ، وتجمّع في أقnon واحد ، وجسد واحد ، لا كما لو كانت متجلزة أو منفصلة في أقnonمين ، بل مجتمعة في أقnon واحد: هو ذلك الابن الواحد والله والكلمة . »

« وقد رفض اليعاقبة هذا المجمع . وكانوا لا يعترفون في المسيح إلا بطبيعة واحدة . وقالوا : إنه مركب الأقانيم ، له كل الصفات الإلهية والبشرية . ولكن المادة التي تحمل هذه الصفات لم تعد ثنائية ، بل أصبحت وحدة مركبة الأقانيم . »

« وكان الجدل قد احتمم قرابة قرنين من الزمان بين طائفة الأرثوذكس وبين اليعاقبة الذين ازدهروا بوجه خاص في مصر والشام ، والبلاد الخارجة عن نطاق الامبراطورية البيزنطية ، في الوقت الذي سعى فيه هرقل في اصلاح ذات البين عن طريق المذهب القائل بأن للمسيح مشيّة واحدة» Monotheletism « ففي الوقت الذي نجد هذا المذهب يعترف بوجود الطبيعتين اذا به يتمسك بوحدة الأقnon في حياة المسيح البشرية . وذلك بإنكاره وجود نوعين من الحياة في أقnon واحد . فاليسوع الواحد الذي هو ابن الله ، يحقق الجانب الإنساني ، والجانب الإلهي . بقوّة إلهية انسانية واحدة . ومعنى ذلك انه لا يوجد سوى إرادة واحدة في الكلمة المتجسدة . »

« لكن هرقل قد لقى المصير الذي انتهى إليه كثيرون جداً ، ومن كانوا يأملون أن يقيموا دعائم السلام ، ذلك أن الجدل لم يحتمم مرة أخرى كأعنف ما



تعذبهم فإنهم عبادك ، وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم » ... [ المائدة : ١١٦ - ١١٨ ] .

وهكذا نرى مدى الانحراف الذي دخل على النصرانية ، من جراء تلك الملابسات التاريخية ، حتى انتهت إلى تلك التصورات الوثنية الاسطورية ، التي دارت عليها الخلافات والمذاياح عدة قرون !

\* \* \*

أما الجزيرة العربية التي نزل فيها القرآن ، فقد كانت تعج بركام العقائد والتصورات . ومن بينها ما نقلته من الفرس وما تسرب إليها من اليهودية وال المسيحية في صورتهما المنحرفة .. مضافاً إلى وثبيتها الخاصة المختلفة من الانحرافات في ملة إبراهيم التي ورثها العرب صحيحة ثم حرفوها ذلك التحريف . والقرآن يشير إلى ذلك الركام كله بوضوح .

زعموا أن الملائكة بنات الله - مع كراهيتهم هم للبنات ! - ثم عبدوا الملائكة - أو تماثيلها الأصنام - معتقدين أن لها عند الله شفاعة لا ترد ، وأنهم يتقربون بها إليه سبحانه :

﴿ وجعلوا له من عباده جزءاً \* إن الإنسان لكافور مبين . أم اتخذ مما يخلق بنات وأصفاكم بالبنين ؟ وإذا بشر أحدهم بما ضرب للرحمٌ مثلأً ظل وجهه مسوداً وهو كظيم . أو من يُشَانُ في العجلية وهو في الخصم غير مبين ؟ ! وجعلوا الملائكة - الذين هم عباد الرحمن - إنساناً \* أشهدوا خلقهم ؟ ستكتب شهادتهم ويسألون \* وقالوا : لو شاء الرحمن ما عبدناهم \* ما لهم بذلك من علم ، إنهم إلا يخرون﴾ ... [ الزخرف : ١٥ - ٢٠ ] .

﴿ ألا الله الدين الخالص . والذين اتخذوا من دونه أولياء ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى . إن الله يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون ، إن الله لا

يهدي من هو كاذب كفار \* لو أراد الله أن يتخذ ولداً لاصطفى مما يخلق ما يشاء \* سبحانه هو الله الواحد القهار ۚ ۖ ۖ [ الزمر : ٣ ، ٤ ] .

﴿ وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يُضِرُّهُمْ وَلَا يُنْفِعُهُمْ ، وَيَقُولُونَ : هُؤُلَاءِ  
شَفَاعَوْنَا عِنْدَ اللَّهِ \* قُلْ : أَتَنْبَشُونَ اللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ ؟  
سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَشْرُكُونَ ۚ ۖ ۖ [ يُونس : ١٨ ] .

وزعموا أن بين الله - سبحانه - وبين الجنة نسبا . وأن له - سبحانه - منهم صاحبة . ولدت له الملائكة ! وعبدوا الجن أيضاً .. قال الكلبي في كتاب الأصنام : « كانت بنو ملیح من خزاعة يعبدون الجن » .

وجاء في القرآن الكريم عن هذه الأسطورة :

﴿ فَاسْتَفْتَهُمْ : أَرْبَكَ الْبَنَاتَ وَلَهُمُ الْبَنُونَ ؟ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِناثًا  
وَهُمْ شَاهِدُونَ ؟ أَلَا إِنَّهُمْ مِنْ إِفْكَهِمْ لِيَقُولُونَ : وَلَدَ اللَّهُ \* وَإِنَّهُمْ لِكَاذِبُونَ \*  
أَصْطَفَنَا الْبَنَاتَ عَلَى الْبَنِينَ ؟ مَا لَكُمْ ؟ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ؟ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ؟ أَمْ لَكُمْ  
سُلْطَانٌ مِّنْ بَيْنِ ؟ فَأَتُوا بِكِتابِكُمْ إِنْ كُتُمْ صَادِقِينَ . وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّةِ نَسْبًا ،  
وَلَقَدْ عَلِمْتَ الْجِنَّةَ إِنَّهُمْ لِمُحْضَرُونَ \* سَبَّحَنَ اللَّهَ عَمَّا يَصْفُونَ ۚ ۖ ۖ  
[ الصافات : ١٤٩ - ١٥٩ ] .

﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ، ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةَ : أَهُؤُلَاءِ إِيمَانَكُمْ كَانُوا  
يَعْبُدُونَ ؟ قَالُوا : سَبَّحَنَكَ ! أَنْتَ وَلِيَنَا مِنْ دُونِهِمْ \* بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّةَ  
أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ ۚ ۖ ۖ ۖ [ سَبَا : ٤٠ ، ٤١ ] .

وشاعت بينهم عبادة الأصنام إما بوصفها تماثيل للملائكة ، وإما بوصفها تماثيل للأجداد ، وإما لذاتها . وكانت الكعبة ، التي بنيت لعبادة الله الواحد ، تعج بالأصنام ، إذ كانت تحتوي على ثلاثة وستين صنماً . غير الأصنام الكبرى في جهات متفرقة . ومنها ما ذكر في القرآن بالإسم كاللات والعزى

ومنا . ومنها هبل الذي نادى أبو سفيان باسمه يوم « أحد » قائلاً : اعل هبل !  
ومما يدل على أن الالات والعزى ومنا كانت تماثيل للملائكة ما جاء في  
القرآن في سورة النجم :

﴿ أَفَرَأَيْتَ الْلَّاتِ وَالْعُزَّى ، وَمَنَّا التَّالِثَةُ الْأُخْرَى ؟ أَلَكُمُ الذِّكْرُ وَلَهُ الْأَثْنَى ؟  
تَلَكَ إِذْنُ قَسْمَةٍ ضَيْرَى ! إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيتُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا  
مِنْ سُلْطَانٍ . إِنْ يَتَبعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوِي الْأَنْفُسُ ، وَلَقَدْ جَاءُهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ  
الْهَدِى . أَمْ لِلنَّاسِ مَا تَمْنَى ؟ فَلَلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى . وَكَمَا مِنْ مَلَكٍ فِي  
السَّمَاوَاتِ لَا تَغْنِي شَفَاعَتَهُمْ شَيْئاً ، إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذِنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضِي .  
إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ لِيَسْمُونَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةَ الْأَثْنَى \* وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ  
عِلْمٍ ، إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظَّنَّ ، وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يَغْنِي مِنَ السُّقْحِ شَيْئاً ﴾ . . .  
[ النجم : ١٩ - ٢٨ ]

وانحطت عبادة الأصنام فيهم حتى كانوا يعبدون جنس الحجر !

روى البخاري عن أبي رجاء العطاردي قال : « كنا نعبد الحجر . فإذا  
وجدنا حيناً هو خير منه ألقيناه وأخذنا الآخر ! فإذا لم نجد حيناً جمعنا حثوة  
من تراب ، ثم جئنا بالشاة فحلبنا عليه ، ثم طفنا به ». .

وقال الكلبي في كتاب الأصنام : كان الرجل إذا سافر فنزل منزلًا أخذ  
أربعة أحجار . فنظر إلى أحسنها ، فجعله ربًا ، وجعل ثلاث أثافي يقدرها . وإذا  
ارتحل تركه ». .

وعرفوا عبادة الكواكب . كما عرفها الفرس من بين عباداتهم - قال صاعد :  
كانت حمير تعبد الشمس . وكنانة القمر . وتميم الدبران . ولخم وجذام  
المشتري . وطيّة سهيلًا وقيس الشعري العبور . وأسد عطارد ». .

وقد جاء عن هذا في سورة فصلت :

﴿ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ \* وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِنْ كَتَمْ إِيمَانَكُمْ فَعَبِدُوْنِ ﴾ ... [ فصلت : ٣٧ ] .

وجاء في سورة النجم :

﴿ وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرِ ﴾ ... [ النجم : ٤٩ ] .

وكثرت الإشارات إلى خلق النجوم والكواكب وربوبية الله سبحانه لها كبقية خلائقه . وذلك لنفي ألوهية الكواكب وعبادتها . . .

وعلى العموم فقد تغلغلت عقائد الشرك في حياتهم . فقامت على أساسها الشعائر الفاسدة ، التي أشار إليها القرآن الكريم في مواضع كثيرة . . . ومن ذلك جعلهم بعض ثمار الزروع ، وبعض نتاج الأنعام خاصاً بهذه الآلهة المدعاة ، لا نصيب فيه لله - سبحانه - وأحياناً يحرمونها على أنفسهم . أو يحرمون بعضها على إناثهم دون ذكورهم . أو يمنعون ظهور بعض الأنعام على الركوب أو الذبح . وأحياناً يقدمون أبناءهم ذبائح لهذه الآلهة في نذر . كالذى روى عن نذر عبد المطلب أن يذبح ابنه العاشر ، إن وُهْب عشرة أبناء يحمونه . فكان العاشر عبد الله . . ثم افتداه من الآلهة بمائة ناقة ! . وكان أمر الفتوى في هذه الشعائر كلها للكواهن والكهان !

وفي هذا يقول القرآن الكريم :

﴿ وَجَعَلُوا اللَّهَ مَمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًاً . فَقَالُوا : هَذَا اللَّهُ - بِزَعْمِهِمْ - وَهَذَا لِشَرْكَائِنَا . فَمَا كَانَ لِشَرْكَائِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللَّهِ \* وَمَا كَانَ اللَّهُ فَهُوَ يَصِلُ إِلَى شَرْكَائِهِمْ \* سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ! وَكَذَلِكَ زَيْنَ لَكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قُتْلَ أَوْلَادَهُمْ شَرْكَاؤُهُمْ ، لِيَرْدُوْهُمْ ، وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ \* وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلَوْهُ \* فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ \* وَقَالُوا : هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ ، لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مِنْ نَشَاءَ - بِزَعْمِهِمْ - وَأَنْعَامٌ حَرَمَتْ ظَهُورَهَا \* وَأَنْعَامٌ لَا يَذْكُرُونَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا -

افتراء عليه - سيجزيهم بما كانوا يفترون . وقالوا : ما في بطون هذه الأنعام خالصة لذكورنا ، ومحرم على أزواجنا . \* وإن يكن ميتة فهم فيه شركاء \* سيجزيهم وصفهم إنه حكيم عليم \* قد خسر الذين قتلوا أولادهم سفها بغير علم ، وحرموا ما رزقهم الله افتراء على الله \* قد ضلوا وما كانوا مهتدين ﴿ .. [ الأنعام : ١٣٦ - ١٤٠ ]

وكانَت فكرَة التوحيدُ الخالص هي أشد الأفكار غرابة عندَهم ، هي وفكِّرة البعث سواء . ذلك مع اعترافِهم بِسُورَةِ الْحَمْدِ - بِسْبَحَانَهُ - وأنَّهُ الْخَالِقُ لِلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما . ولكنَّهُم مَا كَانُوا يَرِيدُونَ أَنْ يَعْتَرِفُوا بِمَقْتضَى الْوَحْدَانِيَّةِ هَذِهِ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحُكْمُ لِلَّهِ وَحْدَهُ فِي حَيَاتِهِمْ وَشَؤُونِهِمْ ؛ وَأَنْ يَتَلَقَّوْا مِنْهُ وَحْدَهُ الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ ، وَأَنْ يَكُونَ إِلَيْهِ وَحْدَهُ مَرْدُ أَمْرِهِمْ كُلُّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ . وَأَنْ يَتَحَاكِمُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَى شَرِيعَتِهِ وَمِنْهَجِهِ وَحْدَهُ .. الْأَمْرُ الَّذِي لَا يَكُونُ بِغَيْرِهِ دِينٌ وَلَا إِيمَانٌ .

يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مَا حَكَاهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مِنْ مَعَارِضِهِمُ الشَّدِيدَةِ لِهَاتِينِ الْحَقِيقَيْتَيْنِ :

﴿ وَعَجَبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مِنْ لَدُنِنَا مِنْهُمْ \* وَقَالَ الْكَافِرُونَ : هَذَا سَاحِرٌ كَذَابٌ \* أَجْعَلَ الْأَلَهَ إِلَيْهَا وَاحِدًا ؟ إِنْ هَذَا لِشَيْءٍ عَجَابٌ \* وَانْطَلَقَ الْمُلَأُ مِنْهُمْ : أَنْ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَى آهَاتِنَاكُمْ إِنْ هَذَا لِشَيْءٍ يَرَادُ \* مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمَلَةِ الْآخِرَةِ ، إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ ﴾ .. . [ ص : ٤ - ٧ ] .

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا : هَلْ نَدْلُكُمْ عَلَى رَجُلٍ يَنْبَثِكُمْ - إِذَا مَرْقُومٌ كُلُّ مَرْقُومٍ - إِنْكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ؟ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جَنَّةٌ ؟ بَلِ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ ﴾ .. . [ سَيِّرَةُ النَّبِيِّ : ٧ ، ٨ ] .

هذه هي الصورة الشائعة للتصورات في الجزيرة العربية نصيفها إلى ذلك الركام من بقايا العقائد السماوية المنحرفة ، التي كانت سائدة في الشرق والغرب ، يوم جاء الإسلام ؛ فتتجمع منها صورة مكتملة لذلك الركام الثقيل ، الذي كان يجثم على ضمير البشرية في كل مكان ؛ والذي كانت تنبثق منه أنظمتهم وأوضاعهم وأدابهم وأخلاقهم كذلك .

ومن ثم كانت عنابة الإسلام الكبرى موجهة إلى تحرير أمر العقيدة ، وتحديد الصورة الصحيحة التي يستقر عليها الضمير البشري في حقيقة الألوهية ، وعلاقتها بالخلق ، وعلاقة الخلق بها .. فتستقر عليها نظمهم وأوضاعهم ، وعلاقاتهم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، وأدابهم وأخلاقهم كذلك . مما يمكن أن تستقر هذه الأمور كلها ، إلا أن تستقر حقيقة الألوهية ، وتتبين خصائصها واحتياطاتها .

وعنى الإسلام عنابة خاصة بإيصال طبيعة الشخصيات والصفات الإلهية المتعلقة بالخلق والإرادة والهيمنة والتدبر .. ثم بحقيقة الصلة بين الله والإنسان .. فلقد كان معظم الركام في ذلك التيه الذي تخبط فيه العقائد والفلسفات ، مما يتعلق بهذا الأمر الخطير الأثر في الضمير البشري وفي الحياة الإنسانية كلها .

ولقد جاء الإسلام - وهذا ما يستحق الانتباه والتأمل - بما يعد تصحيحاً لجميع أنواع البلبلة ، التي وقعت فيها الديانات المحرفة ، والفلسفات الخابطة في الظلام . وما يعد رداً على جميع الانحرافات والأخطاء التي وقعت فيها تلك الديانات والفلسفات .. سواء ما كان منها قبل الإسلام وما جدّ بعده كذلك .. فكانت هذه الظاهرة العجيبة إحدى الدلائل على مصدر هذا الدين .. المصدر الذي يحيط بكل ما هجس في خاطر البشرية وكل ما يهجس ؛ ثم يتناوله بالتصحيح والتتفريح !

والذي يراجع ذلك الجهد المتطاول الذي بذله الإسلام لتقرير كلمة الفصل في ذات الله - سبحانه وتعالى صفاته . وفي علاقته بالخلق وعلاقة الخلق به .. ذلك الجهد الذي تمثله النصوص الكثيرة - كثرة ملحوظة - في القرآن المكى بصفة خاصة ، وفي القرآن كله على وجه العموم ..

الذي يراجع ذلك الجهد المتطاول ، دون أن يراجع ذلك الركام الثقيل ، في ذلك التيه الشامل ، الذي كانت البشرية كلها تخبط فيه ؛ والذي ظلت تخبط فيه أيضاً كلما انحرفت عن منهج الله أو صدت عنه ، واتبعت السهل ، فتفرق بها عن سبيله الواحد المستقيم ..

الذي يراجع ذلك الجهد ، دون أن يراجع ذلك الركام ، قد لا يدرك مدى الحاجة إلى كل هذا البيان المؤكّد المكرر في القرآن ؛ وإلى كل هذا التدقيق الذي يتبع كل مسالك الضمير وكل مسالك الحياة .

ولكن مراجعة ذلك الركام تكشف عن ضرورة ذلك الجهد ، كما تكشف عن عظمّة الدور الذي جاءت هذه العقيدة لتأديبه في تحرير الضمير البشري وإعانته ؛ وفي تحرير الفكر البشري وإطلاقه ؛ وفي تحرير الحياة . والحياة تقوم على أساس التصور الاعتقادي كيّفما كان .

عندئذ ندرك قيمة هذا التحرر في إقامة الحياة على منهج سليم قويم ، يستقيم به أمر الحياة البشرية ؛ وتنجو به من الفساد والتخبّط ومن الظلم أو الاستذلال .. وندرك قيمة قول عمر - رضي الله عنه - «ينقض الإسلام عروة عروة من نشا في الإسلام ولم يعرف الجاهلية » .. فالذى يعرف الجاهلية هو الذى يدرك قيمة الإسلام ؛ ويعرف كيف يحرص على رحمة الله المتمثلة فيه ، ونعمـة الله المتحققة به .

إن جمال هذه العقيدة وكمالها وتناسقها ، وبساطة الحقيقة الكبيرة التي تمثلها .. إن هذا كله لا يتجلّى للقلب والعقل ، كما يتجلّى من مراجعة ركام

الجاهلية - السابقة للإسلام واللاحقة - عندئذ تبدو هذه العقيدة رحمة .. رحمة حقيقة .. رحمة للقلب والعقل . ورحمة بالحياة والأحياء . رحمة بما فيها من جمال وبساطة ، ووضوح وتناسق ، وقرب وأنس ، وتجابع مع الفطرة مباشر عميق ..

وصدق الله العظيم :

﴿أَفَمَنْ يَمْشِي مَكْبُّاً عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى؟ أَمْ مَنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ؟﴾ \*.

### التوحيد معجزة الإسلام :

« الله - الرسول - القرآن - الكعبة » .

إن التصور الإسلامي هو التصور الوحدي الذي بقي قائماً على أساس التوحيد الكامل الخالص ، وإن التوحيد خاصية من خصائص هذا التصور ، تفرده وتميزه بين سائر المعتقدات السائدات في الأرض كلها على العموم .

لقد انحسرت كل التصورات والفلسفات والمذاهب التي وجدت والتي قام عليها الفكر الغربي والتي جعلت الإنسان يتخبط في هذه الحياة بناءً على تصوراتهم الضحلة التي تميل تارةً نحوية المادة ، وتارة نحوية الروح ، وتارة نحوية القوة دون إدراك لطبيعة الإنسان وأشواقه ويقف التصور الإسلامي راسخاً في شمولية تدرك خصائص الإنسان . وتضع له مناهج الحياة الثابتة حتى يعيش عيشة كريمة هائلة ، يبني الحياة ، وينبني الروح ، ويتواءم الفطرة ، فلا يكلفها عنتاً ، ولا يفرقها مزقاً .

•  
من هنا تندى كثير من المفكرين ، ودرسو الإسلام ، وحياة الرسول ﷺ ،

---

(\*) لا تغنى هذه المقتطفات عن مطالعة الكتاب لبيان شمولية المنهج الإسلامي .

وسجلوا وكلماتهم بعد دراسة عميقة لقواعد هذا الدين ، وأسلم أكثرهم ، وصاروا يدعون إلى هذا الدين حتى بدأت أوربا تستعين به في حل مشاكلها .

يقول (برناردو) بعد أن درس الإسلام :

« إني لاعتقد بأنه لو تولى رجل مثل محمد حكم العالم الحديث لنجح في حل مشكلاته بطريقة تجلب إلى العالم السلام والسعادة والطمأنينة التي هو في أشد الحاجة إليها » .

« لقد أفاد الإسلام التمدن أكثر من النصرانية ، ونشر رأية المساواة والأخوة . وهذه الأدلة نذكرها نقلًا عن تقارير الموظفين الإنجليز ، وعما كتبه غالب السياح من النتائج الحسنة التي نتجت من الدين الإسلامي ، وظهرت آياتها منه ، فإنه عندما تتدين به أمّة من الأمم السودانية تختفي بينها - في الحال - عبادة الأولان ، واتباع الشيطان ، والإشراك بالعزيز الرحمن ، وتحرم أكل لحم الإنسان ، وقتل الرجال ووأد الأطفال ، وتضرب عن الكهانة ، ويأخذ أهلها بأسباب الإصلاح وحب الطهارة ، واجتناب الخباث والرجس والسعي نحو إحرار المعالي ، وشرف النفس .

ويصبح عندهم قرئ الضيف من الواجبات الدينية . وشرب الخمر من الأمور البغيضة ، ولعب الميسر والأزلام محظوظاً . والرقص القبيح ، ومخالطة النساء - اختلاطاً دون تميز - بغض النظر . ويحسبون عفة المرأة من الفضائل ، ويتمسكون بحسن الشمائل .

أما الغلو في الحرية والتهتك وراء الشهوات البهيمية - فلا تجيزه الشريعة الإسلامية . والدين الإسلامي ، هو الدين الذي يعمم النظام بين الورى ، ويقمع النفس عن الهوى ، ويحرم إراقة الدماء ، والقسوة في معاملة الحيوان والارقاء ، ويوصي بالإنسانية ، ويحض على الخيرات والأخوة .

ويقول بالاعتدال في تعدد الزوجات ، وكبح جماح الشهوات » .

أما الفيلسوف الروسي المنصف فعندما رأى تحامل أهل الأديان الأخرى على الدين الإسلامي هزّته الغيرة على الحق فوضع كتاباً عنبني الإسلام ، قال فيه :

« ولدَ نَبِيُّ إِلَّا سَلَامٌ فِي بَلَادِ الْعَرَبِ مِنْ أَبْوَيْنِ فَقِيرَيْنِ . وَكَانَ - فِي حَدَائِثِ سَنَةٍ - رَاعِيًّا يَمْبَلُ إِلَى الْعُرْلَةِ وَالْأَنْفَرَادِ فِي الْبَرَارِيِّ وَالصَّحَارَىِّ ، مَتَّأْمَلًا فِي اللَّهِ خَالِقِ الْكَوْنِ .. .

لقد عبد العرب المعاصرون له أرباباً كثيرة ، وبالغوا في التقرب إليها واسترضائها ، وأقاموا لها العبادات ، وقدموا لها الضحايا المختلفة .

وكان - كلما تقدم به العمر - ازداد اعتقاداً بفساد تلك الأرباب ، وأن هناك إليها واحداً حقيقياً ، لجميع الناس والشعوب .

وقد ازداد إيمانُ محمد بهذه الفكرة . فقام يدعو أمته وأهله إلى فكرته ، معلناً : أن الله اصطفاه لهدايتهم ، وعهد إليه إِنَارَةَ بصائرهم ، وهدم دياناتهم وعباداتهم الباطلة . وراح يعلن عن عقيدته وديانته .

وخلالصة هذه الديانة التي نادى بها هذا الرسول : هو أن الله واحد - لا إله إلا هو - ولذلك لا يجوز عبادة غيره ، وأن الله عادل ورحيم بعباده ، وأن مصير الإنسان النهائي ، متوقف عليه وحده ، فمن آمن به ، فإن الله يؤجره في الآخرة أجراً حسناً . وإذا ما خالف شريعة الله ، وسار على هواه ، فإنه يعاقب في الآخرة عقاباً أليماً ، وأن الله تعالى يأمر الناس بمحبته ومحبة بعضهم بعضاً . ومحبة الله تكون بالصلة ، ومحبة الناس تكون بمشاركتهم في السراء والضراء . وإن الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر، ينبغي عليهم أن يذلوا وسعهم لإبعاد كل ما من شأنه إثارة الشهوات النفسية ، والابتعاد عن الملذات الدنيوية ، وإنه يتحتم عليهم ألا

يخدموا الجسد ويعبدوه » بل عليهم أن يخدموا الروح وبهذبها . ومحمد لم يقل عن نفسه إنه نبي الله الوحد . بل اعتقد أيضاً ، بنبوة موسى وعيسى . وقال : إن اليهود والنصارى لا يُكَرِّهُونَ على ترك دينهم .

وفي سني دعوته الأولى ، احتمل كثيراً من اضطهادات أصحاب الديانات القديمة ، شأن كل نبي قبله نادى أمته إلى الحق . ولكن هذه الاضطهادات لا تثن من عزمه ، بل ثابر على دعوة أمته .

وقد امتاز المؤمنون كثيراً عن العرب : بتواضعهم وزهدهم في الدنيا ، وحب العمل والقناعة ، وبذلوا جهدهم في مساعدة إخوانهم في الدين : عند حلول المصائب بهم .

ولم يمض على جماعة المؤمنين زمن طويل ، حتى أصبح الناس المحيطون بهم : يحترمونهم احتراماً عظيماً ، ويعظمون قدرهم ، وراح عدد المؤمنين يتزايد يوماً بعد يوم !!

ومن فضائل الدين الإسلامي : أنه أوصى خيراً بالمسيحيين واليهود ورجال دينهم . فقد أمر بحسن معاملتهم . وقد بلغ من حسن معاملته لهم : أنه سمح لأتباعه بالتزوج من أهل الديانات الأخرى . ولا يخفى على أصحاب البصائر العالية ، ما في هذا من التسامح العظيم » ثم ختم كلامه قائلاً :

« لا ريب أن هذا النبي ، من كبار الرجال المصلحين : الذين خدموا الهيئة الاجتماعية خدمة جليلة . ويكتفي فخرأ : أنه هدى أمته برمتها إلى نور الحق ، وجعلها تجتمع للسلام ، وتکف عن سفك الدماء ، وتقديم الضحايا . ويكتفي فخرأ : أنه فتح لها طريق الرقي والقدم . وهذا عمل عظيم : لا يفوز به شخص أöttى قوة وحكمة وعلما . ورجل مثله ، جدير بالإجلال والإحترام » .

ويستعرض الدكتور : « موريس بوكاي » عظمة القرآن ، ويستدل على أن

محمدًا ﷺ نبي مرسى بسؤاله : كيف امتلك هذا القدر من المعارف العلمية الهائلة في القرن السابع من العصر المسيحي في وقت تفشي الجهل وعمومه ، هذا القدر من المعارف العلمية التي سبقت بأكثري من أربعة عشر قرناً الثقافة العلمية المعاصرة . استمع إليه وهو يقول :

« لقد أثارت هذه الجوانب العلمية التي يختص بها القرآن دهشتي العميقة في البداية . فلم أكن أعتقد قط بإمكان اكتشاف عدد كبير إلى هذا الحد من الدعوى الخاصة بموضوعات شديدة التنوع ، ومطابقة تماماً للمعارف العلمية الحديثة ، وذلك في نص كتب منذ أكثر من ثلاثة عشر قرناً . في البداية لم يكن لي أي إيمان بالإسلام . وقد طرقت دراسة هذه النصوص بروح متحركة من كل حكم مسبق وبموضوعية تامة . وإذا كان هناك تأثير ما قد مورس فهو بالتأكيد تأثير التعاليم التي تلقيتها في شبابي ، حيث لم تكن الغالبية تتحدث عن المسلمين وإنما المحمديين لتأكيد الإشارة إلى أن المعنى به دين أسسه رجل وبالتالي فهو دين عديم القيمة تماماً إزاء الله . وكثيرين كان يمكن أن أظل محظوظاً بتلك الأفكار الخاطئة عن الإسلام ، وهي على درجة من الانتشار بحيث إنني أدهش دائماً حين ألتقي خارج المتخصصين ، بمحدثين مستيرين في هذه النقاط أتعرف إذن بأنني كنت جاهلاً قبل أن تُعطى لي عن الإسلام صورة تختلف عن تلك التي تلقيناها في الغرب . ». »

« وعندما استطعت قياس المسافة التي تفصل واقع الإسلام عن الصورة التي اختلقناها عنه في بلادنا الغربية شعرت بالحاجة الملحة لتعلم اللغة العربية التي لم أكن أعرفها ، ذلك حتى أكون قادراً على التقدم في دراسة هذا الدين الذي يجهله الكثيرون . كان هدفي الأول هو قراءة القرآن ودراسة نصه جملة مستعيناً بمختلف التعليقات الالزمة للدراسة النقدية : وتناولت القرآن متبعاً بشكل خاص إلى الوصف الذي يعطيه عن حشد كبير من الظاهرات الطبيعية .

لقد أذهلتني دقة بعض التفاصيل الخاصة بهذه الظاهرات وهي تفاصيل لا يمكن أن تدرك إلا في النص الأصلي ، أذهلتني مطابقتها للمفاهيم التي نملكتهااليوم عن نفس هذه الظاهرات والتي لم يكن ممكناً لأي إنسان في عصر محمد ﷺ أن يكون عنها أدنى فكرة . . . » .

« إن أول ما يثير الدهشة في روح من يواجه مثل هذا النص لأول مرة هو ثراء الموضوعات المعالجة ، فهناك الخلق وعلم الفلك وعرض بعض الموضوعات الخاصة بالأرض ، وعالم الحيوان وعالم النبات ، والتناسل الإنساني ، وعلى حين نكتشف في التوراة أخطاء علمية ضخمة لا نكتشف في القرآن أي خطأ . وقد دفعني ذلك لأن أسأله : لو كان كاتب القرآن إنساناً ، كيف استطاع في القرن السابع من العصر المسيحي أن يكتب ما اتفق أنه يتفق اليوم مع المعارف العلمية الحديثة ؟ ليس هناك أي مجال للشك ، فنص القرآن الذي نملك اليوم هو فعلًا نفس النص الأول . ما التعليل ، إذ ليس هناك سبب خاص يدعو للاعتقاد بأن أحد سكان شبه الجزيرة العربية في العصر الذي كانه تخضع فيه فرنسا للملك داجوبيير استطاع أن يملك ثقافة علمية تسبق بحوالي عشرة قرون ثقافتنا العلمية فيما يخص بعض الموضوعات » .

« ومن الثابت فعلًا أن في فترة تنزيل القرآن ، أي تلك التي تمتد على عشرين عاماً تقريباً قبل وبعد عام الهجرة (٦٢٢ م) كانت المعارف العلمية في مرحلة ركود منذ عدة قرون ، كما أن عصر الحضارة الإسلامية التسطع مع الإزدهار العلمي الذي واكبها كان لاحقاً لنهاية تنزيل القرآن . إن الجهل وحده بهذه المعطيات الدينية والدنيوية هو الذي يسمح بتقديم الاقتراح الغريب الذي سمعت بعضهم يصوغونه أحياناً والذي يقول : إنه إذا كان في القرآن دعاوى ذات صفة علمية مثيرة للدهشة فسبب ذلك هو تقدم العلماء العرب على عصرهم وأن محمداً ﷺ وبالتالي قد استلهم دراساتهم . إن من يعرف ، ولو يسيراً ، تاريخ

الإسلام ويعرف أيضاً أن عصر الازدهار الثقافي والعلمي في العالم العربي في القرون الوسطى لاحق لمحمد ﷺ لن يسمح لنفسه بإقامة مثل هذه الدعاوى الوهمية فلا محل لأفكار من هذا النوع وخاصة أن معظم الأمور العلمية الموسوع بها أو المصاغة بشكل بين تماماً في القرآن لم تتلق التأييد إلا في العصر الحديث » .

« من هنا ندرك كيف أن مفسري القرآن ( بما في ذلك عصر الحضارة الإسلامية العظيم ) قد أخطأوا حتماً وطيلة قرون ، في تفسير بعض الآيات التي لم يكن باستطاعتهم أن يفطنوا إلى معناها الدقيق . إن ترجمة هذه الآيات وتفسيرها بشكل صحيح لم يكن ممكناً إلا بعد ذلك العصر بكثير ، أي في عصر قريب منا . ذلك يتضمن أن المعارف اللغوية المت變رة لا تكفي وحدها لفهم هذه الآيات القرآنية . بل يجب ، بالإضافة إليها ، امتلاك معارف علمية شديدة التنوع . إن دراسة كهذه هي دراسة انسيلوبيدية تقع على عاتق تخصصات عدّة . وسندرك - كلما تقدمنا - في عرض المسائل المثارة ، تنوع المعارف العلمية الالزامية لفهم معنى بعض آيات القرآن ، ومع ذلك فليس القرآن كتاباً يهدف إلى عرض بعض القوانين التي تحكم في الكون . إن له هدفاً دينياً جوهرياً » .

وهكذا ، فإنراك هذا السر البديع ، والأدلة الساطعة لا يتسع إلا لمن تعمق في دراسة هذا الدين ، فالجاهل بالسيء من المستحيل أن يدرك كنهه ، وهذا نفس ما ذكرناه في أول التقدمة وطريقة الغزالى في إثبات دلائل النبوة .

\* \* \*

وبعد ؟

فما هي طريقة البيهقي في إثبات دلائل النبوة ؟ .

يستعرض المصنف (أولاً) معجزات الأنبياء السابقين في مدخل الكتاب

كمعجزات موسى - عليه السلام - ومعجزات داود ، وعيسى بن مريم ، ثم يقول : فأما النبي المصطفى ، والرسول المجتبى ، المبعوث بالحق إلى كافة الخلق من الجن والإنس ، أبو القاسم : محمد بن عبد الله بن عبد المطلب = خاتم النبيين ، ورسول رب العالمين صلوات الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين فإنه أكثر الرسل آياتٍ وبيانات ، وذكر بعض أهل العلم أن أعلام نبوته تبلغ ألفاً .

ثم يقول المصنف :

« فأما العَلْمُ الذي اقتنى بدعوته ولم يزل يتزايد أيام حياته ، ودام في أمته بعد وفاته فهو القرآن العظيم ، المعجم المبين ، وحبل الله المتين » .

ثم بعد أن يستعرض وجوه إعجاز القرآن يقول :

« ثم إن لنبينا ﷺ وراء القرآن من الآيات الباهرة ، والمعجزات الظاهرة ما لا يخفى ، وأكثر من أن يحصى » .

ثم يستعرض المعجزات إجمالاً ، فهو إذن يستند إلى المعجزات في كتابة (أولاً) معجزة القرآن الكريم ، (ثانياً) معجزات الرسول ﷺ التي هي دلائل نبوته ، فيقول :

فمن دلائل نبوته التي استدل بها أهل الكتاب على صحة نبوته ما وجدوا في التوراة والإنجيل وسائر كتب الله المنزلة من ذكره ونعته وخروجه بأرض العرب ، وإن كان كثير منهم حرفوها عن مواضعها .

ومن دلائل نبوته ما حديث بين أيام مولده وبعثته ﷺ من الأمور الغريبة والأكونان العجيبة القادحة في سلطان أئمة الكفر والموهبة لكلمتهم ؛ المؤيدة لسان العرب ؛ المنوهه بذكرهم كأمر الفيل وما أحل الله بحزبه من العقوبة والنكال .

ومنها خمود نار فارس وسقوط شرفات إيون كسرى وغيسن ماء بحيرة ساوية

ورؤيا المويدان وغير ذلك .

ومنها ما سمعوه من الهواتف الصارخة بنعوتة وأوصافه والرموز المتضمنة لبيان شأنه وما وجد من الكهنة والجن في تصديقه وإشارتهم على أوليائهم من الإنس بالإيمان به .

ومنها انكاس الأصنام المعبدة وخرورها لوجوها من غير دافع لها عن امكنتها ؛ تومي إلى سائر ما روي في الأخبار المشهورة من ظهور العجائب في ولادته وأيام حضانته وبعدها إلى أن بعث نبياً وبعد ما بعث .

ثم إن له من وراء هذه الآيات المعجزات انشقاق القمر ، وحنين الجذع وخروج الماء من بين أصابعه حتى توضأ منه ناس كثير وتسبح الطعام ، وإجابة الشجرة إياه حين دعاها ، وتکليم الذراع المسمومة إياه ، وشهاده الذئب والضب والرضيع والميت له بالرسالة ، وازدياد الطعام والماء بدعائه حتى أصاب منه ناس كثير ، وما كان من حلبه الشاة التي لم ينزع عليها الفحل ونزول اللبن لها ، وما كان من أخباره عن الكواائن فوجد تصديقه في زمانه وبعده ، وغير ذلك مما قد ذكر ودُون في الكتب .

### شرط البيهقي في كتابه وخصائص مصنفه :

يشرح البيهقي شرطه في إخراج الأحاديث والأخبار فيقول في المدخل : « وعادتي في كتبى المصنفة في الأصول والفروع - الاقتصار من الأخبار على ما يصح منها دون ما لا يصح ، أو التمييز بين ما يصح منها وما لا يصح ، ليكون الناظر فيها من أهل السنة على بصيرة مما يقع الاعتماد عليه ، فلا يجد من زاغ قلبه من أهل البدع عن قبول الاخبار مغماً فيما اعتمد عليه اهل السنة من الآثار ». .

لذا فنرى المصنف يتعرض في مدخل الدلائل الى قبول الاخبار ، واللحجة

في تثبيت الخبر الواحد ، وعقد فصلاً فيمن يقبل خبره ، ويتكلّم عن أنواع الأخبار ، والمراسيل ، واختلاف الحديث ، والناسخ والمنسوخ من الأحاديث ، ثم يخلص من ذلك إلى قوله أنه صَنفَ هذا الكتاب ، وأورد فيه ما يشير إلى صحة كل حديث ، أما الذي تركه مبهمًا فهو مقبول في مثل ما أخرجه ، أما ما عساه أوردهُ بإسناد ضعيف فقد أشار إلى ضعفه ، وجعل الاعتماد على غيره ، وذلك كقوله بعد قصة المراجج وقد روى في قصة المراجج سوى ما ذكرنا أحاديث بأسانيد ضعاف وفيما ثبت غنيه » .

ويعتمد البيهقي أساساً على الصحيحين ، وينقل منها كثيراً ويشير إلى ذلك ، ثم ينقل عن سنن أبي داود ولا يشير إلى ذلك ، وبعض الأحاديث رأيت أنه نقلها من سنن الترمذى وقد خرجتها كلها في الحواشى ، كما ينقل من مسند الإمام أحمد ، وموطأ مالك ، وسنن ابن ماجة ، وسنن النسائي الكبرى وسنن الدارمي .

ويأخذ عن مستدرك الحاكم ، وعن شيخ الحاكم ابن حبان . كما يأخذ عن مغازي موسى بن عقبة ولم يصل إلينا منها إلا نقول في كتب ، كما يأخذ عن مغازي الواقدي ، ويكثر من الأخذ من سيرة ابن إسحاق . ويوجد عنده أخبار لم ترد إلا في كتابه ، واسنادها معول عليه كأبيات الشعر « طلع البدر علينا » وبعض الأخبار الأخرى الواردة في حديث أم معبد ، وقوم تبع ، وحفر زمم ، وغيرها ، وعنه نقلها المصنفوون بعده .

وقد يكرر في كتابه بعض الأخبار أو قد يسردتها مختصرة في مكان ، ومطولة في مكان آخر من كتابه ، كتكراره قصة أصحاب الفيل ، وتكراره لحنين الجذع فقد أوردها مرة في المنبر بعد الهجرة ، وأعادها في الدلائل ، وحديث أم معبد ساقه مرة في صفتة بِيَتِهِ ، ومرة في هجرته بِيَتِهِ ، وغيرها .

هذه الدقة في تمحيص الأخبار، وشرطه أن لا يورد من الأحاديث الا

الصحيح لأن الاعتماد لا ينبغي إلا على هذا الصحيح ، من هنا حظي كتابه بتقدير العلماء ، واتفقت كلمتهم على أنه أشمل كتاب في موضوعه من حيث الصحة والدقة والتهذيب والترتيب ، فصار مصدراً أصيلاً ، اعتمدته العلماء ، وصاروا يكثرون من القول منه ، أو العزو عنه ، فمنهم الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » التي شحنتها نقلًا عن هذا الكتاب ، والسيوطى في « الخصائص الكبرى » ، « الدر المثور » .

### المصنفات في دلائل النبوة ومنهج المصنف :

لقد ألف في دلائل النبوة مؤلفون كثيرون من قبل عصر البيهقي ، وبعده ، ولعل أول من جمعها في باب واحد هو :

- ١ - البخاري في كتاب المناقب ، أفرد باباً كبيراً اسمه : « علامات النبوة في الإسلام » جمع فيه ستين حديثاً من دلائل النبوة وعلاماتها ، ثم أتبعه بباب بقية أحاديث علامات النبوة في الإسلام ، فكان أول من جمع هذه الأحاديث في موضع واحد ، وكذا صنع مسلم في معجزات الرسول ﷺ .
- ٢ - دلائل النبوة لأبي داود السجستاني المتوفى (٢٧٥) على ما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » .
- ٣ - أعلام النبوة لابن قتيبة الدينوري المتوفي (٢٧٦) .
- ٤ - دلائل النبوة لأبي بكر بن أبي الدنيا المتوفى (٢٨١) .
- ٥ - دلائل النبوة للإمام أبي إسحاق ابراهيم بن اسحاق الحربي المتوفي (٢٨٥) .
- ٦ - دلائل النبوة لأبي إسحاق = إبراهيم بن حماد البغدادي المالكي المتوفى (٣٢٠) .
- ٧ - دلائل النبوة لأبي أحمد العسال المتوفى (٣٤٩) .

- ٨ - الإحکام لسیاق آیات النبی - علیه السلام - لأبی الحسن القطان ، المتوفی . (٣٥٩)
- ٩ - دلائل النبؤة لأبی الشیخ ابن حیان المتوفی (٣٦٩) .
- ١٠ - دلائل النبؤة لأبی عبد الله بن مندہ ، المتوفی (٣٩٥) .
- ١١ - دلائل النبؤة لأبی سعید الخرسکوی المتوفی (٤٠٧) ، وله ترجمة فی شیوخ البیھقی ، وستأتی بعد قلیل .
- ١٢ - ثبیت دلائل النبؤة للقاضی عبد الجبار الهمدانی ، الشافعی قاضی الـری ، المتوفی (٤١٥) .
- ١٣ - إثبات نبؤة النبی لأحمد بن الحسین الزیدی المتوفی (٤٢١) .
- ١٤ - دلائل النبؤة لأبی نعیم الأصبهانی المتوفی (٤٣٠) .
- ١٥ - دلائل النبؤة لأبی العباس جعفر بن محمد المعروف بالمستغفري النسفي الحنفی المتوفی (٤٣٢) جعل فیه الدلائل سبعة أبواب قبل البعثة والمعجزات عشرة أبواب علی ما فی کشف الظنوں .
- ١٦ - دلائل النبؤة لأبی ذر الھروی ، المتوفی (٤٣٤) .
- ١٧ - أعلام النبؤة لأبی الحسن الماوردي ، المتوفی (٤٥٠) .
- ١٨ - دلائل النبؤة لأبی القاسم اسماعیل بن محمد الأصبهانی الطلحی الملقب بقواں السنۃ المتوفی (٥٣٥) .
- ١٩ - دلائل النبؤة لأبی بکر محمد بن حسن النقاش الموصلی المتوفی (٨٥١) .
- ٢٠ - الحافظ ابن کثیر سرد هذه الدلائل کلها فی كتابه البدایة والنہایة .
- ٢١ - جمعها السیوطی فی « الخصائص الكبرى » .
- ٢٢ - اختصر كتاب البیھقی ابن الملقن (٧٢٣ - ٨٠٤) فی كتاب : « غایة السوّل فی خصائص الرسول » .

٢٣ - اختصره أيضاً عالم مجهول في كتاب عنوانه « بغية السائل عما حواه كتاب الدلائل » يوجد الجزء الثاني منه في الظاهرية بدمشق .

\* \* \*

أما منهج المصنف في الاستدلال على النبوة فهو أن يسرد الأخبار النبوية ، وأحوال صاحب الشريعة ، ويستنبط منها هذه الدلائل ، وواضح هذا في عناوين الأبواب .

ثم جاء وأفرد الدلائل كلها مجتمعة في موضع واحد أفردها في السفر السادس من طبعتنا هذه .

وبالإضافة إلى أن فيه نصوصاً كثيرة لم يسبق نشرها ، وأنه نقل من كتب أخرى لم تصل إلينا ، فهو خير كتاب صنف في سيرة الرسول ﷺ ، ودلائل نبوته من خلال الأحاديث الصحيحة ، والأخبار الوثيقة .

### حياة البيهقي ومكانته العلمية :

هو الإمام الحافظ العلامة ، شيخ خراسان ، الفقيه الجليل ، والأصولي التحرير الزاهد ، القانت الورع ، صاحب التصانيف القائم بنصرة المذهب أصولاً وفروعاً ، « أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي النيسابوري » ولد سنة أربع وثمانين وثلاثمائة .

ولد في خسرو جرد (من قرى بيهق بنисابور) ، ونشأ في بيهق<sup>(١)</sup> ، تعلم

(١) قال ياقوت في معجم البلدان : بيهق: ناحية كبيرة ، وكوره واسعة ، كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور .. وقد أخرجت هذه الكورة من لا يحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والأدباء ..

وجاء في دائرة المعارف الإسلامية : « بيهق ناحية من أعمال نيسابور في خراسان ، كانت حاضرتها أول الأمر « خسروجرد » على مسيرة أربعة أميال من سبزوار ، ثم أصبحت سبزوار قصتها بعد ذلك ، ومن قرى بيهق « باشتين » موطن الأمير عبد الرزاق مؤسس أسرة سربدار ، وعرف أهلها =

من شيوخه في سنة (٣٩٩) وكان قد بلغ خمسة عشر عاماً .

وعلى عادة المحدثين في الرحلة في طلب العلم ، فقد مضى البهقي إلى بلاد شتى ، رحل إلى العراق ، والحجاج ، وسمع في نوقان ، واسفرايين ، وطوس ، والمهرجان ، وأسدآباد ، وهمدان ، والدامغان ، وأصبهان ، والري ، والطبران ، ونيسابور ، وروذبار ، وبغداد ، والكوفة ومكة ، وطُوَّفَ الأفاق .

وكان في كل ذلك يصدر عن نفس خاشعة ورعة ، تربى الله ، وتطلب العلم لوجه العلم ، راضٍ صابر على بأساء الحياة ، لا يشكوك لة ولا عوزاً ، فإن همة العالية ، ونفسه السامية لا ترى فوق العلم مطلباً أنفسَ منه ، وهو سبب القوة الوثيق ، ونسبها العريق ، وبه تسمى النفس ، وهو الحقيقة التي جعلها النبي ﷺ مثل العلماء الأعلى ، وأقرَّها في أنفسهم بجميع أخلاقه وأعماله ، وما العالم بفضائله إلا امتداد من أثر النبوة تعيش حوله أمته كلها ، لا إنسان ضيق مجتمع حول نفسه بمنافع الدنيا ، ولن يكون الإسلام صحيحاً تماماً حتى يجعل حامله من نبيه مثله الكامل ، يقهر نفسه ، ولا يضطرب ، ولا يخشى مخلوقاً .

هذه الأخلاق السامية العليا التي اقتبسها البهقي وتمكن منها بنزاهة قصده ، وخلوص نيته ، ومراقبته لله ، وقتلله من أعباء الدنيا ، وايثاره الصيام ثلاثة سنّة ليسمو بروحه ، صقلت مواهبه ، وبكرت بنبوغه ، وسددت خطاه .

وكان لشيوخه الذين زاد عددهم على مائة شيخ الفضل الكبير خلُقاً من

= بالعصب للشيعة في جميع العصور ، وكان بالناحية محاجر للرخام ، وخرج من « باشتين » المحدث الشافعي « أبو بكر بن الحسين بن علي » .

وقد فتح بيته سنة ثلاثين من الهجرة ، ودخلها عبد الله بن عامر بن كريز حينما رجع من كرمان ، واصطلح معه أهلها ، ودخل فيها كثير من الصحابة واستوطن بها ، وزمات فيها أبو رفاعة : تميم بن أسيد العدوبي ، ورزيير بن ذؤيب ، وابن بشر الأنصاري ، وأقام فيها مدة : شهر بن حوشب ، وعكرمة مولى عبد الله بن عباس ، وقبر مولى علي بن أبي طالب .

بعدهم في تصنيف العلم، وتحرير الكتب التي تشرح اصول الإسلام وقواعد الإيمان.

### شيوخ البيهقي :

١ - **الحاكم**<sup>(٢)</sup> الحافظ الكبير أبو عبد الله محمد بن عبد الله الضبي الطهري النيسابوري (٣٢١ - ٤٠٥) إمام أهل الحديث في عصره ، وصاحب كتاب «المستدرك على الصحيحين» «علوم الحديث» ، و«التاريخ» ، «والدخل إلى معرفة الإكليل» ، «ومناقب الشافعى» وغيرها .

قال الذهبي : «كان عند البيهقي منه وقر بغيره .

قال ابن قاضي شهبة في ترجمته للحاكم في طبقات الشافعية (١) : (١٩٠) : «أخذ عنه أبو بكر البيهقي ، فأكثر عنه ، وبكتبه تفقه وتخرج ، ومن بحره استمد ، وعلى منواله مشى» .

٢ - **أبو الحسن** : محمد بن الحسين العلوي الحسني النيسابوري<sup>(٣)</sup> ، شيخ الأشراف ، كان سيداً نبيلاً ، صالحاً ، وقد امتدحه الحاكم ، وقال: «شيخ شيخ الأشرف ، ذو الهمة العالية ، والعبادة الظاهرة ، والسجايا الظاهرة ، وكان يعد في مجلسه ألف محبرة ، وقد انتقت عليه ألف حديث» .

وقد حدث عنه الحاكم ، وأبو بكر البيهقي . وهو أكبر شيخ للبيهقي ومات فجأة في جُمادى الآخرة سنة احدى وأربعين مائة .

(٢) ترجمته في تاريخ بغداد (٥ : ٤٧٣) ، وفيات الأعيان (٣ : ٤٠٨) ، تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٣٩) ، طبقات الشافعية (٤ : ١٥٥) ، البداية والنهاية (١١ : ٣٥٥) ، المنتظم (٧ : ٢٧٤) ، النجوم الزاهرة (٤ : ٢٣٨) ، ميزان الاعتدال (٣ : ٦٠٨) ، لسان الميزان (٥ : ٢٣٢) العبر (٣ : ٩١) .

(٣) ترجمته في العبر (٣ : ٧٦) ، شذرات الذهب (٣ : ١٦٢) .

٣ - أبو عبد الرحمن السُّلْمي<sup>(٤)</sup> : الحافظ العالم الزاهد ، شيخ الصوفية المشهور محمد بن الحسين بن موسى الأزدي النيسابوري (٤١٢ - ٣٠٣) ، وهو مؤلف كتاب « طبقات الصوفية » وشيخ خراسان ، وكبير الصوفية ، وصاحب التصانيف ، ورث التصوف عن أبيه وجده ، وجمع من الكتب ما لم يُسبق إلى ترتيبه حتى بلغ فهرس كتبه المائة

ذكره الخطيب البغدادي ، فقال : « محله كبير ، وكان مع ذلك صاحب تصانيف مَجْوَداً ، جمع شيوخاً ، وترجم وأبواباً ، وعمل دورةً للصوفية ، وصنف سنتاً وتفسيراً » .

٤ - أبو سعد ، عبد الملك بن أبي عثمان الخركوشي النيسابوري<sup>(٥)</sup> الواقعظ : وخرکوش : سكة بنیسابور ، حدث عنه الحاکم وهو أكبر منه ، والحسن بن محمد الخلال ، والبیهقی ، وغيرهم .

قال الخطيب : « كان ثقة ورعاً صالحًا » .

وقال الحاکم : « إني لم أر أجمع منه علمًا وزهدًا وتواضعًا وإرشادًا إلى الله وإلى الزهد ، زاده الله توفيقاً ، وأسعدنا بأيامه ، وقد سارت مصنفاته .

له تفسير كبير ، وكتاب « دلائل النبوة » وكتاب « الزهد » .

وتوفي في جمادی الاولی سنة سبع وأربعين

(٤) ترجمته في تاريخ بغداد (٢ : ٢٤٨) ، المنتظم (٨ : ٦) ، الكامل في التاريخ (٩ : ٣٢٦) ، العبر (٣ : ١٠٩) ، البداية والنهاية (١٢ : ١٢) ، تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٤٦) ، طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ١٤٣) .

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد (١٠ . ٤٣٢) ، تبيان كذب المفترى (٢٣٣) ، المنتظم (٧ : ٢٧٩) ، تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٦٦) ، العبر (٣ : ٩٦) ، شذرات الذهب (٣ : ١٨٤) ، طبقات السبكي (٥ : ٢٢٢) .

٥ - أبو إسحاق الطوسي : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم<sup>(٦)</sup> ، أحد الأكابر المناظرين ، كانت له ثروة زائدة وجاه وافر ، تفقه على أبي الوليد النيسابوري ، وعلى أبي سهل الصعلوكي ، نقل عنه الرافعي ، وفاته في رجب سنة احدى عشرة وأربعينات .

٦ - عبد الله بن يوسف بن أحمد الأصبهاني<sup>(٧)</sup> : كان من كبار الصوفية ، وثقات المحدثين (٣١٥ - ٤٠٩) أكثر عنه البيهقي .

٧ - عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن بالويه النيسابوري<sup>(٨)</sup> : الرئيس الأول ، الثقة المسند ، أبو محمد المزكي ، حدت عن الأصم ، وعن أبي بكر محمد بن الحسينقطان ، وهو آخر أصحابقطان موتاً ، وحدث عنه البيهقي ، وأبو صالح المؤذن ، ومحمد بن يحيى المزكي ، وآخرون ، وكان ثقة ، وجيهًا ، نبلاً توفي فجأة في شعبان سنة عشر واربعينات وكان يُملي في داره .

٨ - عبد الله بن يوسف ، أبو محمد الجوني والد إمام الحرمين :<sup>(٩)</sup> شيخ الشافعية ، الفقيه المدقق المحقق ، النحوبي المفسر ، تصدر للفتوى سنة سبع وأربعينات وكان مجتهداً في العبادة ، مهيباً بين التلامذة ، صاحب جد ووقار وسكينة ، وكان يلقب بركن الإسلام .

(٦) له ترجمة في طبقات ابن هادیة الله (٤٤) ، والعقد المذهب لابن الملقن ص (١٨٠) ، وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي (٤٢) لـ ، وطبقات الشافية لابن قاضي شهبة (١٦٠ : ١) .

(٧) ويقال له ابن بامويه ، وله ترجمة في العبر (٣ : ١٠٠) ، وتذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٤٩) ، وشذرات الذهب (٣ : ١٨٨) .

(٨) له ترجمة في العبر (٣ : ١٠٢) ، تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٥١) ، شذرات الذهب (٣ : ١٩٠) .  
 (٩) ترجمته في الانساب للسمعاني (٣ : ٣٨٥) ط . عالم الكتب ، تبيان كذب المفترى (٢٥٧) ، المتنظم (٨ : ١٣٠) ، الكامل في التاريخ (٩ : ٥٣٥) ، العبر (٣ : ١٨٨) ، مرآة الجنان للإياعي (٣ : ٥٨) ، طبقات الشافعية للسبكي (٥ : ٧٣) ، البداية والنهاية (١٢ : ٥٥) ، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ : ٢١١) ، طبقات ابن هادیة الله (١٤٤) شذرات الذهب (٣ : ٢٦١) .

وله من التأليف : «التبصرة» في الفقه ، وكتاب «التذكرة» ، وكتاب «التفسير الكبير» ، وغيرها .

وفاته في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وأربعين .

٩ - الإمام المحدث ، مقرئ العراق ، أبو الحسن = علي بن أحمد بن عمر بن حفص بن الحمامي البغدادي <sup>(١٠)</sup> (٤١٧ - ٣٢٨) .

سمع من أبي سهل القطان ، وابن قانع ، ومحمد بن جعفر الأدمي ، وتلا على النشاش ، وهبة الله بن جعفر ، وابن أبي هاشم وغيرهم حدث عنه الخطيب ، والبيهقي ، وعبد الواحد بن فهد ، وغيرهم ، قال الخطيب : «كان صدوقاً ديناً فاضلاً ، تفرد بأسانيد القراءات وعلوّها في وقته» .

١٠ - الحافظ أبو حازم عمر بن أحمد المسعودي الهذلي النيسابوري الأعرج <sup>(١١)</sup> العبداوي ابن المحدث أبي الحسن .

سمع اسماعيل بن نجيد وأبا بكر الإسماعيلي ، وأبا الفضل بن خميرويه الheroi ، وأبا أحمد الحكم ، وطبقتهم .

وقال الخطيب : «لم أر أحداً أطلق عليه اسم الحفظ غير رجلين : أبو نعيم ، وأبو حازم العبداوي» .

وقال أيضاً : «كان أبو حازم ثقة صادقاً حافظاً عارفاً» وفاته يوم عيد الفطر سنة سبع عشرة وأربعين .

(١٠) له ترجمة في «تاريخ بغداد» (١١ : ٣٢٩)، الانساب (٤ : ٢٠٧) الإكمال (٣ : ٢٨٩)، المتظم (٨ : ٢٨)، الكامل (٩ : ٣٥٦)، العبر (٢ : ١٢٥)، البداية (١٢ : ٢١)، شذرات الذهب (٣ : ٢٠٨).

(١١) ترجمته في «تاريخ بغداد» (١١ : ٢٧٢)، الانساب (٨ : ٣٥٤)، تبيين كذب المفترى (٢٤١)، المتنظم (٨ : ٢٧)، تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٧٢)، العبر (٣ : ١٢٥)، طبقات الشافعية للسبكي (٥ : ٣٠٠)، البداية (١٢ : ١٢)، الجوم الزاهرة (٤ : ٢٦٥) شذرات الذهب (٣ : ٢٠٨).

١١ - أبو طاهر الزيادي : محمد بن محمد بن مُحمِّش<sup>(١٢)</sup> (٤١٧ - ٣١٧) النيسابوري : الفقيه العلامة القدوة شيخ خراسان ، كان والده من العابدين .

سمع من محمد بن الحسين القطان ، وعبد الله بن يعقوب الكرماني ، وأبي العباس الأصم ، وأبي علي الميداني ، وعلي بن حمساذ ، ومحمد بن عبد الله الصفار ، وغيرهم .

وكان إماماً في المذهب ، متبحراً في علم الشروط ، بعصيرأ في العربية ، كبير الشأن ، وكان إمام أصحاب الحديث ومستشارهم ومفتיהם .

روى عنه أبو بكر البيهقي ، وعبد الجبار بن عبد الله بن بُرْزَة ، والقاسم بن الفضل الثقفي ، وقد روى عنه من أقرانه الحاكم .

١٢ - الإمام الشرييف أبو الفتح ناصر بن الحسين العمري :<sup>(١٣)</sup> الفقيه ، شيخ الشافعية ، ينتهي نسبه إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب .

سمع أبا العباس السرخسي ، وأبا محمد المخلدي ، وعبد الله بن محمد ابن عبد الوهاب الرازي ، وتفقه على أبي بكر القفال ، وابن محمش الزيادي .

ويرع في المذهب ، ودرس في أيام مشايخه ، وتفقه به أهل نيسابور ، وكان مدار الفتوى والمناظرة عليه .

أخذ عنه أبو بكر البيهقي ، ومسعود بن ناصر السجْجزي ، وأبو صالح المؤذن ، وأخرون .

(١٢) الأنساب (٦ : ٣٣٦) ، الباب (٢ : ٨٤) ، تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٥١) ، العبر (٣ : ١٠٣) ، طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ١٩٨) ، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ : ١٩١) ، شذرات الذهب (٣ : ١٩٢) .

(١٣) انظر ترجمة في العبر (٣ : ٢٠٨) ، طبقات الشافعية للسبكي (٥ : ٣٥٠) طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ : ٢٤٩) ، شذرات الذهب (٣ : ٢٧٢) .

وكان خيراً متواضعاً فقيراً، متعففاً قانعاً باليسير، كبير القدر ومات بنيسابور في ذي القعدة سنة اربع وأربعين وأربعين واربعمائة.

١٣ - العلامة أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب بن أيوب النيسابوري<sup>(١٤)</sup> : المفسر الواعظ صاحب كتاب «عقلاء المجانين»، وصنف في التفسير والأدب

سمع أبا العباس الأصم ، ومحمد بن صالح بن هانئ ، وابن حبان ، وغيرهم وتوفي في ذي الحجة سنة ست وأربعين واربعمائة .

١٤ - أبو عمر ، محمد بن عبد الله بن أحمد البسطامي :<sup>(١٥)</sup> الفقيه ، الأديب ، المحدث ، كان يقرئ العربية ، وثقفه على أبي سعيد الصعلوكي ، وأكثر عن ابن عدي وطبقته ، وفاته في ربيع الأول وله خمس وثمانون سنة .

١٥ - هلال بن محمد بن جعفر الحفار<sup>(١٦)</sup> : أبو الفتح ، الشيخ الصدوق ٣٢٢ - ٤١٤) سمع من إسماعيل الصفار ، وعثمان بن أحمد الدقاد ، وإسماعيل ابن علي الخزاعي ، وغيرهم وحدث عنه الخطيب ، والبيهقي ، وأبو نصر السجزي ، وخلق سواهم قال الخطيب : « كان صدوقاً ، مات في صفر سنة اربع عشرة واربعمائة » .

١٦ - أبو الحسن ، علي بن الحسن المصري :<sup>(١٧)</sup> القاضي ، الفقيه ، الشافعي : سمع عبد الرحمن بن عمر النحاس ، وأبا سعد المالياني ، وانتهى إليه

(١٤) ترجمته في العبر (٣ : ٩٣)، بغية الوعاة (١ : ٥١٩)، طبقات المفسرين للداودي (١ : ١٤٠)، شذرات الذهب (٣ : ١٨١).

(١٥) انظر ترجمته في العبر (٣ : ١٦٠)، وشذرات الذهب (٣ : ٢٣٠).

(١٦) ترجمته في تاريخ بغداد (١٤ : ٧٥)، الانساب (١٠ : ٤٢٨)، المنتظم (٨ : ١٥) العبر (٣ : ١١٨)، تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٥٧)، شذرات الذهب (٣ : ٢٠١).

(١٧) له ترجمة في العبر (٣ : ٣٣٤).

علو الإسناد بمصر ، وله تصانيف ، ولـي القضاء ، وحكم يوماً ، واستعفى ،  
وانزوى .

١٧ - أبو محمد ، عبد الله بن يحيى بن عبد الجبار البغدادي السكري<sup>(١٨)</sup> : الشيخ المعمر الثقة ، سمع من إسماعيل الصفار عدة أجزاء انفرد بعلو إسنادها ، وسمع من جعفر الخلدي ، وأبي بكر النجاد ، وجماعة .

روى عنه الخطيب ، والبيهقي ، والحسين بن علي البُشري قال الخطيب : «كتينا عنه ، وكان صدوقاً». وفاته في صفر سنة سبع عشرة وأربعيناثة .

١٨ - أحمد بن أبي علي الحسن بن الحافظ أبي عمرو أحمد بن محمد ابن حفص بن مسلم الحرشي الحيري النيسابوري الشافعي<sup>(١٩)</sup> : الإمام المحدث العالم ، مسند خراسان ، قاضي القضاة (٤١٧ - ٣٢٥).

حدَّث عن أبي العباس الأصم ، وأبي أحمد بن عدي ، وحاجب بن أحمد الطوسي ، وأبي محمد الفاكهي ، وغيرهم .

وتفقه على أبي الوليد حسان بن محمد ، ودرس الكلام والأصول على أصحاب أبي الحسن الأشتري ، وكان فقيهاً، بصيراً بالذهب .

حدث عنه الحاكم وهو أكبر منه ، وأبو محمد الجوني ، وأبو بكر البيهقي ، وأبو القاسم القشيري ، وأبو بكر الخطيب ، والحسن بن محمد الصفار ، وغيرهم .

أثنى عليه الحاكم ، وفخم أمره ، وصف في الأصول والحديث .

(١٨) انظر ترجمته في : «تاريخ بغداد» (١٠ : ١٩٩)، «العبر» (٣ : ١٢٥)، «شذرات الذهب» (٣ : ٢٠٨).

(١٩) له ترجمة في «الأنساب» (٤ : ١٠٨)، «ال عبر» (٣ : ١٤١)، طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ٦)، «شذرات الذهب» (٣ : ٢١٧).

١٩ - أبو الحسن : علي محمد الوعظ المصري<sup>(٢٠)</sup> - : هو بغدادي ، أقام بمصر مدة ، روى عن أحمد بن عبيد بن ناصح ، وأبي يزيد القراطسي ، وطبقتهما ، وكان صاحب حديث ، وله مصنفات كثيرة في علم الحديث والزهد ، وكان مقدم زمانه في الوعظ . وفاته في ذي القعدة سنة (٤٣٨) .

٢٠ - أبو علي ، الحسين بن محمد بن علي بن حاتم الروذباري الطوسي<sup>(٢١)</sup> : راوي سنن أبي داود ، عن ابن داسة ، حدث بها بنيسابور ، وسمع إسماعيل الصفار ، وعبد الله بن عمر بن شوذب ، والحسين بن الحسن الطوسي وحدث عنه الحاكم وهو في أقرانه ، وأبو بكر البهقي ، وأبو الفتح : نصر بن علي الطوسي ، وفاطمة بنت أبي علي الدقاق ، وعدد كثير نَسَفَ على الثمانين . وفاته في ربيع الأول سنة ثلاثة وثلاثين واربعمائة .

٢١ - أبو إسحاق الإسفرايني : <sup>(٢٢)</sup> الإمام العلامة الأولد ، الأستاذ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران الإسفرايني الأصولي الشافعي ، ركن الدين ، أحد المجتهدين في عصره ، وصاحب المصنفات الباهرة .

ارتحل في الحديث ، وسمع من دلنج السجزي ، وعبد الخالق بن رؤبة ، ومحمد بن عبد الله الشافعي ، ومحمد بن يزداد ، وغيرهم ،  
حدث عنه أبو بكر البهقي ، وأبو القاسم القشيري ، وأبو الطيب ،

(٢٠) له ترجمة في شذرات الذهب (٣ : ٣) .

(٢١) قال السمعاني (٦ : ١٨٠) : لفظ (الروذباري) نسبة لموضع عند الانهار الكثيرة ، يقال لها : «الروذبار» وهي في بلاد متفرقة ، منها موضع على باب الطبران بطوس يقال له : الروذبار ، وكنت قد نزلت مرة من المزار ببلاد الروذبار .

وله ترجمة أيضاً في العبر (٣ : ٨٥) ، وشذرات الذهب (٣ : ١٦٨) .

(٢٢) انظر ترجمته في : الأنساب (١ : ٢٣٧) ، تبيين كلب المفترى (٢٤٣) ، تهذيب الأسماء واللغات (٢ : ١٦٩) ، العبر (٢ : ١٢٨) ، طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ٢٥٦) ، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ : ١٥٨) ، البداية (١٢ : ٢٤) ، شذرات الذهب (٣ : ٢٠٩) .

الطبرى ، وغيرهم .

قال الحكم : «أبو إسحاق الأصولي الفقيه المتتكلم المتقدم في هذه العلوم ، انصرف من العراق ، وقد أقرَّ له العلماء بالتقدم ، وينى له بنيسابور المدرسة التي لم يُنْ بنيسابور مثلها قبلها ، فدرَّس فيها . وفاته في سنة ثمانى عشرة وأربعينات .

٢٢ - أبو ذر الهروي : (٢٣) الحافظ الإمام المجوَّد العلامة ، شيخ الحرم ، أبو ذر = عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري المالكي ، صاحب التصانيف ، وراوى الصحيح عن الثلاثة : «المستلمي والحموي ، والكشمهيني » .

ولد سنة خمس أو ست وخمسين وثلاثمائة .

وسمع أبا الفضل محمد بن عبد الله بن خميرويه ، وبشر بن محمد المزننى ، وأبا الحسن الدارقطنى ، والدبورى ، وغيرهم وألف معجمًا لشيخه ، وحدث بخراسان ، وبغداد ، والحرم .

كان ثقة ، ضابطاً ، ديناً ، توفي في سنة أربع وثلاثين وأربعينات .

٢٣ - ابن فورك شيخ المتكلمين : أبو بكر محمد بن الحسن بن فورك الأصبهاني (٢٤) :

هو الإمام الجليل . والجبر المهيب ، العالم التقى الورع ، الواعظ اللغوى

(٢٣) ترجمه في تاريخ بغداد (١١ : ١٤١) ، المتنظم (٨ : ١١٥) الكامل (٩ : ٥١٤) ، العبر (٣ : ١٨٠) ، تذكرة الحفاظ (٣ : ١١٠٣) ، البداية (١٢ : ٥٠) ، الديباج الذهب (٢ : ١٣٢) ، شذرات الذهب (٣ : ٢٥٤) .

(٢٤) ترجمه في العبر (١ : ٩٥) ، طبقات الشافعية للسكنى (٤ : ١٢٧) طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة (١ : ١٨٥) ، النجوم الزاهرة (٤ : ٢٤٠) ، شذرات الذهب (٣ : ١٨١) ، إنماء الرواة (٣ : ١١٠) ، مرآة الجنان (٣ : ١٧) .

النحوى ، رافض الدنيا وزخرفها ، المقبل على الله سيراً وعلانية ، صاحب التصانيف المشحونة علمأً ، والمؤلفات الضافية حكمة ، الاستاذ الذى لا يبارى ، والفيلسوف الذى لا يجارى : محمد بن الحسن ابن فورك أبو بكر، الأنصاري الاصبهانى ، ولد حوالي سنة ٣٣٢ هـ .

درس بالعراق - أول الأمر - مذهب الاشعرية على أبي الحسن الباهلى ، ثم رحل الى نيسابور ، فحقق مجدأً وشهرة ، وبنى له بها داراً ومدرسة ، فحدث بها ، وأحيا به الله تعالى أنواعاً من العلوم ، وظهرت بركته على أهل الفقه .

سمع ابن فورك من : عبد الله بن جعفر الاصبهانى جميع مسند الطيالسي ، وسمع من ابن خرزاد الأهوazi ، وروى عنه الحافظ أبو بكر البيهقي ، وأبو القاسم القشيري ، وأبو بكر بن علي بن خلف .

ثم دعى الى مدينة غزنة بالهند ، فشمر عن ساعد الجد والاجتهاد ، وذهب اليها ، وناصر الحق ، واستفاد الناس منه .

وكان - رحمه الله - فقيها ، مفسراً ، أصولياً ، واعظاً ، أديباً نحوياً ، لغويأً ، عارفاً بالرجال .

توفي عام : ٤٠٦ ، وقد ذكر أنه مات مسموماً على يد ابن سبكتكين ، ذلك أنه كان قائماً في نصرة الدين ، وقد رد على المشبهة الكرامية ، بسهام لا قبل لهم بها ، فتحزبوا عليه .

٢٤ - أبو بكر الطوسي : محمد بن أبي بكر الطوسي النوقاني :<sup>(٢٥)</sup> تفقه بنисابور على الماسرجي ، وببغداد على أبي محمد البافى الخوارزمي وكان إمام اصحاب الشافعى بنисابور له الدرس والأصحاب ومجلس النظر وكان ورعاً

(٢٥) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ١٢١)، طبقات ابن قاضي شهبة (١ : ١٨٤)، العقد المذهب لابن الملقن (٤٦).

زاهداً ، ترك طلب العجاه والدخول على السلاطين ، وقبول الولايات ، وكان حسن الخلق ، تفقه به خلق كثير وظهرت بركته عليهم منهم أبو القاسم القشيري ، وتوفي بـنونقان سنة عشرين وأربعين.

٢٥ - أبو الحسن بن بشران علي بن محمد بن عبيد الله بن بشران المعدل<sup>(٢٦)</sup> (٤١٥ - ٣٢٨) سمع من أبي جعفر البختري، وإسماعيل الصفار، وعثمان بن السمّاك، وغيرهم .

حدث عنه البيهقي ، والخطيب ، والرئيس أبو عبد الله الثقفي ، وغيرهم قال الخطيب : «كان تام المروءة، ظاهر الديانة ، صدوقاً ثبتاً» .

٢٦ - أحمد بن عبيد بن إسماعيل الحافظ :<sup>(٢٧)</sup> قال الذهبي : « هو مصنف السنن الذي يكثر البيهقي من التخريج منه في سنته ، وقال الخطيب : «روى عنه الدارقطني ، وكان ثقة ، ثبتاً ، صنف المسند وجوده » .

٢٧ - أبو الحسن علي بن أحمد بن عبدان الأهوازي :<sup>(٢٨)</sup> الشيخ المحدث الصدوق، الثقة ، المشهور، توفي بخراسان (٤١٥).

٢٨ - أبو عبد الله الحليمي :<sup>(٢٩)</sup> الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الشافعي القاضي العلامة، رئيس المحدثين والمتكلمين بما وراء النهر ، أحد الأذكياء الموصوفين ، ومن أصحاب الوجوه في المذهب .

(٢٦) انظر تاريخ بغداد (١٢ : ٩٨)، المتظم (٨ : ١٨)، العبر (٣ : ١٢٠) شذرات الذهب (٣ : ٢٠٣).

(٢٧) تذكرة الحفاظ (٨٧٦).

(٢٨) انظر ترجمته في تاريخ بغداد (١١ : ٢٢٩)، وتاريخ جرجان (٥٠٣).

(٢٩) ترجمته في : الأنساب (٤ : ١٩٨)، المتظم (٧ : ٢٦٤).

تذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٣)، العبر (٣ : ٤٨)، طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ٣٣٣)، البداية (١١ : ٣٤٩)، شذرات الذهب (٣ : ١٦٧).

أخذ عن القفال ، والإمام أبي بكر الأوزدي ، وأبي بكر محمد بن أحمد بن خنب ، والدُّخميسي ، وغيرهم .  
وله مصنفات نفيسة .

حدث عنه الحاكم وهو أكبر منه ، وعبد الرحيم البخاري ، وللحافظ البيهقي اعتناء بكلام الحليمي ، لا سيما في « شعب الإيمان » .  
وتوفي سنة ثلاثة وأربعين .

٢٩ - أبو سعد المالياني <sup>(٣٠)</sup> : الإمام المحدث الصادق ، الزاهد ، الجوال  
أبو سعد : أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الأنباري الهروي المالياني ،  
الصوفي ، الملقب بطاووس الفقراء .

جال في طلب العلم ولقاء المشايخ إلى نيسابور ، وأصبهان ، وبغداد ،  
والشام ، والحرمين ، وجمع ، وصنف .

وحدث عنه الخطيب ، والبيهقي ، وأبو نصر السجزي ، وغيرهم .  
كان ذا صدق وورع ، واتقان ، حصل المسانيد الكبار .  
وتوفي سنة تسع وأربعين .

٣٠ - أبو سعيد الصيرفي : محمد بن موسى بن الفضل <sup>(٣١)</sup> المتوفي  
(٤٢١) شيخ ، ثقة ، مأمون ، وهو من كبار تلاميذ الأصم ، وقد روى عنه البيهقي  
كتب الشافعي .

٣١ - أبو الحسن علي بن الحسين بن علي البيهقي <sup>(٣٢)</sup> صاحب المدرسة :

(٣٠) انظر ترجمته في : تاريخ بغداد (٤ : ٣٧١) ، المتظم (٨ : ٣) ، تذكرة الحفاظ (٢ : ١٠٧٠) ، العبر (٣ : ١٠٧) طبقات السبكي (٤ : ٥٩) ، البداية (١٢ : ١١) ، شذرات الذهب (٣ : ١٩٥) .

(٣١) ترجمته في العبر (٣ : ١٤٤) ، شذرات الذهب (٣ : ٢٢٠) .

(٣٢) تاريخ بيهق (٢٩٧) .

كان إماماً محدثاً قانتاً ، وأنشأ مدرسة في نيسابور .

٣٢ - أبو عبد الله محمد بن فضل بن نظيف الفراء المصري (٣٣) المتوفي (٤٣١) وهو مسنن الديار المصرية ، سمع منه بمكة .

٣٣ - أبو الطيب سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي النيسابوري (٣٤) : سمع من الأصم ، وأبي علي الرفاء ، وطائفة ، وقال الحاكم : هو من أتُّظرَ من رأينا ، وحدث عنه الحاكم ، وهو أكبر منه ، والبيهقي ، وكان بعض العلماء يعده المجدد لهذه الأمة دينها على رأس الأربعمائة ، وبعدهم عَد ابن الباقلاني .

٣٤ - أبو بكر ، أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني (٣٥) : الإمام العلامة الفقيه ، الحافظ الثبت ، شيخ الفقهاء والمحاذين ، قال الخطيب : كان ثقة ورعاً ثبناً فهماً لم نر في شيوخنا أثبَتَ منه ، عارفاً بالفقه ، له حظ من علم العربية ، كثير الحديث ، صنف مسنداً ضمَّنه ما اشتمل عليه « صحيح » البخاري ومسلم ، وجمع حديث سفيان الثوري وأبيوب ، وشعبة ، وعبد الله بن عمر ... وغيرهم ، ولم يقطع التصنيف حتى مات ، وكان حريصاً على العلم ، منصرف الهمة إليه .

وقال الخطيب : « أنا ما رأيت شيخاً أثبَتَ منه » .

ولادته سنة (٣٣٦) ، وفاته (٤٢٥) .

٣٥ - أبو منصور البغدادي : عبد القاهر بن طاهر بن محمد التميمي (٣٦) :

(٣٣) شذرات الذهب (٣ : ٢٤٩) ، العبر (٣ : ١٧٥) .

(٣٤) الأنساب (٨ : ٦٤) ، تبيين كذب المفترى (٢١) ، العبر (٣ : ٨٨) ، طبقات السبكي (٤ : ٣٩٣) ، البداية (١١ : ٣٢٤) ، شذرات الذهب (٣ : ١٧٢) .

(٣٥) ترجمته في تاريخ بغداد (٤ : ٣٧٣) ، الأنساب (٢ : ١٥٦) ، المنتظم (٨ : ٧٩) ثذكرة الحفاظ (٣ : ١٠٧٤) ، العبر (٣ : ١٥٦) ، طبقات السبكي (٤ : ٤٧) .

(٣٦) انظر ترجمته في : إحياء الرواة (٢ : ١٨٥) ، طبقات السبكي (٥ : ١٣٦) البداية والنهاية (١٢ : ٤٤) .

العلامة البارع ، المتفنن الأستاذ ، صاحب التصانيف البديعة ، وأحد أعلام الشافعية .

حدث عنه أبو بكر البهقي ، وأبو القاسم القشيري ، وخلق وكان من أئمة الأصول .

٣٦ - أبو عبد الله الغضائري : الحسين بن الحسن بن محمد المخزومي البغدادي<sup>(٣٧)</sup> : الإمام الصالح ، الثقة ، أبو عبد الله ، سمع محمد بن يحيى الصولي ، وإسماعيل بن محمد الصفار ، وأبا جعفر البختري ، وغيرهم .

وحدث عنه أبو بكر البهقي ، وأبو بكر الخطيب ، وأبو الحسين بن المهدي بالله ، وآخرون .

قال الخطيب : « كان ثقة فاضلاً ، مات في المحرم سنة أربع عشرة وأربعينات » .

٣٧ - أبو عبد الله : الحسين بن محمد بن فتحويه<sup>(٣٨)</sup> : الدينوري ، المحدث المفيد ، بقية المشايخ ، حدث عن هارون العطار ، وأبي بكر بن السنى وأبي بكر القطبي .

قال شيرويه في تاريخه : كان ثقة صدوقاً ، كثير الرواية للمناكير ، حسن الخط ، كثير التصانيف . مات بنيسابور في ربيع الآخر سنة أربع عشرة وأربعينات .

٣٨ - ابن البقال : عبيد الله بن عمر بن علي المقرى<sup>(٣٩)</sup> المتوفى ببغداد

(٣٧) تاريخ بغداد (٨ : ٣٤) ، الأنساب (٩ : ١٥٥) ، المتنظم (٨ : ١٤) ، العبر (٣ : ١١٦) ، شذرات الذهب (٣ : ٢٠٠) .

(٣٨) انظر ترجمته في : العبر (٣ : ١١٦) ، شذرات الذهب (٣ : ٢٠٠) .

(٣٩) تاريخ بغداد (٥ : ٣٨٢) ، طبقات السبكي (٥ : ٢٢٣) .

سنة (٤١٥) ، كان من الفقهاء الثقات ، روى عنه الخطيب البغدادي .  
 ٣٩ - محمد بن عبد الله بن أحمد البسطامي الزرهاجي (٣٤١) -  
 (٤٢٦) : العلامة المحدث ، الأديب ، الفقيه ، الشافعي ، تلميذ أبي سهل  
 الصعلوكي ، وسمع أبا بكر الإسماعيلي ، وأبا أحمد بن عدي ، وأبا أحمد  
 الحاكم .

حدث عنه أبو بكر البهقي ، والرئيس الثقفي ، وعلي بن محمد الفقاعي  
 وغيرهم .

٤٠ - القاضي أبو عمر: محمد بن الحسين البسطامي (٤١) : شيخ  
 الشافعية ، قاضي نيسابور ، له رحلة واسعة ، وفضائل ، وولي القضاء ، وروى  
 عنه: الحاكم ، والبهقي ، وأبو صالح المؤذن ، وغيرهم .

٤١ - أبو بكر أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن منجويه البردي  
 الأصبهاني (٤٢) : من الحفاظ الأثبات ، ارحل إلى بخارى ، وسمرقند ، وهرة ،  
 وجرجان ، وحدث عنه أبو بكر البهقي ، والخطيب ، وسعيد البقال ، وغيرهم .

صنف على الصحيحين مستخرجاً ، وعلى جامع أبي عيسى ، وسنن أبي  
 داود ، وفاته (٤٢٨) .

٤٢ - أبو الحسين: محمد بن الحسين بن محمد بن الفضل القسطان  
 البغدادي (٤٣) : (٤١٥ - ٣٣٤) الشيخ العالم الثقة ، مجمع على ثقته ، حدث

(٤٠) طبقات السبكي (٤: ١٥١) ، شذرات الذهب (٣: ٢٣٠) ، الأنساب (٦: ١١٠) ،  
 وال عبر (٣: ١٦٠) .

(٤١) تاريخ بغداد (٢: ٢٤٧) ، الأنساب (٢: ٢١٥) ، العبر (٣: ٩٩) ، شذرات الذهب  
 (٣: ١٨٧) ، طبقات السبكي (٤: ١٤٠) ، المتنظم (٧: ٢٨٥) .

(٤٢) تذكرة الحفاظ (٣: ١٠٨٥) ، العبر (٣: ١٦٤) ، شذرات الذهب (٣: ٢٣٣) .

(٤٣) ترجمته في تاريخ بغداد (٢: ٢٤٩) ، الأنساب (١٠: ١٨٦) ، المتنظم (٨: ٢٠) ، العبر  
 (٣: ١٢٠) ، شذرات الذهب (٣: ٢٠٣) .

عنه البيهقي والخطيب، واللالكائي ، وأبو عبد الله الثقفي ... وغيرهم .

\*\*\*

### تلاميذ البيهقي :

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ (٣ : ١١٣٣ - ١١٣٤) : « روى عنه خلق كثير » وقرأ كتبه على تلاميذه الكثيرين الذين نشروها في الأمصار ، أما أشهر تلاميذه الذين نقلوا عنه العلم ، وكثرت ملازمتهم له ، وكان لهم به صلة وثيقة ، منهم :

١ - أبو عبد الله الفراوي : محمد بن الفضل<sup>(٤٤)</sup> : (٤٤١ - ٥٣٠) تفرد برواية صحيح مسلم ، وكان يعرف بفقهه الحرم ، لأنَّه أقام بالحرمين مدة طويلة ينشر العلم ويسمع الحديث وكان بارعاً في الفقه والأصول ، حافظاً لقواعده ، كما تفرد برواية « دلائل النبوة » والأسماء والصفات .

قال ابن السمعاني : هو إمام ثبت ، مناظر ، واعظ ، حسن الأخلاق والمعاصرة ، جواد ، مكرم للغرباء ، ما رأيت في شيوخنا مثله .

٢ - أبو محمد : عبد الجبار بن محمد بن أحمد البيهقي الخواري<sup>(٤٥)</sup> : وكان إماماً فاضلاً مفتياً متواضعاً ، كتب عنه السمعاني الكبير بنيسابور ، وقرأ عليه الكتب وفاته (٥٣٣) .

٣ - أبو نصر علي بن مسعود بن محمد الشجاعي : وقد روى عن البيهقي رسالته إلى أبي محمد الجوني<sup>(٤٦)</sup> .

(٤٤) له ترجمة في طبقات السبكي (٤ : ٩٢) ، وطبقات ابن قاضي شهبة (١ : ٣٥٢) ، وشذرات الذهب (٤ : ٩٦) ، والبداية والنهاية (١٢ : ٢١١) .

(٤٥) طبقات السبكي (٤ : ٢٤٣) ، العبر (٤ : ٩٩) ، شذرات الذهب (٢ : ١١٣) .

(٤٦) طبقات الشافعية (٣ : ٢١٠) .

- ٤ - زاهر بن طاهر بن محمد<sup>(٤٧)</sup> : أبو القاسم المستملي الشحامي المعدل ، روى عنه كتاب الزهد ، ورواه ابن عساكر عن المستملي .
- ٥ - أبو عبد الله بن أبي مسعود الصاعدي<sup>(٤٨)</sup> : روى عنه ابن عساكر كما في تبيين كذب المفترى .
- ٦ - أبو المعالي : محمد بن إسماعيل بن محمد بن الحسين الفارسي النيسابوري<sup>(٤٩)</sup> : راوي السنن الكبير عن البيهقي ، وفاته (٥٣٩) .
- ٧ - القاضي أبو عبد الله الحسين بن علي بن فطيمة البيهقي قاضي خسر وجرد<sup>(٥٠)</sup> : المتوفى بها .
- ٨ - إسماعيل بن أحمد البيهقي<sup>(٥١)</sup> ابن المصنف (٤٢٨ - ٥٠٧) سمع من أبيه ، ورحل في طلب العلم ، وتوفي « بيهق » وكان فاضلاً مرضي الطريقة .
- ٩ - حفيد البيهقي : أبو الحسن ، عبيد الله بن محمد بن أحمد<sup>(٥٢)</sup> ، وهو راوي كتاب « دلائل النبوة ، ومعرفة أحوال صاحب الشريعة » ، كما روى عن جده عدة كتب ، وكانت وفاته سنة (٥٢٣) وله أربع وسبعون سنة .
- ١٠ - الحافظ أبو زكريا : يحيى بن عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق بن منده العبد الأصبهاني المتوفي (٥١١) ، وهو صاحب التاريخ ، سمع من البيهقي في نيسابور ، وقال السمعاني : « كان جليل القدر ، وافر الفضل ، واسع

(٤٧) البداية (١٢ : ٩٤) ، وشذرات الذهب (٤ : ١٠٢) .

(٤٨) تبيين كذب المفترى (٤٥) .

(٤٩) شذرات الذهب (٤ : ١٢٥) .

(٥٠) الأنساب (٢ : ٤١٣) ، طبقات السبكى (٧ : ٧٣) .

(٥١) طبقات السبكى (٧ : ٤٤) ، المتنظم (٩ : ١٧٥) .

(٥٢) ترجمته في الميزان (٣ : ١٥) ، شذرات الذهب (٤ : ٦٧) .

الرواية ، حافظ ، ثقة ، مكثر ، صدوق ، كثير التصانيف ». .

\* \* \*

مصنفاته :

- ١ - السنن الكبرى الذي قال عنه الذهبي : « ليس لأحد مثله » .
- ٢ - السنن الصغرى ، قال صاحب كشف الظنون : « السنن الكبيرة ، والصغرى كتابان لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البهقي ، وهما على ترتيب « مختصر المزنى » لم يصنف مثلهما في الإسلام .
- ٣ - دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة وهو درة تصانيف البهقي ، ومن أنفس وأشمل ما صنف في هذا الموضوع .
- ٤ - أحكام القرآن : جمعه من كلام الشافعي .
- ٥ - كتاب الاعتقاد .
- ٦ - كتاب « القراءة خلف الإمام » .
- ٦ - حياة الأنبياء في قبورهم .
- ٧ - مناقب الشافعي .
- ٨ - كتاب الزهد الكبير .
- ٩ - المدخل إلى السنن .
- ١٠ - البعث والنشور .
- ١١ - كتاب « القدر » .
- ١٢ - كتاب « الآداب » .
- ١٣ - كتاب « الترغيب والترهيب » .
- ١٤ - كتاب « فضائل الصحابة » .
- ١٥ - كتاب « الأربعين الكبرى » .
- ١٦ - كتاب « مناقب الإمام أحمد » .

- ١٧ - كتاب «شعب الإيمان»، أو المصنف الجامع في شعب الإيمان .
- ١٨ - كتاب «الدعوات الكبير» .
- ١٩ - كتاب «الدعوات الصغيرة» .
- ٢٠ - رسالة في حديث الجوباري .
- ٢١ - رسالة أبي محمد الجوبيري .
- ٢٢ - جامع أبواب قراءة القرآن .
- ٢٣ - كتاب الأسرى .
- ٢٤ - كتاب الانتقاد على أبي عبد الله الشافعي .
- ٢٥ - ينابيع الأصول .
- ٢٦ - كتاب «أيام أبي بكر الصديق» ذكره عندما أتى على خبر من أخبار مسيلمة ، في السفر الخامس من دلائل النبوة ، وقال : «سنأتي عليه في ذكر أيام أبي بكر الصديق ، وهو جزء قتل مسيلمة » .

\* \* \*

ولا نتعجب من كثرة تصانيف البيهقي الكثيرة ، فالرجل عاش أربعين وسبعين سنة ، وكان أول سماعي للعلم وهو ابن خمس عشرة سنة ، وارتحل إلى بلاد كثيرة ، وسمع من شيوخها ، حتى أربى عدد شيوخه عن المائة ، وأفني عمره في التصنيف والتأليف ، وألف مؤلفات لم يُسبق إليها وكان أول تصنيفه في سنة ست وأربعين (٥٣) .

وكانت مصنفاته تسم بسعتها وشمولها ، وصححة ما جاء فيها لعدم اعتماده على الروايات المرجوحة والضعيفة مما جعلها تنتشر في الآفاق ، ويقبل عليها طلاب الحديث .

قال السبكي في طبقات الشافعية (٤ : ٩) عن مصنفاته :

- \* أما «السنن الكبير» فما صنف في علم الحديث مثله، تهذيباً وترتيباً وجودة .
- \* وأما معرفة السنن والآثار» فلا يستغني عنه فقيه شافعي. وسمعت الشيخ الإمام - رحمة الله - يقول : « مراده معرفة الشافعي بالسنن والآثار » .
- \* وأما المبسوط في نصوص الشافعي ، فما صُنف في نوعه مثله .
- \* وأما كتاب «الأسماء والصفات» فلا أعرف له نظيراً .
- \* وأما كتاب «الاعتقاد» وكتاب «دلائل النبوة» ، وكتاب «شعب الإيمان» وكتاب «مناقب الشافعي» وكتاب «الدعوات الكبير» فأقسام ما لواحد منها نظير .
- \* وأما كتاب «الخلافيات» فلم يُسبَق إلى نوعه ، ولم يصنف مثله وهو طريقة مستقلة حديثية ، لا يقدر عليها إلا مبرز في الفقه والحديث ، قيّم بالنصوص .
- \* وله أيضاً كتاب «مناقب الإمام أحمد» ، وكتاب «أحكام القرآن للشافعي» وكتاب «الدعوات الصغير» وكتاب «البعث والنشور» ، وكتاب «الزهد الكبير» وكتاب «الاعتقاد» وكتاب «الآداب» ، وكتاب «الأسرى» وكتاب «السنن الصغير» ، وكتاب «الأربعين» ، وكتاب «فضائل الأوقات» ، وغير ذلك .

وكلها مصنفات نظاف مليحة الترتيب والتهذيب ، كثيرة الفائدة، يشهد من يراها من العارفين بأنها لم تتهيأ لأحدٍ من السابقين .

وهذا التصنيف الجيد الباهر ، الكثير الفائدة هو الذي دعا إمام الحرمين لأن يقول :

« ما من شافعي إلا وللشافعي في عنقه مِنْهُ ، إلا البيهقي فِإِنَّ لَهُ عَلَى الشافعي مِنْهُ ، لتصانيفه في نصرته لمذهبه وأقاويله » .

وقال ابنه شيخ القضاة «أبو علي» : «حدثني والدي ، قال : حين ابتدأت بتصنيف هذا الكتاب ، يعني - معرفة السنن والأثار - وفرغت من تهذيب أجزاء منه . سمعت الفقيه أبا محمد : أحمد بن علي ، يقول : - وهو من صالح أصحابي ، وأكثرهم تلاوة ، وأصدقهم لهجة ، يقول : «رأيت الشافعى في المنام وفي يده أجزاء من هذا الكتاب ، وهو يقول : قد كتبت اليوم من كتاب الفقيه أحمد سبعة أجزاء ، أو قال : فرأتها» .

قال : «وفي صباح ذلك اليوم رأى فقيه آخر من إخوانى يُعرف بعمرو بن محمد في منامه الشافعى قاعداً على سرير في مسجد الجامع بخسروجرد ، وهو يقول : «استفدت اليوم من كتاب الفقيه أحمد كذا وكذا» .

قال شيخ القضاة : «وحدثنا والدي ، قال : سمعت الفقيه أبا محمد الحسين بن أحمد السمرقندى الحافظ ، يقول : «سمعت الفقيه أبا بكر محمد ابن عبد العزيز المروزى الجنوچرى ، يقول : «رأيت كأن تابوتاً علا في السماء يعلوه نور ، فقلت : ما هذا؟ ، فقيل : تصانيف البيهقي »

#### شهادة العلماء بفضله وعلمه :

قال ياقوت الحموي : «هو الإمام الحافظ الفقيه في أصول الدين الورع ، أوحد الدهر في الحفظ والإتقان مع الدين المتبين ، من أجل أصحاب ابن عبد الله الحاكم ، والمكثرين عنه ، ثم فاقه في فنون من العلم وتفرد بها» .

وقال ابن ناصر : «كان واحد زمانه ، وفرد أقرانه حفظاً وإتقاناً وثقة ، وهو شيخ خراسان<sup>(٥٤)</sup> .

وقال ابن الجوزي : «كان واحد زمانه في الحفظ والإتقان ، وحسن

<sup>(٥٤)</sup> شذرات الذهب (٣ : ٣٠٤)

التصنيف ؛ وجمع علوم الحديث والفقه والأصول ، وهو من كبار أصحاب الحاكم أبي عبد الله ، ومنه تخرج ، وسافر ، وجمع الكثير ، وله التصانيف الكثيرة الحسنة «<sup>٥٥</sup>».

قال الذهبي : لو شاء البيهقي أن يعمل لنفسه مذهبًا يجتهد فيه لكان قادرًا على ذلك لسعة علومه ومعرفته بالاختلاف «<sup>٥٦</sup>».

وقال ابن خلkan : « الفقيه الشافعی الحافظ الكبير المشهور واحد زمانه ، وفرد أقرانه في الفنون من كبار أصحاب الحاكم أبي عبد الله البیع في الحديث ، ثم الزائد عليه في أنواع العلوم » «<sup>٥٧</sup>».

وقال السمعاني : « كان إماماً فقيها ، حافظاً ، جمع بين معرفة الحديث وفقهه » «<sup>٥٨</sup>».

قال ابن الأثير : « كان إماماً في الحديث ، وتفقه على مذهب الشافعی » «<sup>٥٩</sup>».

قال عبد الفاخر في « ذيل تاريخ نيسابور » «<sup>٦٠</sup> » « أبو بكر البيهقي الفقيه الحافظ الأصولي الدين الورع ، واحد زمانه في الحفظ ، وفرد أقرانه في الإنقان والضبط من كبار أصحاب الحاكم ويزيد عليه بأنواع من العلوم ، كتب الحديث وحفظه من صباه ، وتفقهه وبرع ، واخذ في الأصول ، وارتحل إلى العراق ، والجبال ، والحجاج ، ثم صنف ، وتأليفه تقارب ألف جزء مما لم يسبقه إليه

(٥٥) المنتظم (٨ : ٢٤٢).

(٥٦) تبين كذب المفترى (٢٦٦).

(٥٧) وفيات الأعيان (١ : ٥٧).

(٥٨) الأساط (٢ : ٤١٢).

(٥٩) الكامل (٨ : ١٠٤).

(٦٠) ونقله الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ (٣ : ١١٣٣).

أحد ، جمع بين علم الحديث والفقه ، وبيان علل الحديث ، ووجه الجمع بين الأحاديث ، طلب منه الأئمة الانتقال من الناحية إلى نيسابور لسماع الكتب ، فأتى في سنة إحدى وأربعين ، وعقدوا له المجلس لسماع كتاب المعرفة ، وحضره الأئمة ، وكان على سيرة العلماء قانعاً باليسير ».

وقال السبكي في ترجمته : كان الإمام البهقي أحد أئمة المسلمين ، وهداة المؤمنين ، والدُّعَاة ، إلى حبل الله المتين ، فقيه جليل ، حافظ كبير ، أصولي نحرير ، زاهد ورع ، قانت الله ، قائم بنصرة المذهب أصولاً وفروعاً ، جبل من جبال العلم «<sup>(٦١)</sup>».

قال شيخ الإسلام ابن تيمية : « البهقي أعلم أصحاب الشافعي بالحديث وأنصارهم للشافعي »<sup>(٦٢)</sup>.

وقال الملا علي القاري : « هو الإمام الجليل ، الحافظ الفقيه ، الأصولي الزاهد ، الورع ، وهو أكبر أصحاب الحكم أبي عبد الله »<sup>(٦٣)</sup>.

\* \* \*

ورعه وزهده :

كان الإمام من العلماء العاملين ، الذين يقتدون بالمصطفى ﷺ ، ويسيرون على نهجه ، وعلى سيرة الصحابة ، وقد تأسى البهقي بزهد النبي ﷺ والصحابة ، فسار على مثالهم ، فكان زاهداً متقللاً من الدنيا ، كثير العبادة والورع ، ومراقبة الله في كل صغيرة وكبيرة .

قال عبد الغافر : « كان على سيرة العلماء ، قانعاً من الدنيا باليسير ،

(٦١) طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ٨).

(٦٢) مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٣٢ : ٢٤٠).

(٦٣) مرقة المفاتيح (١ : ٢١).

متجملاً في زهره وورعه «<sup>(٦٤)</sup>».

وقال الذهبي : « سرد الصوم ثلاثة سنّة »<sup>(٦٥)</sup>.

وقال ابن خلkan : « كان زاهداً متقللاً من الدنيا بالقليل ، كثير العبادة والورع ، على طريقة السلف »<sup>(٦٦)</sup>.

وقال ابن عساكر : « كان رحمة الله على سيرة العلماء ، قانعاً من الدنيا باليسير ، متجملاً في زهره وورعه ، وبقي كذلك إلى أن توفي رحمة الله بنيسابور »<sup>(٦٧)</sup>.

وقال ابن كثير : « كان زاهداً ، متقللاً من الدنيا ، كثير العبادة والورع »<sup>(٦٨)</sup>.

وقال ابن الأثير : « كان عفيفاً زاهداً »<sup>(٦٩)</sup>.

وقال القاري : « كان له غاية الإنفاق في المناظرة والمحاكمة ، وكان على سيرة العلماء قانعاً من الدنيا باليiser ، متجملاً في زهره وورعه ، صائم الدهر ، قيل : ثلاثة سنّة »<sup>(٧٠)</sup>.

\* \* \*

### أشعاره :

قال الشيخ عبد العزيز الدھلوی : « كان أحياناً يفرض الأشعار وينظمها ومنها :

(٦٤) تذكرة الحفاظ (٣ : ١١٣٣).

(٦٥) المصدر السابق.

(٦٦) وفیات الأعيان (١ : ٥٨).

(٦٧) شذرات الذهب (٣ : ٣٠٥).

(٦٨) البداية والنهاية (١٢ : ٩٢).

(٦٩) الكامل في التاريخ (٨ : ١٠٤).

(٧٠) مرقة المفاتيح (١ : ٢١).

ومن رام عزًّا من سواه ذليل  
مضى عمرها في سجدة لقليل  
لكن لسان المذنبين كليل<sup>(٧١)</sup>

من اعتزَ بالمولى فذاك جليل  
ولو أن نفسي مذ برأها مليكتها  
أحب مناجاة الحبيب بأوجهه

\* \* \*

وفاته :

قال ابن خلكان : « طلب إلى نيسابور لنشر العلم ، فأجاب وانتقل  
إليها »<sup>(٧٢)</sup>

وقال ياقوت الحموي : « استدعي إلى نيسابور لسماع « كتاب المعرفة »  
مفاد إليها في سنة (٤٤١) ، ثم عاد إلى ناحيته ، فأقام بها إلى أن مات في جمادى  
الأولى من سنة (٤٥٨) »<sup>(٧٣)</sup>

وقال الذهبي : توفي في عاشر جمادى الأولى في نيسابور ، ونقل تابوتته  
إلى بيهق ، وعاش أربعاً وسبعين سنة »<sup>(٧٤)</sup>

وقال الذهبي أيضاً : « حضر في أواخر عمره من بيهق إلى نيسابور ، وحدث  
بكتبه ، ثم حضره الأجل في عاشر جمادى الأولى من سنة ثمان وخمسين  
وأربعين ، فنقل في تابوت ، فدفن بيهق »<sup>(٧٥)</sup>.

رثاؤه :

قال أبو القاسم الزرهي البهقي في الإمام أحمد من قصيدة مطلعها

(٧١) بستان المحدثين (٥٢).

(٧٢) وفيات الأعيان (٣ : ٣٠٥).

(٧٣) معجم البلدان مادة بيهق.

(٧٤) العبر (٣ : ٢٤٢).

(٧٥) تذكرة الحفاظ (٣ : ١١٣٤ - ١١٣٥).

يا أحمد بن الحسين البيهقي لقد دوخت أرض المساعي أي تدوينه<sup>(٧٦)</sup>  
والعقب منه شيخ القضاة اسماعيل، وقدمت ترجمته في تلاميذ البيهقي،  
وكان قاضي خوارزم<sup>(٧٧)</sup>.

(٧٦) تاريخ بييقن ص (٣١٨).

(٧٧) انظر ترجمة المصنف احمد بن الحسين البيهقي في :

١ - الأنساب للسمعاني (٢ : ٣٨١).

٢ - تبيين كذب المفترى (٢٦٥).

٣ - تذكرة الحفاظ (٣ : ١١٣٢).

٤ - العبر (٣ : ٣٤٢).

٥ - مختصر دول الإسلام (١ : ٢٠٧).

٦ - اللباب (١ : ١٦٥).

٧ - معجم البلدان : مادة بييقن.

٨ - وفيات الأعيان (١ : ٥٧).

٩ - طبقات الشافعية للسبكي (٤ : ٨).

١٠ - طبقات ابن هداية الله (٥٥).

١١ - المنتظم (٨ : ٢٤٢).

١٢ - المختصر في أخبار البشر (٢ : ١٩٤).

١٣ - مفتاح دار السعادة (٢ : ١٥).

١٤ - البداية والنهاية (١٢ : ٩٤).

١٥ - شذرات الذهب (٢ : ٣٠٤).

١٦ - النجوم الزاهرة (٥ : ٧٧).

١٧ - مرآة الجنان (٣ : ٨١).

١٨ - الكامل في التاريخ (١٠ : ١٨).

١٩ - طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (١ : ٢٢٦).

٢٠ - اعيان الشيعة للعاملي (٨ : ٢٩٤).

٢١ - روضات الجنات (٦٩).

٢٢ - أبجد العلوم (٢ / ٨٣٣).

٢٣ - اتحاف النبلاء (١٩٥).

٢٤ - طبقات الشافعية للأستوي (١ : ١٩٩).

## وَضْفُ النسخ المعتمدة في نشر الدلائل

### ١ - النسخة الأم الأولى : (ح)

وهي نسخة المكتبة العثمانية بحلب ، والمكتبة الأحمدية بحلب وتكون من قسمين :

القسم الأول ويبلغ ثمان وثلاثين ومائة (١٣٨) لوحة وهي النسخة العثمانية، وتشمل المقدمة ، والمدخل ، وأبواب ميلاد رسول الله ﷺ ، وأسمائه ، وكنيته . . . إلى غزوة بدر العظمى ، وتقف في منتصف باب ما ظهر في تلك الغزوة من دلائل النبوة بتزول الملائكة وغيرها ، وهي بخط : محمد بن عبد الله بن عثمان بن سابق بن إسماعيل الدميري المالكي ، وله ترجمة في الضوء الالمعلم (٩ : ١٢٥) وكان حيًّا (٨٩٥) أما القسم الثاني فيشتمل على جزأين :

١ - الجزء الأول ويدايتها من باب ما ذكر في المغازى من دعاته يوم بدر خبيأً ، وانقلاب الخشب في يد من أعطاه سيفاً ويتنهى هذا الجزء في باب ما جاء في عمرة القضية ، وعدد لوحات هذا الجزء (٣٠٢) لوحة ، وعند اللوحة مئتان وخمس وستون (٢٦٥) يتغير شكل الخط ، فتبدو النسخة بخط آخر أجمل من سابقه ، و持續 هكذا الى نهاية الجزء الثاني .

٢ - الجزء الثاني : ويكون من (٢٦٥) لوحة وتبدأ بباب ما يستدل على معنى تسمية هذه العمرة بالقضاء والقضية ، إلى نهاية الكتاب وقد جاء في نهاية هذا المجلد :

= (٤٥) دائرة المعارف الإسلامية مادة بيهق .

٢٦ - بستان المحدثين (٥١).

٢٧ - معجم المؤلفين (١ : ٢٠٦).

٢٨ - الأعلام (١ : ١١٦) الطبعة الرابعة (١٩٧٩)

«كمل الخبر المبارك ويتمامه نجز كتاب دلائل النبوة للإمام العالم العلامة البحر الفهامة ، الحافظ المدقق الزاهد : أبي بكر أحمد بن الحسين البهيفي سقى الله ثراه من سحائب الرحمة والرضوان ، رواية ولد ولده الشيخ السديد : أبي الحسن ، عبد الله بن محمد بن أحمد البهيفي رحمه الله ورضي عنه ، على يد الحفير المفتقر أحمد بن حسن شهاب الدين الخطيب المنياوي المالكي عفى عنه آمين ، والحمد لله وحده .

ومرقوم عليه في أوله : «وقف المدرسة الأحمدية .

وهذه النسخة الأم تميّز بأنها أكمل النسخ ، فقد اعتبرتها نسخة واحدة ورمّرت لها بالحرف (ح) ، وعلى هذا النسخة ثم توثيق أبواب الكتاب بالنسبة للتقديم والتأخير ، ولا تخلو هذه النسخة من سقط في بعض جملها وتعابيرها ، فعبارات كثيرة سقطت منها . أشرب إلى ذلك في موضعه أثناء عملية المقابلة مع النسخ الأخرى ، ولكنها بكمال جميع موضوعاتها تبقى النسخة الأم الأولى من ناحية الترتيب والتنسيق ، والأجزاء الأولى .

## ٢ - النسخة الأم الثانية (أ)

هذه النسخة من النسخ الجيدة ، وقد جَزَّ ناسخها الكتاب كله إلى تسعه أجزاء ، والموجود منها من الرابع إلى التاسع فقط وبه يتنهي الكتاب ، وبها إجازة رواية من الإمام الحافظ « محمد بن عبد العظيم بن عبد القوي المنذري ، وقوّئت النسخة أيضًا على الشيخ محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم الميدومي ، قرأها عليه محمد بن عبد الحكم السعدي الشافعي ، وصحّ ذلك وكتب : محمد ابن إبراهيم بن أبي القاسم الميدومي .

وعلى سبيل المثال فقد جاء في طرة السفر السابع ما يلي : السفر السابع من كتاب «دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة» أبي القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب رسول رب العزة ، والمصطفى من جميع البرية صلى الله

عليه وعلى آله الطيبين وأصحابه الطاهرين ، وسلم تسليماً .

تأليف الشيخ الإمام الزاهد أبي بكر أحمد بن الحسين البهقي - رحمه الله ورضي عنه - روایة ولد ولده الشيخ السديد : أبي الحسن عبيد الله بن محمد بن أحمد البهقي ، روایة الشيخ الإمام الحافظ أبي محمد المبارك بن علي بن الحسين البغدادي المعروف بابن الطباخ - رحمه الله - روایة الإمام الحافظ أبي نزار بن الحسين اليماني عنه إجازة ، روایة الإمام الحافظ زين الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المنذري عنه ، روایة محمد بن محمد بن أبي القاسم الميدومي روایة العبد الفقير إلى رحمة ربها محمد بن عبد الحكم السعدي الشافعي عفا الله عنه ولطف به عنه .

وفي آخر هذا السفر جاء ما يلي :

قرأتُ جميع هذا السفر السابع من أوله إلى آخره على الشيخ الحافظ الفقيه الإمام المحدث المقرئ النحو شرف الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم الميدومي أمتىع الله المسلمين ببيانه ، بسنده المقدم في أول الكتاب ، وأذن لي - رضي الله عنه - أن أرويه عنه وأن أروي عنه جميع ما يجوز له روایته بشرطه ، وصح ذلك وثبت في مجالس آخرها يوم الأحد العاشر من ربيع الأول سنة أربع وستين وستمائة . كتبه العبد الفقير إلى رحمة ربها محمد بن عبد الحكم السعدي الشافعي - عفا الله عنه ولطف به - والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآلها وصحبه ، وسلم تسليماً كثيراً .

صحح ذلك ، وكتب : محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم الميدومي لطف الله به ، وغفر له ولوالديه ولجميع المسلمين برحمته .

وعلى هذه الصفحة الأخيرة قراءات للكتاب ، وتملكات ، وختام .  
وهذه النسخة التي رممت لها بالحرف (أ) هي أقدم النسخ الواضحة  
كتابتها ، وكتبت بخط نسخ كبير واضح ، ولا يزيد السطر عن ست كلمات فقط ،

وفي كل صفحة (٢١) سطراً، وقد ميزت أبواب الكتاب بخط نسخ أكبر تميز وبلغ تعداد لوحاتها في كل الأجزاء من الرابع إلى التاسع وهو الأخير (١١٣٦) لوحة ولا يعلم أين الأجزاء الأولى منها ، أما بدايتها في الجزء الرابع : «باب ما ذكر في المغاربي من دعائه خبيباً وانقلاب الخشب في يد من أعطاه سيفاً».

وقد نسخت منها من هذا البداية حتى نهاية الكتاب ، واعتمدته أصلأً، وبينت بدايات ونهايات أجزاء هذا الكتاب في مواطنها في حواشى الكتاب اثناء قيد التعليقات .

وتاريخ نهاية نسخ هذه النسخة (٦٦٦) هجرية ، فهي أقدم من النسخة (ح) نسخة الأحمدية بحلب ، وعليها إسناد رواية الكتاب ، خاصة منها رواية الإمام المنذري المتوفى (٦٥٦).

وشيء آخر رأيت التنبيه إليه وهو التأكيل الواضح بهذه النسخة خاصة في اللوحات الأولى والأخيرة من كل جزء منها ، هذا استكماله من النسخ الأخرى .

نسخة كوبريللي : ورمزاها (ك) :

تاريخ كتابة هذه النسخة سنة (٤٧١) وهي أقدم النسخ طرّاً.

وتقع هذه النسخة في (٣٣٧) لوحة ، وتبدأ بوفود هوازن إلى نهاية الكتاب ، وكتبت بخط نسخ مستعجل ، غير واضح المعالم في بعض الأحيان ، وعدد أسطر كل صفحة (٢١) سطراً ، ومتوسط عدد كلمات كل سطر (١٢) كلمة ، وقد ميزت أبواب الكتاب بمداد أسود قاتم ، وخط مبسوط ، وفي بعض لوحاتها حواشى ، هذه الحواشى إما عبارات ناقصة من المتن ، ومستدركة على الهمش ، أو سمات وإنجازات للكتاب ، أو شرح لبعض الكلمات الغامضة .

وجاء في نهاية الكتاب ما يلي : تم الكتاب بحمد الله والصلوة على رسوله محمد

المصطفى وآله أجمعين ، وفرغ من كتابته : القاسم بن عبد الله بن أحمد الأنصاري في التاسع من جمادى الآخرة سنة إحدى وسبعين وأربعين ، غفر الله له ولوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات إنه غفور رحيم » .

### سماعات النسخة (ك) :

« سمع الكتاب من أوله إلى آخره من مصنفه وهو الشيخ الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البهقي - رضي الله عنه - بقراءة الفقيه المظفر بن منصور الرازي أبو الحسين جامع بن الحسن الفارسي ، ومسعود بن أبي العباس المهراني ، وعلي بن أبي نصر التستري ، ومحمد بن أبي الفوارس الجيلي ، وصاحب النسخة « أبو منصور محمد بن علي الدباغ » ، وصح سماعهم منه في « جمادى الأولى » سنة اثنين وخمسين وأربعين ، ونقل السماع إلى هذه النسخة في رجب سنة إحدى وسبعين وأربعين » .

« عارضت به نسخة الشيخ أبي الحسن المرادي من نسخة الوقف بالنظامية بنيسابور ، وعارض بها نسخة الشيخ أبي سعد بن السمعاني وهما النسختان اللتان قرأتنا منها على الشيخ أبي عبد الله الفزوي بقراءة الشيخ أبي محمد عبد الوهاب بن علي بن الخضر القرشي على ( مجالس ) آخرها الخامس من جمادى الأولى سنة ( ) وأربعين وخمسين ، كتب علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي ، والله الحمد .

سمع هذا المجلد من أوله إلى آخره من لفظ الشيخ الأجل الإمام الحافظ الثقة العالم سعد الدين جمال ( ) شمس الحفاظ أبي القاسم علي بن هبة الله أいで الله ، قراءة الشيخ أبو محمد القاسم ، والشيخ الفقيه الإمام أبو الحزم علي بن الحسن العراقي ، وأبو النضر . . . . .

... وذلك في مدة آخرها التاسع والعشرين من شهر رمضان من سنة ثمان

وثمانين وخمسمائة بالمسجد الجامع بدمشق .

ثم يليها سماعات بعد ذلك . استغرقت لوحتين بخط دقيق باهت وتوازي� لاحقة .

هذا وقد قابلت ما جاء في هذه النسخة على النسخة (أ) وبينت الاختلافات وحتى نهاية الكتاب كما هو واضح في الحواشي من أول وفود هوازن إلى نهاية الكتاب .

نسخة دار الكتب المصرية (٢١٢) حديث المرموز لها بالحرف (ص)  
تقع هذه النسخة في مجلد واحد يشتمل على (٤٧١) لوحة وجاء في  
اللوحة الأولى منه :

«المجلد الأول من دلائل النبوة للبيهقي» من كتب الحديث .  
قد وقف هذا الكتاب السيد محمد بن السيد سليمان الأنطاكي على أن  
يستعمل في إسلامبول ، ويكون الناظر مفتى داره ، ثم أولاده .

وجاء من أوله «المدخل إلى دلائل النبوة» وكتب بخط نسخ جيد دقيق ،  
وبه بعض الحركات ، وقد ميزت أوائل الفقرات كقوله «أخبرنا» و «حدثنا»  
وكذا عناوين الأبواب وحرف (ح) الدال على انتقال سند الحديث بالمداد  
الأحمر .

وعدد أسطر كل صفحة (٢١) سطراً ، ومتوسط كلمات كل سطر (١٥)  
كلمة ، مقاسه  $8 \times 15,5$  سم ، وينتهي بباب ما جرى بعد الفتح - فتح خير -  
في الكثر الذي كتموه ، وقسمة الغنيمة ، والخمس على طريق الاختصار .

وقد ساعدتني هذه النسخة لوضوحاها في المقابلة من أول الكتاب إلى  
 نهايتها - خاصة - أن نسخة العثمانية سقية الخط في أولها .

### نسخة الهيثمي المرموز لها بالحرف (هـ)

تحمل هذه النسخة الرقم (٧٠١) حديث بدار الكتب المصرية وكان الفراغ من كتابتها يوم الخميس ثمان عشر من شهر شوال سنة ست وخمسين وثمانمائة على يد أبي الجود خليل بن إبراهيم بن عبد الرحمن الدمياطي القرشي نسباً، صحيح ذلك وكتب علي بن محمد بن أحمد الهيثمي الطباوي.

وتقع هذه النسخة في ثلاثة مجلدات ويبداً من أول الكتاب ويتنهى في أبواب غزوة أحد.

وجاء في نهاية المجلد الثالث : آخر الجزء الثالث من دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة أبي القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب رسول رب العزة والمصطفى من جميع البرية تأليفه تصنيف الشيخ الإمام الحافظ الفقيه أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البهقي رضي الله عنه وأرضاه يتلوه إن شاء الله تعالى في الجزء الرابع باب ذكر عدد المسلمين يوم أحد وعدد المشركين وحسبنا الله ونعم الوكيل .

وكان الفراغ من تعليقه يوم الجمعة ثالث عشر صفر سنة سبع وخمسين وثمانمائة على يد العبد الفقير إلى الله تعالى أبي الجود خليل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم الدمياطي منشأ المنهاجي لقباً القرشي نسباً غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين .

وتحتوي كل صفحة من هذه النسخة على واحد وعشرين سطراً ، وكتبت بخط نسخ جيد ، ومتوسط عدد الكلمات بالسطر ثمانية ، وميزت أوائل الفقرات بمداد أحمر ، وكذا الأبواب ، وعلق عليها بعض حواشی لاستكمال نقص ، أو تصويب كلمة ، أو توضیح معنی .

## سماعات النسخة (هـ)

(السماعات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ .

يقول العبد الفقير إلى الله تعالى أبو الجود خليل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن علي [ الدمياطي ] منشأ المنهاجي لقباً القرشي نسباً غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين .

قرأت جميع هذا الجزء وهو الثاني من دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة محمد ﷺ جمع الإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي رحمه الله من أوله إلى آخره على الشيخ الإمام العالم العامل المسلك المربى سيدي نور الدين أبي الحسن علي بن الشيخ الإمام شمس الدين محمد بن الشيخ جمال الدين يوسف بن الفقيه المحقق شهاب الدين أحمد الهيثمي ثم الطبناوي فسح الله في مدارسه وفروع المسلمين ببركته وبركة علومه آمين . في عشرة مجالس ، فسمع المجلس الأول : الفقيه عبد الله بن الفقيه محمد الأسيوطى والفقىئه ناصر الدين بن محمد الغزولى والمعلم محمد بن محمد بن حجول المصرى وولده نور الدين علي وأحمد بن جمعه البريدى وموسى بن أبي بكر المؤذن وعلي بن حسن الأرميونى وحواس بن محمود المسعودى . وال المجلس الثانى : الفقيه عبد الله بن الفقيه محمد [الأسيوطى] وناصر الدين بن محمد الغزولى ومحمد بن محمد المصرى ومحمد بن زيادة المؤذن وخضير بن محمد بن خضير الخزعلى السنبى وعمر بن زين الدين السرسناوى .

والثالث : الفقيه عبد الواحد بن الفقيه شهاب الدين أحمد بن الشيخ برهان الدين البانوبى وناصر الدين بن محمد الغزولى والمعلم محمد بن محمد

المصري وسيدي محمد بن ولی الدين من شبرا بسيون وحواسن بن محمود  
المسعودي .

والرابع : الفقيه علي بن أبي بكر بن العوام السخاوي العدل الرضي  
 والمعلم أحمد بن محمد النحراوي وولده علي وموسى بن أبي بكر المؤذن  
 والمعلم محمد بن محمد المصري وال حاج أحمد بن عبد الغفار السقطي .

والخامس : الأمير جمال الدين جميل بن الأمير شهاب الدين أحمد بن  
الأمير زين الدين عميرة بن يوسف أمير عربان السخاوية عامله الله بلطفه والقاضي  
أبو السعادات بن القاضي قطب الدين بن القماح قاضي الناحية بإقليل السخاويه  
 والفقيه عبد الله الأميوي وموسى المؤذن والفقيق ناصر الدين بن محمد الغزولي  
 والمعلم محمد المصري وسيدي محمد بن ولی الدين من شبرا بسيون والمعلم  
أحمد بن محمد البيطار وولده علي وعلى بن ناصر السخاوي وأحمد بن الفقيه  
 شمس الدين محمد السخاوي وجماعة لم تضبط أسماءهم .

والسادس والسابع : الفقيه عبد الله الأميوي والمعلم محمد المصري  
 وناصر الدين الغزولي ومحمد بن عبد الله المسلم وعلى بن سالم العمى وعبد  
 الله بن زين الدين السرسناوي وموسى المؤذن وولد خليل وعلى بن حامد  
 السخاوي .

والثامن : الفقيه ناصر الدين الغزولي وموسى المؤذن والأمير مجد الدين  
 إسماعيل بن عبد الرحمن بن عمر الخزعلی السنبسي ومحمد بن عبد الله المسلم  
 وسيدي محمد بن ولی الدين البسيوني .

والحادي عشر : موسى المؤذن ومحمد بن عبد الله المسلم وبدر الدين  
 محمد بن خضير الخزعلی وسيدي محمد البسيوني والفقيق جمال الدين  
 يوسف بن الفقيه علي القليبي وعلى بن عبد الله القليبي وناصر الدين الغزولي  
 ومحمد بن عبد الله المسلم المصري .

والعاشر : وهو الأخير الفقيه عبد الله بن الفقيه محمد الأميوطي والفقىء ناصر الدين بن محمد الفزولى والفقىء محمد بن عوادن الطبى وموسى بن أبي بكر المؤذن والمعلم محمد بن محمد بن حجول المصرى ومحمد بن عبد الله المصرى وعلي بن عبد الله التونسى .

والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وصح ذلك وثبت يوم الجمعة تاسع عشرى ذى القعدة الحرام ثلاث [ سنه] ست وخمسين وثمانمائة أحسن الله عاقبتها .

وأحار المسمع المذكور أعلاه لكتبه ولمن سمعه أو سمع شيئاً منه أن يروى عنه جميع الكتاب وأن يروى عنه ما يجوز له وعن روايته بشرطه عند أهله مسئولاً في ذلك متلفظاً به وحسبنا الله ونعم الوكيل .

صحح [ صحيح ] ذلك وكتب على محمد بن أحمد الهيثمى ، ثم الطبادى .

النسخة (٢١٥) حديث دار الكتب المصرية ، المرموز لها بالحرف (ف) .

تقع هذه النسخة في مئة وخمس وسبعين لوحة ، وكتبت سنة (٧٣١) وهي بخط « أبي بكر بن علي بن إسماعيل الأنصارى البهنسى الشافعى » بالقاهرة المعزية .

وقياس الأوراق ١٧ × ٢٥ سم ، وكتبت بخط نسخ متمهل جيد ، وعدد سطور الصفحة (٢٩) سطراً ، ومتوسط عدد الكلمات بكل سطر خمس عشرة كلمة ، ورقم عليها أنها المجلد الثالث ، وقد اشتمل هذا المجلد من أول باب قصة مُزينة ومسائلهم ... إلى نهاية الكتاب .

وقد جاء في أوله :

« الجزء الثالث من كتاب دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة

محمد بن عبد الله رسول رب العزة والمصطفى من جميع البرية ، صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً .

تأليف الإمام الحافظ المكثر الزاهد العالم العامل أبي بكر أحمد بن الحسين البهقي - رضي الله عنه - وعن والديه ، وجميع المسلمين أمين .

رواية ولد ولده الشيخ السديد أبي الحسن عبيد الله بن محمد بن أحمد عنه .

\* رواية الإمام الحافظ أبي محمد المبارك بن علي بن الحسين البغدادي - عرف - بابن الطباخ ، عنه .

\* رواية الشيخ المسند الصالح أبي الكرم لاحق بن عبد المنعم الأرتاحي .

\* رواية الشيخ الصالح المسند نجم الدين بن أبي بكر بن عبد العظيم المندرى .

- عرف بابن الصياح ، والشيخ الصالح المسند به ، والد أبي المحاسن يوسف بن أبي حفص عمر بن الحسين الصوفي الحنفي ، مجيزى الشيخ الإمام تاج الدين أبي الحسن علي بن محمد التبريزى الشافعى على النسخة المنقول منها هذه النسخة ( الثلاثة أجزاء ) نسخ العبد الفقير أبي بكر كاتب هذه النسخة .

تاریخ إجازة السماع آخر الجزء رابع ذي الحجة عام ست وعشرين وسبعيناً ، قرئ على بدر الدين الصوفي الحنفي ، والشيخ المندرى المذكورين بالقاهرة المعزية عمرها الله تعالى بمنه وكرمه أمين . وجاء في آخر هذه النسخة :

« وهذا آخر الجزء السادس المنقول منه نسخة الأصل المنقول منها هذه النسخة ، وأخر الثالث من نسخة الأصل ومن هذه النسخة من كتاب دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة وبيانه تم جميع الكتاب بحمد الله وفضله وكرمه ومنه وعنه على يد كاتبه لنفسه العبد الفقير إلى الله تعالى : أبي بكر بن علي بن إسماعيل الأنباري البهنسى الشافعى بالقاهرة المعزية صانها الله تعالى - ووافق

الفراغ من نسخة في الرابع والعشرين من شهر شوال المبارك من شهور سنة  
إحدى وثلاثين وسبعمائة .

الحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآل وصحبه وسلم تسلیماً  
كثیراً ، وحسبنا الله ونعم الوکيل .

ثم تأتي سماعات للكتاب تستغرق بقية اللوحة ، وحاشيتها ، مكتوبة بخط  
نسخ مستعجل .

النسخة (م) بالمكتبة محمودية بمكتبة المدينة المنورة العامة (٩) سيرة نبوية :  
تتكون هذه النسخة من مائة وثمان وثمانين لوحة خمسة عشر سطراً  
بالصفحة مقاسها  $٢٥ \times ١٨$  سم ومرقوم عليها : الجزء الثاني .

أول هذه النسخة : باب ذكر اجتهد رسول الله ﷺ في طاعة ربه عز وجل  
وخوفه منه ، على طريق الاختصار .

وآخر النسخة مبتور يتنهي أثناء باب ذكر ما ألقى رسول الله ﷺ وأصحابه -  
رضي الله عنهم من أذى المشركين حتى أخرجوهم إلى الهجرة ، وما ظهر من  
الأيات بدعائه على سبعة منهم ، وآخر الموجود من هذه النسخة : عن مجاهد :  
قال : أول شهيد كان في الإسلام أم عمار ؟ سُمية ، طعنها أبو جهل بحربه .

نسخة بقلم نسخي جيد ، من خطوط القرن الثامن ، وعلى حواشی<sup>٤٨٦</sup>  
النسخة سماعات ، وقراءات كثيرة ، بعضها سنة (٢١٣) ، وبعضها على الحافظ  
ابن حجر العسقلاني .

وصف النسختين (ب) و (د) :

النسخة (ب) تحمل الرقم (٢١٣) حديث دار الكتب المصرية ، وتكون  
من (١٧٠) لوحة ، وهي الجزء الثاني من تجزئة ثلاثة أجزاء ويشتمل الباب

الأخير منها على وفد دوس ، ويبدو أنها قطعة من النسخة (ف) ، وقد ضم إليها جزءاً من نسخة (١٠١٢) حديث ، وهي التي رمزنَا لها بالرمز (د) . وهذه النسخة المرموز لها بالرمز (د) ليست إلا قطعة مفصولة عن نسخة (ص) أساساً .

وهناك النسخة (ن) ، وتحمل الرقم (٢١٤) حديث وهي نسخة متآكلة ، وبها خرم كبير ولم نتمكن من الاستعانة بها .

\* \* \*

هذا كتاب « دلائل النبوة » .. أَحْمَدُ اللَّهُ أَن يُسَرِّ عَلَى انجازه ، نفع الله به المسلمين ، وأجزل لي ثوابه ، وآخر دعوانا .

أن الحمد لله رب العالمين .

ولله الفضل والحمد .

والامر من قبل ومن بعد .

وكتبه

الدكتور عبد المعطي أمين قلمجي

غرفة صفر الخير ١٤٠٥

جريدة المصادر والمراجع التي جرى  
العزو إلى أرقام صفحاتها وإلى  
أجزائها ، وتاريخ طبعاتها  
أثناء تحقيق كتاب دلائل النبوة



المصادر، وجريدة المراجع التي جرى  
العزو إلى صفحاتها وإلى أجزائها  
وطبعاتها

- الإنقان في علوم القرآن تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم . الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة .
- الأدب المفرد للبيهاري .
- أسد الغابة لابن الأثير . دار الشعب القاهرة .
- الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار لابن قدامة المقدسي . ط . بيروت .
- الإصابة لابن حجر وبهامشها الاستيعاب لابن عبد البر . ط . مصر .
- أصول الحديث : محمد عجاج الخطيب . دار الفكر بدمشق .
- الاعتبار في ناسخ الحديث ومنسوخه للحازمي . دار الوعي . حلب .
- إعجاز القرآن للرافعي ط . المكتبة التجارية الكبرى .
- اعجاز القرآن لبنت الشاطئ . ط . دار المعارف .
- أعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم .
- الأغاني للأصفهاني . دار الكتب بالقاهرة .
- الامال لابن ماكولا . ط . الهند .
- انجاء الوطن عن الازدراء بإمام الزمن . كراتشي ١٣٨٧ .

- الأنساب للسمعاني . ط . بيروت .
- إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون لبرهان الدين الحلبي . ط . القاهرة ١٣٢٠ .
- الباعث الحيث شرح اختصار علوم الحديث لأحمد شاكر .
- البداية والنهاية لابن كثير . السعادة بمصر ١٣٥١ .
- البرهان في علوم القرآن عيسى الحلبي ٤ أجزاء .
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحوة للسيوطى .
- تاريخ الأمم والملوک للطبری ط . دار المعارف بمصر .
- تاج العروس من جواهر القاموس للزبیدی . القاهرة ١٣٠٧ .
- تاريخ بغداد للخطیب البغدادی . السعادة ١٣٤٩ .
- التاريخ لابن معین . تحقيق احمد محمد نور سيف . ط: الهيئة العامة للكتاب القاهرة ١٩٧٩ .
- تاريخ التراث العربي : الجزء الأول والثاني - طبع الهيئة العامة للكتاب .
- التاريخ الصغير للبخاري . تحقيق محمود إبراهيم زايد . دار الوعي . حلب .
- التاريخ الكبير للبخاري . ط . الهند .
- تجريد التمهید لما في الموطا من المعانی والأسانید لابن عبد البر الأندلسی . ط . حسام الدين القدسی .
- تحفة الأشراف بمعরفة الأطراف . للمزمی . ط . الهند .
- تذكرة الحفاظ للذهبي . ط . الهند .
- ترتیب ثقات العجلی : تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعي . دار الكتب العلمية - بيروت .
- تعجیل المتفعة بزوائد الأئمة الأربعه لابن حجر العسقلاني . ط . الهند .

- تفسير الفخر الرازى .
- تفسير ابن كثير . ط . عيسى الحلبى .
- تقريب التهذيب . تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .
- تنزيه الشريعة لابن عراق . تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .
- تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلانى . ط . الهند .
- تهذيب تاريخ دمشق الكبير لعبد القادر بدران .
- تهذيب الآثار . لأبي جعفر الطبرى . تحقيق محمود شاكر .
- تهذيب الأسماء واللغات للنووى . ط . منير الدمشقى بالقاهرة .
- تيسير الوصول الى جامع الأصول . ط . مصر .
- الثقات لابن حبان . ط . الهند . صدر الجزء الثامن ١٤٠٢ .
- جامع بين العلم وفضله لابن عبد البر - المنيرية ١٣٤٦ .
- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي - دار الكتب المصرية .
- الجرح والتعديل للرازى . ط . الهند .
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشى . ط . الهند .
- جوامع السيرة لابن حزم . ط . دار المعارف .
- حياة محمد لهيكل . ط . دار المعارف .
- خصائص التصور الاسلامي . سيد قطب . عيسى البابى الحلبى بالقاهرة .
- الخصائص الكبرى للسيوطى تصوير دار الكتب العلمية - بيروت .
- حلية الأولياء لأبي نعيم . السعادة بمصر .
- الدر المثور في التفسير بالتأثر للسيوطى . ط . حلب .
- الدرر في اختصار المغازي والسير لابن عبد البر تحقيق شوقي ضيف . دار المعارف .
- دلائل النبوة تأليف عبد الحليم محمود . دار الانسان . القاهرة .

- دلائل النبوة لأبي نعيم . ط . الهند .
- ديوان حسان بن ثابت . الهيئة العامة للكتاب . مصر .
- الرسالة للشافعي - تحقيق أحمد شاكر دار التراث . القاهرة .
- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة .
- الرفع والتكميل في الجرح والتعديل . تحقيق عبد الفتاح أبو غدة . ط . حلب .
- الروض الأنف للسهيلي .
- الزهد الكبير للبيهقي : دار القلم : الكويت .
- سبل الهدى والرشاد في هدي خير العباد (٦ : ١) . ط . المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية القاهرة .
- سنن ابن ماجة . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي . البابي الحلبي .
- سنن أبي داود . مطبعة مصطفى محمد ١٣٥٤ .
- سنن النسائي ومعها شرح السيوطي والستندي . المصرية ١٣٤٨ .
- سنن الترمذى تحقيق أحمد شاكر، ومحمد فؤاد عبد الباقي البابي الحلبي .
- سنن الدارمى . القاهرة ١٣٨٦ .
- السنن الكبرى للبيهقي . الهند ١٣٤٤ .
- السنن قبل التدوين . محمد عجاج الخطيب .
- سيرة ابن هشام . تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد . ط . المكتبة التجارية بمصر ١٩٣٧ .
- سير أعلام النبلاء للذهبي مكتبة الرسالة - بيروت .
- شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي . طبع القدسى .
- شرح النووي على صحيح مسلم المصرية ١٣٤٧ .

- شروط الأئمة الخمسة للحازمي . بتعليق الكوثري . مكتبة القدسية ١٣٥٧ .
- شمائل الرسول للترمذى . ط. عيسى الحلبي بالقاهرة .
- الشفا في حقوق المصطفى للاقاضي عياض الازهرية ١٣٢٧ .
- صبح الأعشى للقلقشندى دار الكتب بالقاهرة .
- صحيح ابن حبان . صدر منه الجزء الأول ، والثانى تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي . دار الوعي . حلب .
- صحيح البخارى . ٩ أجزاء . طبعة بولاق .
- صحيح مسلم بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي عيسى البابى الحلبي .
- صحيح مسلم بشرح النووي في ١٨ جزءاً القاهرة ١٣٤٩ .
- ضحى الاسلام . لأحمد أمين - لجنة التأليف والترجمة .
- الضعفاء الصغير . البخاري . دار الوعي . حلب .
- الضعفاء الكبير للعقيلي تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي دار الكتب العلمية - بيروت .
- الطب النبوى لابن قيم الجوزية . تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي .
- طبقات الشافعية الكبرى - عيسى البابى الحلبي - القاهرة .
- الطبقات الكبرى لابن سعد ط . بيروت .
- طوالع البعثة المحمدية عباس العقاد دار الهلال .
- العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسى . لجنة التأليف والترجمة والنشر .
- العقود المؤلّفة في تاريخ الدولة الرسولية للخزرجي القاهرة ١٩١١ .
- علل الحديث ومعرفة الرجال . لعلي بن المديني . تحقيق الدكتور / عبد المعطي أمين قلعجي - دار الوعي - حلب .
- علوم الحديث لابن الصلاح . تحقيق الدكتورة / عائشة عبد الرحمن .

- علل الحديث لابن أبي حاتم الرازى . ط . السلفية .
- عمدة القارى شرح صحيح البخارى للشيخ بدر الدين العينى .
- عيون الأثر في فنون المغازي والسير . ط . بيروت .
- الفائق في غريب الحديث للزمخشري عيسى الحلبي القاهرة .
- فتاوى ابن الصلاح في التفسير والحديث والأصول والفقه . تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعي . دار الوعي . حلب .
- فتح الباري شرح صحيح البخارى لابن حجر العسقلانى . ط السلفية . بترتيب محمد فؤاد عبد الباقي .
- الفتح الربانى بترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيبانى . تأليف أحمد عبد الرحمن البنا . ط . مصر .
- فتح الملهم بشرح صحيح مسلم ، شبير أحمد العثماني ، مكتبة الحجاز كراتشي .
- الفهرست لابن النديم . التجارية الكبرى بمصر .
- فوات الوفيات لابن شاكر . النهضة المصرية القاهرة ١٩٥٣ .
- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة . لشوكانى . تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .
- فيض القدير شرح الجامع الصغير للمناوي ٦ أجزاء . ط . مصر .
- قواعد التحديث . تأليف محمد جمال الدين القاسمي . ط عيسى البابى الحلبي .
- قواعد في علوم الحديث للثانوى . تحقيق فضيلة الأستاذ الشيخ / عبد الفتاح أبو غدة . حلب ١٣٩٢ .
- الكامل في التاريخ لابن الأثير بولاق ١٢٩٠ .

- كشف الأستار عن زوائد البزار للهيثمي . تحقيق عبد الرحمن الأعظمي . ط . مؤسسة الرسالة .
- كشف الخفاء ومزيل الإلbas للعجلوني . ط . القدسية .
- الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواية الثقات . دار المأمون للتراث . دمشق .
- اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة لسيوطى . المكتبة التجارية بمصر .
- لسان العرب لابن منظور . ط . دار المعارف بمصر .
- لسان الميزان لابن حجر العسقلاني . ط . الهند .
- لمحات في أصول الحديث . تأليف الدكتور/ محمد أديب صالح . المكتب الإسلامي في دمشق .
- اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشیخان لعبد الباقي . عيسى الحلبي . القاهرة .
- المبكر الجامع لكتابي المختصر في علوم الأثر . تأليف عبد الوهاب عبد اللطيف .
- المجريحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين . لابن حبان . تحقيق محمود إبراهيم زائد . دار الوعي . حلب .
- مجتمع الزوائد للهيثمي . ط . حسام الدين القدسية .
- مجموعة الوثائق السياسية في العهد النبوى لمحمد حميد الله لجنة التأليف القاهرة ١٩٤١ .
- محاسن البلقيني على مقدمة ابن الصلاح . تحقيق الدكتورة / عائشة عبد الرحمن .

- مرآة الجنان للبافعي .
- المستدرک على الصحيحين في الحديث . للحاکم ، وفي ذیله تلخیص المستدرک للذهبي . ط . الهند .
- مسند الإمام أحمد . ط . الميمنية ٦ أجزاء .
- مسند الإمام أحمد بتحقيق احمد محمد شاكر . دار المعارف . مصر .
- المشتبه في الرجال للذهبی . عیسی الحلبی القاهرة ١٩٦٣ .
- مشكل الحديث ، وبيانه لابن فورك / تحقيق الدكتور عبد المعطي أمین قلعجي .
- معالم السنن للخطابي ، نشر راغب الطباطبائی - حلب .
- معجم ما استعجم للبکری لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة .
- معجم البلدان لیاقوت . القاهرة ١٩٠٦ .
- المعجم المفہرس لألفاظ الحديث .
- المعجم المفہرس لألفاظ القرآن . وضع محمد فؤاد عبد الباقي .
- المعجم الوسيط . مجمع اللغة العربية . القاهرة .
- معرفة السنن والأثار للبیهقی . تحقيق السيد صقر . الجزء الأول .
- المغازی للوادی . ط . دار المعارف بمصر .
- المغازی الأولى ومؤلفوها بقلم هوروفرتز ترجمة حسين نصار القاهرة ١٩٤٩ .
- المغرب في ترتیب المعرب للمطرزی . ط . الهند . ١٣٢٨ .
- مفتاح کنوز السنة . محمد فؤاد عبد الباقي .
- مفتاح السنة . تأليف محمد عبد العزيز الخولي .
- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة للسخاوي .
- مقدمة ابن خلدون .

- مناقب علي والحسنين . وأمهما فاطمة الزهراء . وضع الدكتور / عبد المعطي أمين قلعي . دار الوعي - حلب .
- المنقد من الضلال للغزالى .
- الموضوعات لابن الجوزي .
- المواهب اللدنية للقسطلاني مع شرح الزرقاني . الأزهرية .
- ميزان الاعتدل للذهبي . ط . عيسى البابي الحلبي .
- موطأ مالك تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، عيسى البابي الحلبي .
- نصب الرأبة لأحاديث الهدایة . للزرباعي . ادارة المجلس العلمي بالهند .
- نهاية الأرب للنويري دار الكتب بالقاهرة .
- النهاية في غريب الحديث لابن الأثير . عيسى البابي الحلبي .
- هدي الساري لابن حجر العسقلاني . ط . السلفية .
- وفاء الوفا للسمهودي . القاهرة ١٣٢٦ .
- وفيات الأعيان لابن خلkan . ميمونة القاهرة ١٣١٠ .



رسانی می‌کنند و این از این‌جا آغاز شده است. این اتفاقات در این‌جا آغاز شده است.

اللوحة الأولى من مقدمة الجزء الأول في النسخة العثمانية التي تم ترميمها

الله يحيى العرش بغير شفاعة في السماء،  
لأنه لا يحيى العرش بغير شفاعة في السماء،

كـ ٦٥

بـ ٦٤  
لـ ٦٣  
لـ ٦٢  
لـ ٦١  
لـ ٦٠

ـ ٦١  
ـ ٦٠

ـ ٦١  
ـ ٦٠  
ـ ٥٩  
ـ ٥٨  
ـ ٥٧  
ـ ٥٦  
ـ ٥٥  
ـ ٥٤  
ـ ٥٣  
ـ ٥٢  
ـ ٥١  
ـ ٥٠  
ـ ٥٩  
ـ ٥٨  
ـ ٥٧  
ـ ٥٦  
ـ ٥٥  
ـ ٥٤  
ـ ٥٣  
ـ ٥٢  
ـ ٥١  
ـ ٥٠

الفضل بغيره يزداد اغراقاً في سؤال الله علية طلاقاً فما زالت

الى سطح الورق تألفت بمحنة وسائله كي تمثل هذه المخالفة

الواقعة في ذاتها بغيرها الي جعلها لا يدركها غير

عجلة ملحة فما كان سبباً سلطة ما انتهى اليه

لارام من مفاجأة زميله السفلى الشفاعة في مواجهة مفاجأة

هل يناب بالله فقا امره برواتبته تجدهم

جزلبيه لاحظه بودسته لهم بغيرها اليه

الله يهدىكم لافتتاحكم للامر بغيرها اليه

ابن سلمان الشيشاني وشمشونه معهم بغيرها اليه

الاداريته غيره يذكر موقعاً مكتوباً في مكتبة اذ اتشبع

بسلاسله العائمة بغيرها اليه

باب سيف همسه بدر

لله أخواتكم وبناتهم

ما ذكر في المختارات

من قافية بغيرها اليه والثواب للذنب في سلطانها

وزرها في سلطانها من المكان اليها بعد مكانتها في سلطانها

عادت الى اخرين اخرين الى غير المفاظ فالاخرين عبد الله

فالذئب الذي يحيى عدوه فاعذبه ولهم ما يربى على

اقليمه ولا ماء ولا فاكهه يحيى عدوه فالذئب

غيره يحيى عدوه فوراً خارجاً الى سلطانها

ابو الذئب قال الذئب انا ذئب وحيي عدوه في سلطانها

قال الذئب وحيي عدوه فوراً خارجاً الى سلطانها

يهدى الى سلطانها العصابة وسلفها يهدى الى سلطانها

محمد بن شعيب قال انا عذر وحيي عدوه فوراً خارجاً

فما يليه طریق انا عذر وحيي عدوه فوراً خارجاً

دفن ملة الاصح به بغيرها

## دفن ملة الاصح به بغيرها

جعَلَ الْأَيَّاً زَمِينَ قَارَّةً لِتَنَاهُ إِلَى الشَّفَاعَةِ وَعَدَ  
لَأَوْتَادِهِ بِالْأَذْنَادِ وَلَأَنَادِيَهُ بِالْأَوْقَادِ  
الشَّفَاعَةِ وَلَأَقْرَبَهُ بِالْأَقْرَابِ فَرَحِيهِ مَاءَهُ  
وَفَجَسْتَ زَيَّاً تَكَوَّنَتِ الشَّفَاعَةُ لِتَنَاهُ عَيْنَهُ

شَكِيرٌ كَمَكْفُوكٍ فَمَلَّهُ شَفَاعَةُ الدَّلَلِ  
وَتَبَيَّنَ لِلْمُؤْمِنِ أَنَّهُ لَرَأَى

بَلَّاتِهِ  
شَشِيشَةَ الْحَمَّامِ

وَخُواصِ اللَّهِ عَلَيْهِ بَهْرَمَةً وَكَانَ دَلَلُهُ شَفَاعَةً  
الشَّفَاعَةِ بِالْأَزْنَادِ فَلَمَّا أَمْضَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنَ الْأَيَّارِ  
الْأَيَّامَ الْأَهْمَاءَ سَهَّلَهُ بِرَوْمَهُ وَبَعْدَهُ بِالْأَذْنَادِ  
عَلَيْهِ كَذَنْبُلِهِ لِلْمُهَاجَرِ يَعْدَهُمْ سَهَّلَهُ بِرَوْمَهُ  
سَهَّلَهُ بِالْأَذْنَادِ الْمُهَاجَرِ بِرَوْمَهُ فَعَمِّلَهُمْ الدَّلَلَ  
لِأَيْمَانِهِ خَرَبَاهُ دَلَلُهُ لِلْمُهَاجَرِ بِرَوْمَهُ وَلَأَنَّهُ بِالْأَذْنَادِ  
قَاتَلَ أَنْذَنَدَكَتْ يَقِيمَةَ الْأَذْنَادِ عَلَيْهِ كَذَنْبُلِهِ وَفَعَنْهُ  
وَقَسَطَ الْأَطْرَافَ كَذَنْبُلِهِ وَتَكَلَّدَ سَهَّلَهُ الْأَذْنَادَ لِلْأَذْنَادِ

وَقَسَطَ الْأَطْرَافَ كَذَنْبُلِهِ وَتَكَلَّدَ سَهَّلَهُ الْأَذْنَادَ لِلْأَذْنَادِ  
الْأَخْرَجَتْ عَنْ قَاتَلَهُ بِرَوْمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ بَرَنَّهُ  
وَقَاتَلَهُ الْأَذْنَادَ وَلَكَلَّهُ سَهَّلَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ كَذَنْبُلِهِ لِلْأَذْنَادِ

لَهُبَتْ بَهْرَمَةُ وَرَمَتْهُ بِعَنَاءً وَلَأَنَّهُ سَهَّلَهُ الْأَذْنَادَ كَمَيْسَهُ  
سَهَّلَهُ بِرَوْمَهُ وَلَهُ بَهْرَمَةً فَلَمَّا تَقْتَلَهُ نَهَيَهُ بِهِ وَلَهُ  
خَنَجَهُ وَالْمَهِيَّ وَتَرَاهُ أَبَدِيَّ بَهْرَمَهُ بَهْرَمَهُ وَلَهُ دَلَلَهُ  
عِيزَنَهُ تَسْتَهِنَتْ بَهْرَمَهُ وَلَهُ كَوَفَرَهُ وَلَهُ  
إِنَّهُ الْمَرْأَةُ الْمُلْأَمُ بِالثَّمَرِ الْمُلْأَمُ وَلَهُ دَلَلَهُ وَلَهُ  
الْأَصْحَالُ الْأَعْلَى وَلَهُ دَلَلَهُ الْأَدَمُ الْأَدَمُ وَلَهُ دَلَلَهُ وَلَهُ

اللوحة الأخيرة من الجُوء الأول من نسخة (ج)

نها



أبكيتها سدى العذاب لرثي المدح كذير المالي **اجترأنا**  
 عجزتنا عن انتقامه لنا العصافير في الليل فنادي  
 قال نكبي دجلة استطاعنا انفسنا نذبح من دونه ونلقيه في التربة فالنبي  
 يزيد عدوه في رغبة في هدم مدنها شعراً ذكر ذلك لعنة من ربها طلاقه  
 الى عدوه من حيث تهيجه على الكلم ملكه **الله** ذات قدرة منيتس  
 فشل في معرفة الفلاح فالتغول في الأطماع اسلوبه كلامه  
 فهم شرطة تغييره وفيه أسلوبه في قصيدة الجبل  
 الرسوان تعلقها نامه الهمج مستعاره في شفاعة  
 لحالاته في ذات الآلات ذات حمايته العمال بليله وبنه  
 قال نكبي دجلة في اغتصابه للصالحة والملكه  
**قل** لاصفي بالماء عالمه دجله في آخر الظلمة لهم  
 وكل الماء الذي لم يتمكنوا منه في قدرها ثوابهم في آخر  
 او وادى سعادتهم العامله المائية في ذات الليل المديد كلام أخوه  
 جعل الماء يحيى في ذات الليل العامله في ذات الليل العامله  
 اتكم في ذات الليل حسبتني الماء في ذات الليل العامله  
 فهم عزم اسرها في الليل عازمها في الليل انتزع  
 الاصاره في ذكر عدوه في يوم وليله **ونطق** عاتق ذات الليل  
 قال اعدنا سلطة ذات الليل عدوه في ذات الليل العامله  
 التي اعطتني حكم ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه  
 انليس من عصمه ما اترونها بغيرها من زر على الماء الماء  
 في مذهبنا لذكر عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
 ادواتها في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
 فتحت من ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
 تعلم ان ذكرها في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
 المعزلا في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه  
 تفتح ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
 اهلاستي في ذكرها في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
**فـ** ذرتها في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
 وذكتها في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل  
 اهلاستي في ذكرها في ذات الليل عدوه في ذات الليل عدوه في ذات الليل

## كمل الحال وفتحه يأخذ كل البيوع الكما

- **العام السادس** **العام السادس** **العام السادس** **العام السادس**
- **يكبر** **لقد** **أنت** **الآن** **أنت** **أنت** **أنت** **أنت** **أنت**
- **وقل** **أنت** **أنت** **أنت** **أنت** **أنت** **أنت**
- **كل** **الملائكة** **الملائكة** **الملائكة** **الملائكة**
- **الملائكة** **الملائكة** **الملائكة** **الملائكة**
- **والملائكة** **والملائكة** **والملائكة** **والملائكة**
- **كل** **الملائكة** **الملائكة** **الملائكة** **الملائكة**
- **وكذلك** **وذلك** **وذلك** **وذلك**
- **وقل** **وذلك** **وذلك** **وذلك**
- **وي** **وي** **وي** **وي**

بعض

اللوحة الأخيرة من نسخة (ج) في نهاية المجلد الثاني

المنعم بالسادسة عشر شهراً في مطلع شهر

وحرقه إحوال صاحب التربيع إلى مقام شيخ زاد

عمره الله رب عبد المطلب رسول الله صلى الله عليه وآله

العزه والمطوف من جميع البريه صلاته عليه

عليه وعلم الظيبين وأصحابه الطهرين

وابن ابي احمد بن الحسين الشیخ الاماوم الزاهر

ابن ابي احمد بن الحسين الشیخ راجل الله ورضي عنه

بروليه ولد ولده الشیخ السيد ابراهيم عذر الله

محمد بن حمزا البصري روايه الشیخ الحافظ ابي حمدا

فرعيل من الحسيني البغدادي امير وروف

بابن الطباخ يحيى دا

مه الله

### دلائل واشاین ائمہ

قسم الصور  
١٩٦٨

حد

اسناد حکایات اهل خانه والذین يحابون

الله في نجاحهم من اسرار الارض

ابن ابي اوس بن الحسن روى في ذلك

للعلم بالصلوة على ابي الحسن علي بن الحسن

محمد بن الحسن بن علي بن الحسن علي بن الحسن

١١٣ مرت وليل العصر الاله عز وجل

مولانا ولد والد ولي ولد

معهم ... الى الارض الاله عز وجل

رسالة ... الى الله عز وجل

رسالة ... الى الله عز وجل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ابْلَسْ مَا بَيْتَنَا لِنَكْلِمُهُ  
 تَسْعِيهِ هَذِهِ الْعُرْسَةَ بِالْفَقَادِ وَالْفَضَدِ لِهِ  
 مَسْبِبِ مَا حَدَّرَنَا عَنْ مَحَاجِلِ الْأَقْطَانِ  
 إِلَيْهِ بَعْدَ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ الصَّفَارِ فَالْأَنْ  
 أَجَمَّعُنَا حَمَّارِي فَلَيْلَهُ بَنْ سَلَمَائِي عَنْ بَزْرَ  
 جَمَّارَسْ سَوْلَانِي دَحْلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَمَّارِي  
 وَعَدَلَ حَمَّارِي كَفَارَ قَرْبَتَنِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَيْنِ  
 فَيَخْرُجُ حَدَّرِيَهُ وَحَلَّقُ رَاسَهُ بِالْجَرَبِيَهُ وَفَاهُ  
 عَلَى زَيْغَصَرِيَهُ الْعَامِلِيَهُ كَلَّا عَلَيْهِ  
 الْأَسْمَيَهُ فَوَاهُ وَلَا يَقْبَلُ سَلَالَكَلَّا عَلَيْهِ  
 يَمْوَاتْ بَهْ مَهْرَيَهُ فَارِجَرْ جَنَشُ مَحَوْرُ عَلَيْهِ  
 خَاصَّرَاهُلَ اشَارَهُ اسْتَهَنَاهُ بَهْرَيَهُ مَكَلَهُ وَرَجَعَتْ  
 الْمَشَامِرَهُ مَهْرُونَاهُ اَنْ بَرَحَلَ اَلْحَرَمَيَهُ  
 عَلَيْهِ رَجَانَهُ مَنْ قَوْيَهِ رَصَارِيَهُ اَنْ تَهْمَيَهُ اَهَلَهُ  
 بِنَرْلَعَامِيَهُ مَفَيَلَ فَرَدَخَلَهَا عَجَاهَهَا اَنْ صَلَحَهُمْ  
 قَلَاهَهَا قَلَاهَهَا عَجَاهَهَا اَنْ مَفَرِّجَهُ  
 نَمْرَجَهُ هُرْوَاهَهُ الْجَارِيَهُ بِالْجَحَجَجِيَهُ عَنْ مَحَمَّلِ  
 عَازِبَهُ رَهْمَهُ تَبَسَّوا اَهَدَهُ اَسَافَهُ عَلَيْهِ  
 مَحَمَّدٌ وَلَخَرْ بَوْنَاهُ بَوْعَدَلَهُ اَلْهَمَهُ قَدَهُ  
 اَهَدَهُ اَلْهَوِيَهُ بَعْنَاهُ بَيْنَهُ اَلْصِبَاهُيَهُ

بِنَلَفَرَجَهُ قَارِنَاهُ اَلْوَافِدِيَهُ قَارِنَاهُ عَدَلَهُ اَلْعَدَابِهُ  
 نَافِيَهُ عَنْهُ بَيْنَهُ عَنْ بَرْجَمَهُ قَارِنَاهُ هَذِهِ الْعُنْزَهُ اَنْ  
 قَضاَهُ وَلَكَنْ تَسْرِطَ عَلَيْهِ اَلْمُسْلِمَيَهُ اَنْ يَعْتَهَهُ  
 قَارِنَاهُ قَيْمَ الشَّهَمِ اَلْذِي صَنَّهُهُ اَلْمُشَرِّقُوْنَ فِيْهِ  
 كَامَدْ مَا حَرَكَ فِي اَمْرِ الْعَكَارِيَهُ  
 وَالْمُسْلِمَهُ وَالْمُعَيَّبَهُ اَلْذِي وَقَعَ فِيْ قَلْوَبِ  
 الْمُشَرِّقِينَ مِنْ قَدَرِهِ اَمْسَبَرَهُ اَسْبَرَهُ  
 بَنْ حَمَّارِي وَدَبَارِيَهُ قَارِنَاهُ اَبُو دَجَرِيَهُ بَنْ دَاهَهُ  
 قَارِنَاهُ اَبُو دَوْدَهُ قَارِنَاهُ اَلْنَعْلَيَهُ قَارِنَاهُ  
 بَنْ سَلَهُ عَنْ بَهْرَيَهُ بَنْ مَحَاجَفَهُ بَنْ سَهْرَهُ وَبَنْ بَهْرَيَهُ  
 قَارِنَاهُ سَمْعَتْ اَبْلَاهَهُ خَصَرَهُ بَنْ سَهْرَهُ وَبَنْ بَهْرَيَهُ  
 بَنْ سَلَهُ عَنْ بَهْرَيَهُ فَارِجَرْ جَنَشُ مَحَوْرُ عَلَيْهِ  
 قَلَاهَهُ حَمَّارِيَهُ وَحَلَّقُ رَاسَهُ بِالْجَرَبِيَهُ وَفَاهُ  
 فَيَخْرُجُ حَدَّرِيَهُ وَحَلَّقُ رَاسَهُ بِالْجَرَبِيَهُ وَفَاهُ  
 بَنْ سَلَهُ عَنْ بَهْرَيَهُ فَارِجَرْ جَنَشُ مَحَوْرُ عَلَيْهِ

فَالْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ يَلِدُونَ إِلَيْهِ وَسَلَّمُوا إِلَيْهِ

وَالَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ اللَّهَ وَضَرِبَ بِضَرِبِهِ وَكَسَرَ

لِخَلْقِهِ فَقَالَ اللَّهُ أَكَمْ أَكَمْ لِلَّهِ شَيْءٌ  
صَرَبَ النَّاسَ هُنَّ قَطْعَنَاتٍ أَخْرَى فِي الْأَرْضِ

أَدْعَتْهُنَّ مَفَاسِيْبَ كَارِبَيْسَ وَالَّذِينَ يَحْرُرُونَ قَصْرَ الْمَدَارِ

يَلْجُئُهُ النَّاسُ وَالْبَشَرُوا يَلْجُئُهُمُ الْمُؤْمِنُونَ إِذَا مَنَّ

ظَاهَرَ عَلَيْهِمْ الْأَنْصَارُ وَالْبَشَرُ وَ

الْمُسْلِمُونَ وَقَالُوا إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ هُوَ الْمُؤْمِنُونَ

الْمُؤْمِنُ بِعِلْمِ الْعِلْمِ وَقَطْعَنَاتٍ أَخْرَى فِي الْأَرْضِ

وَالَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَ اللَّهَ أَكَمْ أَكَمْ لِلَّهِ شَيْءٌ  
فَقَالَ اللَّهُ أَكَمْ أَكَمْ لِلَّهِ شَيْءٌ

أَدْعَتْهُنَّ مَفَاسِيْبَ كَارِبَيْسَ وَالَّذِينَ يَحْرُرُونَ قَصْرَ الْمَدَارِ

يَلْجُئُهُ النَّاسُ وَالْبَشَرُوا يَلْجُئُهُمُ الْمُؤْمِنُونَ إِذَا مَنَّ

ظَاهَرَ عَلَيْهِمْ الْأَنْصَارُ وَالْبَشَرُ وَ

الْمُسْلِمُونَ وَقَالُوا إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ هُوَ الْمُؤْمِنُونَ

الْمُؤْمِنُ بِعِلْمِ الْعِلْمِ وَقَطْعَنَاتٍ أَخْرَى فِي الْأَرْضِ

دار الكتب العلمية

قسم تصوير

١٩٧٨

جبل طارق



متحف مصر

طمرة الجزء السادس من (١)

محمد أبا عبد الله أنس وله  
وختيره واستندر له عمر بن أبي سفيان  
عنه ولهم مذهبهم

أبا الحارث رضي الله عنه وأبي سفيان  
أبي المطر ومالك بن حارث رضي الله عنه وأبي سفيان  
فراتيه ونا، أنسه زباب بار الله أبا إدريس  
رسول الله ونس رسوله زباب بار الله أبا إدريس  
شافعه عائدو بالسلام قبل أن سالمهم عذراً لهم  
ويحيى بن أبي هريرة وقتل لهم النبي صلى الله عليه  
رسلي لجليل عبد الله قبلكم قالوا أحذى ثوابكم  
بريت ورسيردا وابن سعيد وحكمتنا وأبي عثمان  
إسليم بن عبد الله قالوا أعادكم الله منك  
عمر بن الخطاب عدل الله تعالى أنسه شهدوا أن الله أراد  
رسلي بخديع الطويل ويا خبرنا بـ الحسن

رسلي بخلاف ابن نمير بن يحيى بن أبي مامي  
رسلي بغير ذاته بوركت بـ داير بملاك الله  
رسلي ابن سعيد قـ محمد بن سعيد ربهما رضي الله  
رسلي عن جعيل الطويل ويا خبرنا بـ الحسن

رسلي بخلاف ابن نمير بن يحيى بن أبي مامي  
رسلي الطويل عن أنس قال حاش عذر الله به به  
رسلي بـ داير بملاك الله  
رسلي الله صاحب المعلم وسلام مهندس المدرسة  
رسلي بـ داير بملاك الله  
رسلي بـ داير بملاك الله

يَا عَلِيٌّ قَاتَلْتَنِي فَقَالَ يَعْلَمُكَ اللَّهُ مَنْ يَعْلَمُكَ  
وَكَانَ لَا يَتَنَوَّ عَنِ الْجَوَارِ فَقَدْ يَعْلَمُكَ اللَّهُ كَانَ  
الْخَلِيلُ فَقَاتَنِي مَنْ هُنَّا نَوْرٌ وَّجَ شَيْءًا  
مَسْتَهِلُهُ مَا يَهْتَمُ، فَقَاتَلَ أَعْزَى سَاحَرِهِ مَا  
سَدَّرَ لِسَهِ وَالْأَشْرَكِهِ بِدِرْ جَلَلِهِ قَلْعَهِهِ مَا  
نَرَفَهُ أَوْ تَفَهَّمَهُ عَنْهُ مَا يَنْسَسُهُ أَنْتَ هُوَ  
كَاهِيْ — كَا فِيلْ بَعْبَطْ الرَّحْمَنِ  
أَصْوَاتِ شَصِيْ أَلْمَعَنِهِ فِيْ سَيْنَهِ بِهِ وَجْهِيْ  
حَرْسَنَمَا إِمْرَأِيْ إِنْجَدِ بِرْ الْهَشَمِيْ أَبُو الْبَمَارِيْ  
كَاعِلِ الْفَدَارِيِّ إِنْجَدِ بِرْ الْهَشَمِيْ أَبُو الْبَمَارِيْ  
إِنْسَعْهِيْ مِنِ الْهَرْكَيْ فِيْ إِنْجَدِ بِرْ الْهَشَمِيْ  
الْعَرْبِيِّ بِرْ كَوْفَهُ الْمَلَهِ عَتَّيْ عَلَيْهِ بِرْ الْهَجَنِ بَيْنَ  
عَوْفِيْ وَجَعْهِ غَشْيَهِ طَنْوَ الْهَدِ شَارْفَيْهِ  
لَفَسْدَهِ فَنَهَا جَيِّهِ قَامَوا مِنْ حَنْدَهِ وَظَالَوْهُ  
وَنَيْهَا وَحَرَجَتْ امْرِيَّلَهُ مِنْ يَنْتَ عَنْدَهِ أَسْنَهِ  
إِلَيْهِ مَسْجَدُ لَسْتَهِيْنِ بِهِ أَسْرَتْ إِلَيْهِ سَهِيْنِ

لَهُ مِنْ الصَّمِيْ وَالصَّلَادَهُ فَلَبِسَهَا سَهِيْدُ الْهَوْ  
فِي نَسْبَتِهِ تِرْ زَادَ فَكَانَ أَوْلَى نَتْكَلَبْتِهِ  
كَاهِيْ — مَا جَيْهُ فِي دَرْ بَرَيْهِ  
وَلَلَّهُ كَانَ مِنْ حَلَّهِ لَهُ مِنْ حَلَّهِ  
كَاهِيْ — وَلَلَّهُ كَانَ مِنْ حَلَّهِ

السِّفَرُ السَّابِعُ مِنْ كِتَابِ دِلَائِلِ النَّبِيِّ وَهُوَ  
 الْمُعْرِفَةُ بِأَحْوَالِ ضَاحِيَ الْمُشْرِقِ وَالْمُغْرِبِ فِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدِينَ  
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَسُولِ رَبِّ الْعَزَّةِ وَالْمَهِ  
 حَنْ حَمِيعِ الْبَرِّ يَنْهَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللَّهِ الظَّاهِرِيَّةُ وَأَمَّا  
 وَسْطُ الْعَطَا هُرَيْنَ وَتَسْلِيمُكَانَ لِيَقِنُ الْمُسِيقُ الْأَمَامِ الْمَازَاهُ  
 أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسِينِ التَّنِيَهْقِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ وَرَضْيُهُ عَنْهُ  
 رَوَاهُهُ وَلِدُولَهُ الشِّيخُ السُّودِيُّ أَبِي الْجَنْ عَبْدُ اللَّهِ  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَخْدُهُ الْمِهْقِيِّ رَوَايَةُ الشِّيخِ الْأَفْلَامِ الْمُحَافَظِ أَبِي  
 الْمُبَاارِكِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسِينِ الْبَغْدَادِيِّ الْمُعْرُوفِ بِأَبِي  
 الطَّبَاخِ رَحْمَةُ اللَّهِ رَوَاهُهُ الْأَمَامُ الْمُحَافَظُ أَبِي نَزَارَهُ  
 بْنِ الْحَسِينِ الْيَمَانِيِّ عَنْهُ أَجَازَهُ رَوَاهُهُ الْأَمَامُ الْمُحَافَظُ  
 الَّذِي زَيَّنَ مَكَّةَ أَبِي مُحَمَّدِ الْعَظِيمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّوَيِّيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الْمَنْذُرِيِّ عَنْهُ رَوَاهُهُ أَبْدُ بْنِ أَبِيرْهِيمِ بْنِ رَاهِيِّ الْقَاسِمِ الْمَيْدَانِ  
 رَوَاهُهُ الْعَبْدَالْفَقِيرِيِّ رَجُلُهُ رَبِيدُ مُحَمَّدُ بْنِ عَيْنَدِ الْحَمْمَ السَّعَادِيِّ

كَالْمُثْقَلِيِّ عَفَّا لِيَهُ عَنْهُ وَلِلْمُطَهَّرِ بِهِ عَنْهُ

أَشْرَقُ صَدَقَةُ دَالِكِ

الْمُعَاجِمُ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ

الْأَمَامُ الْمُسْلِمُ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ

الْأَذْكَرُ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ

مَرْأَتُهُ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ الْمَالِكِيُّ

بِالْمَالِكِيِّ الْمَالِكِيِّ الْمَالِكِيِّ الْمَالِكِيِّ

الْمَالِكِيِّ الْمَالِكِيِّ الْمَالِكِيِّ الْمَالِكِيِّ

طَلْرَةُ الْجُنُوْنِ السَّابِعُ وَعَلَيْهَا إِسْنَادُ رَوَايَةِ الْكِتَابِ، وَمَكَانَاتِ

فَالْمُهْكِمُ يَحْفَظُهُنَّ وَإِذَا شِئْتَ فَلَا يَبْرُؤُ

أَخْرَجَاهُ مَكْحُولِيْتُ شَعِيهِ دَوْلَةِ كَدَّارِ ذَاجْبَى

الْفَتَحُ هَرَالْ بَنْ عَمَى بْنَ جَعْفَرِ الْحَفَدَارِ بَعْدَ ذَاجْبَى

هَنَا لَجْسَفَى بَنْ يَحْمَى بْنَ عَمَى شَاعِرِ الْقَطَلَانِ أَبْرَاهِىْمَ اشْعَ

نَاخَالَدِينِ الْمُحَاوَى تَى سَعِيدَهُ مُوايَنِى بَيْهُ وَذَكْرَى

قَنَادِرَهُ نَافِرِى دَاحِلِهِ مُصْمَنِ لَعَبِيِّ الْوَقْدَ وَذَكْرَى

لَضَرَّةِ أَنَّهُ حَارَشَ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْمَذَرِيِّ أَنْ وَقَدْ

عَدَ الْقَنْسُلِيِّ قَدْ مُواعِدَيْلِيِّ بَنِ الدَّهْرِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَلْوَى بَنِ اللَّهِ اِنَّهُ مِنْ رَبِيعِهِ

وَبَيْنَمَا وَبِسَكَى كَهَارِيْتَ مُصْعَرَ وَانِّمَاءِ لَقَنْدَرِ عَلَيْكَ

لَإِنِّي فِي الشَّهْرِ هَجْرَا وَعِرْ سَامِرْ تَذَعَّنَ الْمَدِ مِنْ

وَرِبَّا مِنْ قَوْمِنَا وَنَدِيْلِيَهُ لِلْحَنَةِ اِذَا خَلَّ

أَحْدَنَا يَهُ أَوْعِلَنَا يَدِهِ فَقَالَ مَسْرُكُ بَنْ دَهْرِيِّ وَزَبَّى

الْمَصَلَّهُ وَأَنَّهُ يَصْبِرُهُ إِلَيْهِ وَأَوْلَيَهُ

عَنْ دَرِّيْهِ أَنْ أَعْبُدُهُ إِلَهُهُ وَكَاتَشِرُوكُ بَنِ دَهْرِيِّ وَزَبَّى

يَتِيمَهُ مُصَدْرَ وَأَنَا كَرْصَمَ الْكَنَّ إِلَيْهِ سَهْرُهُ حَرَأَمْهُ

بَنِ تَعْوِيْيَهِ فَهَرَبَ كَيْلَهُ نَدِعُوكَهُ مِنْ وَرِنَا وَنَدِيشَكَهُ

وَنَعْطَوُهُ الْجَنَّهُ فَهَلَّ أَنْ وَلَى اللَّهِ حِلَّهُ عَلَيْهِ مُهَمَّ

مِنْهُ بَنِ صَرُّوكَ بَنِ دَهْرِيِّ وَانْهَأَمْ عَزْزِيْرَيْهِ إِسْرَهُمْ كَلِّوكَهُ

الْرَّيْبَادُ وَالْحَتَّمُ وَالْمَنْزِفَتُ وَالْمَنْدَيْرُ قَالَ وَارِسَهُ

غَيْرِهِ سَرْمَةِ الْبَلْطَهُ شَاهِهِ وَالْتَّهُ تَصْبِهِهِ مِنْ عَلَيْهِ الْكَأَهُ

حَرَى بِعَلِيِّهِ دَاعِهِ سَكَنَرِيَهُ سَرْهُمْ لَيَمَنْهُ

وَزَنْضَرِيَهُ مَبَرِّرِيَهُ بَالْسَّمَعُفُ قَالَ وَفِي الْكَنْ

رَحْلَهُ جَيْرَهُ دَرَدَشَهُ لَكَيْهِ وَالْقَنْمِيَهُ وَالْمَنْهُ وَزَرَصَهُ

لَيْهُ بَلْهُ يَمْلَهُ بَلْهُ وَالْقَنْمِيَهُ وَالْمَنْهُ وَزَرَصَهُ

لَيْهُ بَلْهُ بَلْهُ بَلْهُ وَالْقَنْمِيَهُ وَالْمَنْهُ وَزَرَصَهُ

رسائله الكتبية وإنما على عرضي لـ

له

رسائل

له

رسائل

له

رسائل

له

رسائله الكتبية وإنما على عرضي لـ

له

رسائل

له

رسائل

له

رسائل

رسائله الكتبية وإنما على عرضي لـ

له

رسائل

له

رسائل

له

رسائل

داركتوفيروني

١٩٧٨

قسم التصویر

داركتوفيروني

١٩٧٨

قسم التصویر

رسائله الكتبية وإنما على عرضي لـ

له

رسائل

له

رسائل

له

رسائل

فَوْرَ حِزْبِنَ

لَا تَكُونُ أَنْ

يُنْهَى فِي مَدِينَةِ الْمَالِكِ  
أَوْ بِعِنْدِ الْمَالِكِ

أَوْ بِعِنْدِ الْمَالِكِ  
أَوْ بِعِنْدِ الْمَالِكِ

سمع انتحار مولده الاردو من صندنه وينتهي لا يعلم ابدا  
ابو عجل العجلاني بن عطاء بن ابي ربي العذبي بغراز الدفعه ابا عجل  
من هو والاناني والمسناني وابو عجل العجلاني ومسناني والمسناني  
المحوار وعلمه زر ابنته وعلمه زر ابنته والمسناني المسناني والمسناني  
المسناني ابو عجل العجلاني وعلمه زر ابنته والمسناني المسناني والمسناني  
سنة اسوق حصين واربع ما يد ونعلم المسماع اربع ما يد ونعلم المسماع

الله رب العالمين

اللوحة قبل الأخيرة من نسخة كوبيللي وعليها سمساعات  
و واضح ان تاريخ كتابتها تأسننة ١٧٤١

بعضه

مِنْ بَلْسَرٍ بِعِنْكَالِ الْبَيْتِ بِالْأَرْضِ الْمُتَبَعَّثَةِ  
وَنَكِيدِنْ تَاجِهِ سَفِيرُ خَلْصَاهِ وَأَخْدُورِ بَرْلَانْدِنْ كَهْدَ  
نَفَلْ بِالْمُنْدَلَلِ الْمُمَنْدَلِ الْمُنْدَلِ الْمُنْدَلِ  
إِبْرَهِيْمَلِ شَرِيْكِيْمَهِنِ لَمَنْ بِلْزَيْرِ بِلْزَيْرِ كَهْدَ  
مَالِ الْأَنْشِتِ الْسَّلِيمَهِنِ لَهْبَيْتِ أَسْجُولِ الْأَلْدَامِ دَوْسَقَالِ الْأَبْيَالِ  
يَنْقَطْهَا جِيلِ الْأَلْدَامِ بِحُرْجِيْرِ حَسَنْتِ حَبَّيْلِ الْأَلْدَامِ  
سَبَلِ الْأَنْبَابِيَهِيْا مَاهِرِيَهِيْا بِلْدَاهِيَهِيْا دَوْلِ الْأَلْدَامِ  
وَهَدِلِ الْأَلْدَامِ تَهَمَّهُنْ يَهَمَّهُنْ تَهَمَّهُنْ  
الْعَاقِدَهُهِيْا تَهَمَّهُنْ بِلْبَيْلِيَهِيْا هَلَلْ مُؤْنَهِيْرِ بِلْبَيْلِيَهِيْا  
حَنَّتِ الْأَمْسِ عَجَبِيَهِيْرِ عَجَبِيَهِيْرِ عَجَبِيَهِيْرِ  
حَسَنَيَهِيْرِ عَجَبِيَهِيْرِ بِسِلَانِ حَسَنَيَهِيْرِ

لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ  
رَعَيَ الْأَنْشَطَهِيَهِيْرِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ  
لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ

بَحْرِ

لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ  
لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ لِلْأَلْهَمِ

٦٧ دار المطبوعات  
للمكتبة العامة  
وزير التربية والتعليم  
جامعة القاهرة

الدولن كتاب دلائل النبرة للبيهقي وعنه العطية

معندهم في المطبعة  
١٩٥٩ من أوفى المطبوعات وأفضلها

مكتبة  
كتاب

كتاب



١٠٣

دار المكتبة الشاملة  
قسم الصور  
١٩٦٨

طبعة المطبوع الأول من سخنة (هـ)

فِيَقْرَبِ الْأَجْمَعِينَ وَيُؤْتَى كَلِيلًا

عَنِ الْمَارِسَةِ وَعَدْ لِإِنْهَا إِلَّا بَشَّهُ الَّذِي هُمْ أَعْتَدُ  
عَنْهَا مِمَّا يُخْرِجُهُمْ كَمَا تَرَى فَإِنْ لَيْسَ  
بِالْجَمِيعِ الْأَرْضِ الْغَيْرُ بِمَا يَأْتِي مِنْهُ مِنْهُ  
لَا يَأْتُونَ شَهَادَةً وَلِكُنَّ مَعْقُولَهُمْ لِمَعْنَىٰ إِنْ هُوَ  
إِلَّا يَأْتُهُ إِنْ يُطْلَعُ عَلَى الْمُؤْمِنِ كَمَّا  
يَأْتُكَ الرِّسَالَةُ إِذَا أَنْصَحْتَهُ وَإِذَا مَنَّاهُ  
الْمُكْرِنُونَ وَبَيْنَ الرِّسَالَةِ الْمُسْتَقْبَلَةِ وَمِنْهُ أَسْتَأْنَدَهُ  
الْيَقِينُ فَلِمَانِ اسْتَعْلَمْ وَعِلْمَ الْمُطْهَرِينَ كَمَّا ذَكَرَ  
الْأَذْكُورُونَ وَعَنْلَاهُنَّ ذَكَرُهُ الْغَايَةُ الْمُقْرَنُ اغْفَلَ صَرَاطَ  
بَارِكَهُمْ حَافِظُهُمْ نَمَّا مَا امْسَأَ بَعْدَهُ

فَإِنَّ الْمَوْرَغَةَ لَمْ يَعُونَ اللَّهَ وَحْسَنَ تَعْبِيهِ فَنَعْمَلُ  
الْعَسْكَرَ الْمَارِدَةَ فِي الْأَسْوَادِ الصَّفَاتِ الْوَرَقَةِ  
وَالْأَمْانِ الْقَدْرِ وَعِزَّاتِ الْعَجْزِ وَشَطَاطِ السَّاعَةِ  
وَالسَّعْيَةِ وَالْمَسْرُورِ وَالْمَنْزَلِ الْمَلَبَتِ الْمُغَسَّرِ إِلَيْهِ  
وَالْمَدْرُونَ الْشَّنَاعَةِ الْمُلْبَثَةِ الْمَنْكَرِ وَعِنْدَهُ دَكَّانُ  
بَيْنَ الْأَنْجَارِ كَمَّا تَرَى إِلَيْهِ الْمَنْكَرُ وَعِنْهُ دَكَّانُ  
شَكَّمَهُ بَيْنَهُ وَلَهُ سَلْفُهُ الْمَسَانَةُ وَاجْتَسَبَهُ  
لَهُ لَكَرْسِيَّهُ ذَكَرُهُ وَكَرْفَهُ وَأَنْزَلَهُ عَمَّا  
كَانَ يَأْمُرُهُ فَوْلَانُهُ عَلَيْهِ أَمْرُهُ وَجَهَنَّمُ الْمَسْنَسَةُ  
وَسَلَّمَتْهُ إِلَيْهِ لَهُ بَعْدَهُ رِيَانَهُ وَلَهُ فِيَّهُ  
لِيَأْمُرَهُ فَأَفْرَاهُ بَلْهُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا مَنْ وَجَهَهُ

بِتَنَاجِمٍ

اللوحة الأولى من الجنة الأول من سجدة (هـ)

ثانية



لـ **الشاعر الأكاديمي أشرف بشير**  
 في قصيدة شعرية من إلقاءاته الشعرية في المسرح، التي ألقاها في مكتبة الإسكندرية، في شهر ديسمبر ١٩٧٣، حيث ألقى فيها إلقاءً شعرياً بعنوان **أنا أنت**، ثم ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنت أنا**.  
 في إلقاءه الشعري بعنوان **أنا أنت**، ألقى أشرف بشير شعره الشعري في المسرح، حيث ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنا أنت**، ثم ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنت أنا**.  
 في إلقاءه الشعري بعنوان **أنا أنت**، ألقى أشرف بشير شعره الشعري في المسرح، حيث ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنا أنت**، ثم ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنت أنا**.  
 في إلقاءه الشعري بعنوان **أنا أنت**، ألقى أشرف بشير شعره الشعري في المسرح، حيث ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنا أنت**، ثم ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنت أنا**.  
 في إلقاءه الشعري بعنوان **أنا أنت**، ألقى أشرف بشير شعره الشعري في المسرح، حيث ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنا أنت**، ثم ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنت أنا**.  
 في إلقاءه الشعري بعنوان **أنا أنت**، ألقى أشرف بشير شعره الشعري في المسرح، حيث ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنا أنت**، ثم ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنت أنا**.  
 في إلقاءه الشعري بعنوان **أنا أنت**، ألقى أشرف بشير شعره الشعري في المسرح، حيث ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنا أنت**، ثم ألقى إلقاءً شعرياً بعنوان **أنت أنا**.

نحو

اللوحة الأولى من سخة (أ) وعليها سماع

~~بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالصَّلَوةُ عَلَى أَكْرَمِ الْأَنْبَاءِ وَالصَّلَوةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى أَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَالصَّلَوةُ عَلَى أَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ~~

وَرَفِيقِهِ عَلِيٍّ وَالصَّلَوةُ عَلَى النَّبِيِّ وَالصَّلَوةُ عَلَى  
عَمِيعِ طلَبَةِ الْعِلْمِ الشَّرِيفِ حَصَالَةِ الْكَلَامِ وَالْإِبَاعَةِ  
فَقَاتِلِ الْجَاهِلَةِ لِبَحَثِ الْجَاهِلَةِ وَنَعْلَمُ بِإِسْتِغْنَاءِ إِنْ شَاءَ  
لِلْبَارِجِ الْمُشَوِّهِ وَأَوْقَفَ مَسْجِدَ الْمُبَيِّنِ  
لِلْمُبَرِّكِ الْمُكَفِّلِ لِلْسَّلَامِ بِهَارِ حَسِيرِ

ضَارِيِّ الْخَزَرِ وَجَنِينِ  
لِلْمُبَرِّكِ الْمُكَفِّلِ فِي السَّجَدَةِ  
عَبْرِ كَفَرِ الْمَهَاجِرِ

وَنَفَسِهِ نَفَاسِ

كَادَ لَكَ الْبَيْوَ الْمُرَيْدِ  
الْمَسَافَرُ بِهِ الْمَسَافَرُ وَالْمَلَكُ  
الْمُبَقِّعُ عَرَسَهُ  
وَهُوَ الْمَهْيَا الْمَعْنَى لِلْمَدِّ

الْمَدِّ

طَرْقَةُ النَّسْخَةِ (م) وَيَظْهُرُ فِيهَا تَمْلِكَاتٍ وَوَقْفٌ عَلَى طَلَبَةِ الْعِلْمِ بِالْمَدِّيَّةِ الْمُنَوَّرَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِرَأْيِ الْمُؤْمِنِ بِالْجَنَاحِ

فَطَهْرٌ لِرَأْيِهِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِرَأْيِهِ

اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْلَمُ  
وَخَوْفِي مِنْهُ عَلَى طَرِيقِ الْمُخْتَارِ

كَمَا أَخْرَى تَعَذُّبُهُ اللَّهُ عَزَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ  
أَحَدٌ إِلَّا يُخْرِجُهُ إِلَيْهِ الْمُؤْمِنُ كَمَا

أَخْرَى أَبُوكَاهُ زَيْنُ الدِّينِ

أَخْرَى سَيِّدِنَا وَصَاحِبِ الْجَهَنَّمِ  
أَخْرَى سَيِّدِنَا وَصَاحِبِ الْجَنَّةِ  
أَخْرَى سَيِّدِنَا وَصَاحِبِ الْجَنَّةِ  
أَخْرَى سَيِّدِنَا وَصَاحِبِ الْجَنَّةِ

بِحَمْرَةِ الْقَطْلَانِ فِي الْمَلَكِيَّةِ وَالْجَنَّةِ  
وَأَعْيُونَ عَبْرَتْ بِهِ وَجْهَهُ الْجَنَّةِ  
مُتَعَذِّبٍ مُأْخَذَةً أَوْ طَامِرَةً قَدْ خَرَجَ  
عَنِ الْأَرْضِ فِي الْمَلَكِيَّةِ بِغَيْرِ عَرْفٍ بِإِيمَانِهِ

اللوحة الأولى من نسخة المدينة (١) ويظهر أولها باب ذكر  
إيجتماد رسول الله صلى الله عليه وسلم

وَلِلّٰهِ الْحُكْمُ وَالْحُكْمُ يَنْهَا

وَمِنْ قَدْرَتِي مُهَاجِرٌ إِلَى الْجَنَانِ فَلَمَّا حَسِبَ  
أَنَّهُ يَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُ فَلَمَّا حَسِبَ  
أَنَّهُ يَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُ

1

مکتبہ دینیں ادا کرے وہیں ایک دن بھی  
بھائیوں کے ساتھ ملے جائیں گے۔

جاءت  
النورات  
وهي سبعة درجات  
من درجات  
النور العظيم  
فلا يرى  
ذلك إلا  
من أهل  
النور

سیم ایس خود را در چشم می بیند  
بر همان دلایل که نزدیک اتفاق می افتد  
بگذرانید و می بیند که این شریعه  
بگذرانید و می بیند که این شریعه

الخطاب والرسالة في المتنابع أبو اليونس في المتنابع  
يحيى بن معاذ بن جعفر وابن الجوزي في المتنابع  
الخطاب والرسالة في المتنابع ابن الأعرابي في المتنابع  
الخطاب والرسالة في المتنابع ابن الصفادي في المتنابع  
الخطاب والرسالة في المتنابع ابن الصنف في المتنابع  
الخطاب والرسالة في المتنابع ابن الصنف في المتنابع  
الخطاب والرسالة في المتنابع ابن الصنف في المتنابع

اللوحة الأخيرة من الموجودة من نسخة المدينة (١٣)

وَرَسُولِهِ الْأَكْرَمِ مُحَمَّدِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِذْنِهِ لِتَعْلِمُونَ  
 كُلَّ حَرَثٍ أَنْ يَرَوْنَهُ فَلَمَّا دَعَهُمْ بِالْأَنْبَاتِ وَمَا لَهُمْ بِالْأَنْبَاتِ  
 سَلَّمَ بِهِمْ إِلَيْهِمْ وَلَمْ يَأْتِهِمْ بِأَنْبَاتٍ فَلَمَّا رَأَوْا أَنْبَاتَ  
 أَنْتَهُمْ وَلَمْ يَعْلَمُوا لِمَ أَنْبَاتَهُمْ قَالَ لَهُمْ أَنْبَاتِي مِنْ أَنْفُسِكُمْ

## آخر النسخ

تَهَنَّئُ بِهِ كُلَّ بَشَرٍ  
 بِهِ كُلَّ شَجَرٍ  
 بِهِ كُلَّ دَوْدَعٍ

بِهِ كُلَّ دَوْدَعٍ

بِهِ كُلَّ دَوْدَعٍ

بِهِ كُلَّ دَوْدَعٍ

وأحسن المذهب لفتح الباب على كل الأحواء

وهي أصل الأحكام في الدين

ولذلك حكم العلامة العريبي

أنه لا يصح بفتح الباب في المحنة

لأنه يفتح باباً على كل الأحواء

لأنه يفتح باباً على كل الأحواء